

is in deze zin. Dit beraad is op gang gekomen. We hopen van harte, dat hier de nodige aandacht aan besteed zal worden en men dit overleg niet zal laten sloffen, want de zaak is belangrijk genoeg. In dit overleg zijn al de bonden betrokken onder leiding van het hoofdbestuur van de Gereformeerde Bond, waarvan we ook in deze de nodige leiding mogen verwachten, want al onze gemeenten hebben er mee te maken.

Ik meende er goed aan te doen u hierover de nodige informatie te verschaffen, opdat u er van weet, dat deze zaak onze aandacht heeft en we graag willen komen tot een verantwoorde beslissing.

Vr.



Ring Gouda.

Hierbij nodigen wij u uit tot bijwoning van de najaarsvergadering, die zal worden gehouden op woensdag 16 okt. 1968, 's avonds om 7.45 uur in het Hervormd Centrum „De Haven”, Oosthaven 31, Gouda. Agenda:

1. Opening.
2. Notulen.
3. „De achtergrond van onze vertelling”, door kand. H. Smit te Gouda.
4. Pauze, gelegenheid tot het betalen van contributie.
5. Bespreking van het onderwerp.
6. Rondvraag.
7. Sluiting.

Wij zouden het zeer op prijs stellen wanneer van iedere Zondagsschool tenminste twee personen aanwezig zouden zijn.

Het bestuur.

Streek Utrecht

Hierbij nodigen wij u uit tot het bijwonen van de najaarsstreekvergadering van de Streek Utrecht, die gehouden zal worden D.V. 19 oktober a.s. om 3.30 uur in de Zenderkerk te Huizen. Agenda:

1. Opening.
2. Notulen.
3. Referaat door ds. Jac. Vermaas, titel: **Ons werken en wij**.
4. Bespreking referaat.
5. Vertelling personeelslid zondagsschool Huizen.
6. Bespreking vertelling.
7. Vaststelling datum en plaats voorjaarsstreekvergadering.
8. Rondvraag.
9. Sluiting.

Na afloop van de vergadering zullen we met elkaar de broodmaaltijd gebruiken.

Het bestuur.

HERVORMD BONDSBUREAU

Ook dit jaar weer kunt u bij ons bureau Kerstzakken bestellen met sluiting.

Kerstkaarten zijn ook weer in een ruime sortering aanwezig. Dierenplaatjes serie 426, voorheen per 100 stuks f 5,95. Per 1 oktober is de prijs **verlaagd** op f 5,— per pakje 100 stuks. Leinweberplaatjes serie 48, hiervan gaat de prijs per 1 jan. 1969 aanmerkelijk omhoog (vermoedelijk f 1,— per pakje). We hebben een ruime voorraad opgedaan. Bestel vóór 1 jan. Mogelijk kunnen wij u nog helpen.

Bestel tijdig uw kerstdeclamatoria. Wij hebben van alle 10 soorten een behoorlijke voorraad.

Heeft u zelf een declamatorium gemaakt, dan kunnen wij dat op het bureau voor een billijke prijs stencillen.

Wij kunnen u ook alle diploma's voor de Z.S. leveren.

A. P. Oosthoek, adm.

BOEKBEOORDELING 1968

Ieder jaar opnieuw geeft het ons heel veel zorg om de boekjes, die met het oog op de Kerstfeestviering met de kinderen van de Zondagsschool op de markt gebracht worden, zo verantwoord mogelijk te beoordelen, opdat we op deze manier onze medewerkers en medewerksters in deze arbeid van dienst kunnen zijn bij het bepalen van hun keuze wat deze boekjes betreft. Het is onder ons een oude gewoonte om een boekje mee te geven na de Kerstfeestviering. En nu gaat het niet om de traditie in deze, maar of het zinvol is om dit te doen. Een boekje is iets blijvends. Je kunt allerlei aardige dingen meegeven aan de kinderen, die al gauw blijken niet van blijvende betekenis te zijn. Met een boekje ligt dit anders. Heel veel ouderen hebben de boekjes nog, die ze op het Kerstfeest van de Zondagsschool hebben meegekregen en hun kinderen en kleinkinderen lezen deze boekjes zoveel jaren later nog. Zo'n boekje heeft ook een boodschap. Dit behoort althans het geval te zijn. Daarom maken we juist veel werk van het recen-

seren van deze boekjes. Bij allerlei andere gelegenheden wordt aan kinderen ook een boekje gegeven. Dat is een goed ding, vaak van meer betekenis dan allerlei rommel of snoep, waar we in onze tijd niet zo erg zuinig mee zijn. Dat kunnen heel goede boekjes zijn, waar de kinderen met plezier zich in verdiepen. Maar een Kerstboekje is wat anders, een boekje bij gelegenheid van het Kerstfeest wat anders. We willen er de hand aan houden, dat bij deze gelegenheid een boekje meegegeven wordt, dat iets met het Kerstfeest te maken heeft, met dat wat we op deze dag met de kinderen herdenken, dat iets te maken heeft met de Heere Jezus, die als de Heiland van zondaren naar de aarde is toegekomen en hier alles heeft willen doen voor mensen, voor grote mensen en voor kleine mensen, tot hun behoud, hun eeuwig behoud. Daarvan zal iets doorkomen in het verhaal, dat in zo'n boekje te lezen valt.

Dit is geen gemakkelijke zaak. Het blijkt ook in

de praktijk, dat velen hier heel anders over zijn gaan denken. In het verleden was het meestal zo, dat er in zo'n Kerstboekje iets gebeurde, bij voorkeur op het Kerstfeest of vlak er voor, waardoor een grote verandering intrad in het leven van de hoofdpersoon van het verhaal. Vaak moest een ongeluk hiervoor dienen of iets van dien aard, waardoor men aan het boekje een christelijke tint kon geven.

Het is echt niet zo, dat we vinden, dat het verhaal zich op of rondom het Kerstfeest behoort af te spelen. Het Kerstboekje behoeft ook niet een of andere preek te bevatten. Het moet een gewoon boekje zijn met echte mensen, waarin kinderen ons getekend worden zoals ze zijn. Daar behoeven niet allerlei vrome gesprekken in gehouden te worden, wat de kinderen misschien meer afstoot dan aantrekt. Maar wel dient er een draad doorheen geweven te zijn, die zijn oorsprong vindt in de Heere Jezus en wat Hij betekent voor ons mensen in Zijn grote zondaarsliefde en wat Hij ook voor de kinderen betekent. Dit behoort op zeer kinderlijke wijze verteld te worden, wat vanzelfsprekend iets anders is dan kinderachtig. Het moet voor de kinderen een aantrekkelijk boekje zijn met een spannend verhaal. Taaie boekjes, daar doe je de kinderen geen plezier mee. Maar wel moet het een boodschap achterlaten zo'n verhaaltje. Het moet in verbinding staan met het Kerstfeest, want we geven dit boekje op het Kerstfeest, opdat de boodschap van dit machtige gebeuren, dat ons van

Gods ontfermende liefde vertelt, mee zal gaan in het leven van onze Zondagsschoolkinderen. Daarom wordt een vrij strenge keur aangelegd. Boekjes kunnen op zichzelf bekeken goed zijn en best geschikt om bij een of andere gelegenheid aan kinderen gegeven te worden, maar naar ons oordeel niet bruikbaar voor de uitdeling op het Kerstfeest. Daar willen we goed de hand aan houden. En we menen het recht te hebben van de Uitgevers te vragen hier terdege rekening mee te houden.

We zijn de Uitgevers heel erkentelijk, dat ze het ons mogelijk maken met deze boekbeoordeling redelijk op tijd uit te komen. Dit jaar zijn we met een gedeelte van de beoordelingen vroeger dan andere jaren. De boekjes zien er smaakvol uit. De prijs valt bij ieder boekje niet helemaal mee. Toch zullen we er aan moeten wennen, dat we ook in dit opzicht voor iets goeds wat dieper in onze beurs zullen moeten tasten. De Uitgevers doen hun best in allerlei soorten met betrekking tot de verschillende leeftijden van de kinderen iets te bieden. Van belang is dat de afwerking goed verzorgd wordt. We kunnen alleen maar dankbaar zijn, dat men zich hiervoor inzet. Waar we wel alle nadruk op willen blijven leggen is dit, dat we dringend vragen om Kerstboekjes, waarin het Evangelie naar de Schriften doorklinkt en een levenswandel niet volgens de tijdgeest, maar overeenkomstig de inzettingen des Heeren, ons bekend gemaakt in de Bijbel. Vr.

Uitgaven van G. F. Callenbach N.V. te Nijkerk

HET WILGENSLOOTJE, door Hans Rowaan

Aantal blz. 16; 2e druk; prijs f 0,55 in slappe omslag; jon-
gensboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Een jongen, die een plek met waterhoentjes weet, een musje uit het water redt, zelf in de sloot terecht komt en op zijn beurt weer door de bakker wordt gered, dat is zo de inhoud ongeveer. Gebruik van Heer.

Conclusie: Afgezien van de inhoud nog is de telkens voor-
komende, afgekorte uitdrukking: „O.L. Heer” wel zo rooms,
dat we met dit boekje maar niet moeten beginnen. Daarom:
Eindoordeel: niet aanbevolen.

PAULIENTJE GAAT OP STAP, door Jeanne Marie

Aantal blz. 23; 2e druk; prijs f 0,70 in slappe omslag; meis-
jesboek, leeftijd 6—7 jaar.

Inhoud: Paulientjes moeder is naar de dokter. Ze vindt het
niet fijn alleen thuis te zijn. Daarom wil ze naar haar familie
toe. Ze verdwaalt, een politie-agent brengt haar thuis.

Conclusie: Een niet onaardig verteld verhaaltje met wel de
nodige „onwaarschijnlijkheden”, als ik het zo eens noemen
mag. Niet best, als een moeder zo'n kind alleen thuis laat.
Godsdienstig wel wat vlak, daarom maar matig aanbevolen.
Eindoordeel: matig aanbevolen.

EEN FEESTJURK VOOR FIETJE,

door Gr. Gilhuis-Smitskamp

Aantal blz. 16; 2e druk; prijs f 0,55 in slappe omslag; meis-
jesboek, leeftijd 5—8 jaar.

Inhoud: Als we met Fietje kennis maken is haar moeder ziek
en haar vader op zee. Fietje moet haar moeder verzorgen.
Het is al ver in het voorjaar en nog loopt Fietje in een wollen

jurkje. Moeder kan nu geen nieuwe zomerjurk voor haar
maken. Het zit Fietje alles wel een beetje dwars. Gelukkig
komt na een paar dagen vader thuis, nog wel op moeders
verjaardag. Tot Fietjes grote verrassing heeft vader voor
haar een nieuwe jurk meegebracht.

Conclusie: Een prettig boekje met christelijke inhoud. Leuk
verteld en opvoedkundig verantwoord. Echt geschikt voor
onze kleinen, hoewel het lettertype wat aan de kleine kant is
en de bladzijden te veel bedrukt zijn.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

'T WAS MAAR EEN GRAPJE,

door Co van der Steen-Pijpers

Aantal blz. 24; 2e druk; prijs f 0,70 in slappe omslag; jon-
gens- en meisjesboek, leeftijd 4—6 jaar.

Inhoud: Joosje en Josje spelen verstoppertje met hun vriendje
en buurjongetje Dikkie. Deze laat zich door één van de kinde-
ren opsluiten in het schuurtje van buurman Knop, opa Knor
genoemd, omdat hij altijd zo boos kijkt. Dikkie wordt ver-
geten, als oom Frits de meisjes komt halen en met ze naar
Amersfoort gaat. Ze hebben een fijne dag. 's Avonds denkt
Joosje, als ze al op bed ligt, aan Dikkie, die ze voor de grap
in het schuurtje hadden opgesloten. Totaal vergeten. Ze gaat
door de donkere nacht erheen. Maar Dikkie is er niet. De
volgende dag horen ze, dat hij al vrij spoedig had kunnen
ontsnappen. 't Wordt alles weer goed. Hij mag de volgende
keer mee met oom Frits, helemaal naar Limburg. En mijn-
heer Knop wordt hun beste vriend, voor wiens zieke vrouw
ze versjes zingen en boodschappen doen.

Conclusie: Een goed boekje. Psychologisch lijkt het niet hele-
maal een verantwoorde voorstelling van zaken, dat een kind
een kameraadje in een schuurtje opsluit en er de ganse dag

verder niet meer aan denkt. Deze situatie, waarop het boekje gefundeerd is, is niet levensecht. Overigens heeft het pedagogisch rijke waarde. De diepere toon van schuldbelijdenis en gebed om vergeving ontbreekt ook niet. 't Is verder een fris en prettig leesbaar boekje.
Eindoordeel: warm aanbevolen.

HET KLEINE NEGERMEISJE, door Anne de Vries

Aantal blz. 24; 6e druk; prijs f 0,70 in slappe omslag; meisjesboek, leeftijd 4—8 jaar.

Inhoud: Negerkind vindt jonge papegaai. Verhalen over de Here Jezus projecteert ze op kinderlijke manier op de kleine dingen in haar leven. Zo krijgt ze de vogel van de Here Jezus. Conclusie: Goed verteld. Pedagogisch en psychologisch verantwoord. Godsdienstig wel verantwoord, gezien de leeftijd van het kind in het verhaal en de eventuele lezertjes.
Eindoordeel: warm aanbevolen.

ADDIE... PIERANDO, door Jan Roelfs

Aantal blz. 23; 3e druk; prijs f 0,90 in slappe omslag; jongensboek, leeftijd 8—12 jaar.

Inhoud: Rimco, een wees, leeft in het circus. Zijn aap is schier zijn kostbaarste bezit op aarde. Wanneer deze ziek wordt, brengt hij hem naar het ziekenhuis, waar de aap spoedig geneest. Intussen is een invalide jongen zich zo aan het beest gaan hechten, dat Rimco het offer brengt om de aap af te staan aan deze in het ziekenhuis verpleegde jongen. Gebruik van kerstboom.

Conclusie: Wie nog nooit in een circus is geweest, kan hier in ieder geval de sfeer wat proeven. Een sfeer, waarin we niet gaarne onze kleinen willen brengen. Naast „matig” en „niet aanbevolen”, mag de slotconclusie luiden:
Eindoordeel: niet aanbevolen.

VAN EEN KLEINE JONGEN EN EEN GROTE HOND, door M. A. M. Renes-Boldingh

Aantal blz. 35; 3e druk; prijs f 1,25 gebonden; jongensboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Er is al enige tijd ruzie tussen het gezin van Muller en dat van Blanger, die vlak bij elkaar wonen ergens in de Zwitserse bergen. Ruzie om een hond, Bernardo, die liever bij zijn buurjongetje Fredi Blanger slaapt dan in het huis van de Mullers, waar hij eigenlijk hoort. Fredi, die zijn grootmoeder hoog in een bergdorpe gaat uitnodigen voor het Kerstfeest van morgen, raakt in een sneeuwstorm en gaat van vermoeidheid liggen slapen. Hij wordt gevonden door Bernardo. De ruzie tussen de Mullers en de Bangers wordt tijdens het angstig zoeken naar de verdwaalde jongen bijgelegd en Fredi krijgt, als allen het Kerstfeest vieren, als Kerstcadeautje van de Mullers: de hond. Gebruik van een enkele keer Heer en de kerstboom.

Conclusie: 't Is een spannend boekje, dat prettig leest, al zal de taal hier en daar wat moeilijk verteerbaar zijn voor jongens van zes tot acht jaar. Jammer, dat de strekking, die op zichzelf uitnemend is (het bijleggen van de burenruzie op het Kerstfeest) zo weinig uitgediept is. De persoonlijke schuld voor God en bedekking door het bloed van Christus zou heel goed aan het eind van het boekje in de korte meditatie van vader Blanger een plaats hebben kunnen krijgen. De Kerstboodschap zou dan minder in algemeenheden zijn blijven hangen.
Eindoordeel: aanbevolen.

RICO, HET HONDJE, door Janny Kortzenbach-Mostert

Aantal blz. 45; prijs f 1,35 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Rico is een jong hondje van Bert. Hij beleeft veel zotte avonturen. Is vaak dom en speels. Hij verdwaalt en wordt door een mevrouw opgenomen in haar flat. Ook daar gebeurt veel gek, tot hij in het plantsoen Bert weer terugvindt.

Conclusie: Leuk dierenboekje, al kom je wel onwaarschijnlijkheden tegen. Hoe weet b.v. mevrouw dat 't gevonden

hondje „Rico” heet? (blz. 18). Voor onze Z.S. is het echter niet geschikt: er zit niet de minste geestelijke strekking in.
Eindoordeel: niet aanbevolen.

POESJE MAUW, door Betty Bakker

Aantal blz. 45; 2e druk; prijs f 1,35 gebonden; jongensboek, leeftijd 7—8 jaar.

Inhoud: Janneman, het zoontje van de meester, speelt op het schoolplein. Bello, de hond van buurman Bonnema, jaagt de poes in de boom. De hele school leeft mee, als Bonnema probeert de poes uit de boom te halen. De vogels praten met de poes. De brandweer moet er aan te pas komen om het dier uit de boom te halen.

Conclusie: De opvoedkundige waarde van dit boekje is het bijbrengen van liefde en zorg voor dieren. Op zichzelf een zeer goede zaak voor kinderen en grote mensen. Maar de godsdienstige strekking is wel zo miniem, dat we dit boekje voor de uitdeling op het Kerstfeest niet kunnen gebruiken.
Eindoordeel: niet aanbevolen.

WILHELMUS, door W. G. v. d. Hulst jr.

Aantal blz. 44; 5e druk; prijs f 1,50 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 6—9 jaar.

Inhoud: Jaap en Karelte van de dominee laten per ongeluk een wit konijntje ontsnappen uit de cabine van baas Bots vrachtauto. 't Was voor het zieke dochtertje van Bot bestemd. Ze kunnen het diertje in de sneeuw niet te pakken krijgen. Juffrouw Johanna van de dokter roept ze om een flesje medicijnen bij Bot te brengen. Ze durven niet te vertellen, dat zij het portier van de vrachtauto op een kier hebben laten staan. 't Konijn is intussen door de open deur van het doktershuis binnengewipt en wordt de volgende morgen door de jongens bij Bot gebracht.

Conclusie: De schrijver drukt de voetsporen van zijn vader. Hij weet op vaak geestige en gevoelige wijze dit verhaaltje te doen leven. Zonder vrome woorden zit er een goede christelijke sfeer in dit fraai geïllustreerde boekje.
Eindoordeel: warm aanbevolen.

EZELTJE, door Willem G. v. d. Hulst jr.

Aantal blz. 42; 1e druk; prijs f 1,50 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Via het „ezeltje rijden op het strand” belandt een ezeltje met moeder bij een gegoede familie met een ziek kind. Met kerst rijdt het ezeltje haar naar de kerk.

Conclusie: Inhoudelijk een boekje met weinig betekenis.
Eindoordeel: niet aanbevolen.

DE WILDE JAGERS, door W. G. v. d. Hulst

Aantal blz. 47; 12e druk; prijs f 1,50 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Drie kleine jongens gevoelen zich echte jagers met een klapperpistool. Begrijpelijk rennen ze achter een poes aan in hun jagersijver. Dat haalt hen de toorn op de hals van de dienstbode van een gezin, waar een ziek meisje twee poesen heeft. Het tweede diertje is zoek, maar de jongens vinden het gewond en redden het. Via de huisdokter komt alles terecht. Gebruik van Heer.

Conclusie: Een goede strekking komt uit dit boekje op. We kunnen het echt onze kleinen wel in handen geven.
Eindoordeel: aanbevolen.

ANNEKE EN DE SIK, door W. G. v. d. Hulst

Aantal blz. 47; 12e druk; prijs f 1,50 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Wegens ziekte van moeder is Anneke bij haar grootouders. Ze heeft daar een geitje, dat wegloopt. Anneke gaat zoeken, maar verdwaalt zelf. Twee jongens vinden de sik, maar Anneke wordt nog niet gevonden. Later komt ook Anneke terecht, gevonden door een turfboer. De dankbaarheid aan de Heere God voor de behouden terugkomst komt dan uit. Gebruik van Heer en Lieve Heer.

Conclusie: Een mooi boekje voor de kleintjes. En heel goed beschreven.

Eindoordeel: aanbevolen.

KLEINE ZWERVER, door W. G. van de Hulst

Aantal blz. 47; 5e druk; prijs f 1,50 gebonden; meisjesboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Het verhaal gaat over een kleine hond, die slecht verzorgd door zijn eigenaar, wegloopt en zo een zwervertje wordt. Door toedoen van Beppie krijgt het zwervertje een goed tehuis. Als de eigenaar komt opdagen, wil Beppie het hondje niet missen en moeder koopt het dan.

Conclusie: Uit dit boekje speelt vooral de liefde voor het dier. Beppie kan zelfs in kinderlijk vertrouwen bidden en danken, ook voor Bello, de hond. Een heel mooi boekje!

Eindoordeel: warm aanbevolen.

VOETSTAPJES IN DE SNEEUW, door W. G. v. d. Hulst

Aantal blz. 47; 7e druk; prijs f 1,50 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 5—7 jaar.

Inhoud: Miep, een meisje, gaat op oudejaarsdag oliebollen brengen bij haar grootouders. Er ligt erg veel sneeuw. Ze gaat alleen over een eenzame landweg, terwijl haar moeder denkt dat zij met de bakker mee is naar de grootouders. Miep valt en kan niet verder lopen. Grote ongerustheid thuis, omdat Miep niet op tijd thuis komt. Ieder gaat zoeken en Bello de hond vindt haar, volgend haar voetstapjes in de sneeuw. Bello ontmoet grootvader en maakt duidelijk dat hij mee moet gaan. Grootvader vindt Miep en brengt haar bij grootmoeder en ook het mandje met oliebollen. Gebruik van Heer.

Conclusie: Een mooi boekje. Opvoedkundig. Miep wil graag haar grootouders verrassen, maar doet toch ook domme dingen. Bello is als hond erg trouw. Christelijke inhoud. Miep bidt in de nood en grootmoeder dankt met Miep voor haar redding.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

GROTE BERTUS EN KLEINE BERTUS,

door W. G. v. d. Hulst

Aantal blz. 47; 11e druk; prijs f 1,50 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Grote Bertus is het zontje van een boer en kleine Bertus is de naam van het eendje van Elly van de dokter. Kleine Bertus zorgt er voor, dat grote Bertus en Elly speelkameraadjes worden. Gebruik van Heer slechts één keer, op blz. 34.

Conclusie: Een leuk boekje, waarin de kinderen in hun taal en spel levensecht getekend worden. Wel leuk voor de kinderen van de zondagsschool, maar niet direct geschikt om met het kerstfeest mee te geven.

Eindoordeel: aanbevolen.

VAN BOB EN BEP EN BRAMMETJE,

door W. G. van de Hulst

Aantal blz. 47; 17e druk (198e—209e duizend); prijs f 1,50 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 4—6 jaar.

Inhoud: Bob, Bep en Brammetje moeten een mandje aardbeien naar grootmoeder brengen. Ze moeten door een bos. Bij een plas zetten ze de klompjes aan de kant en gaan 't water in. De „dikke bakker” komt voorbij en hangt de klompen in een boom. Klompjes weg. Brammetje ontdekt ze. In het bos gooien ze een kruiwagen met sprokkelhout om. Op de terugweg vangen ze een vinkje en doen dat in de lege mand. De „dikke bakker” kijkt in de mand, laat 't vinkje vrij en legt 3 kreentenkoekjes in de plaats. Ze worden verrast door een onweersbui en schuilen bij het „boze vrouwtje” dat ze geplaagd hadden. Thuis ontdekken ze wat er in hun mandje ligt. Wie zou dat gedaan hebben? Gebruik van Heer en „de lieve Heer”.

Conclusie: Niet bepaald een Kerstboekje! Maar vlot en spannend geschreven: „een v. d. Hulst”. De kleintjes volgen 't met spanning. Opvoedkundig waardevol: kweekt liefde voor dieren, wijst op de gevolgen van onnadenkendheid. Maar

de godsdienstige strekking is wel erg oppervlakkig: Onze lieve Heer maakt alles wel in orde.

Eindoordeel: aanbevolen.

KARELTJE, door W. G. v. d. Hulst

Aantal blz. 47; 11e druk; prijs f 1,50 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Anneke, Mien en Karelte hebben een hondje van hun grootmoeder gekregen en zijn op weg naar huis. De kortste weg gaat door het bos, maar die mogen ze niet nemen. Toch doen ze het. De verwickelingen blijven niet uit! Karelte zorgt tenslotte toch nog voor een goede afloop. Gebruik van Heer.

Conclusie: Een boekje vol avonturen, maar helaas ook met een duidelijke ongehoorzaamheid. Nu straft het kwade zichzelf en dat moesten ze ondervinden. De Heere vergeeft ook de ondeugden der kinderen, die Hem er om vragen. Zeer jammer dat de naam Heere met Heer genoemd wordt op blz. 42. Daarom, hoewel overigens een goed verhaal, alleen maar Eindoordeel: aanbevolen.

HET PLEKJE, DAT NIEMAND WIST,

door W. G. v. d. Hulst

Aantal blz. 47; 12e druk; prijs f 1,50 gebonden; jongensboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Tom en Japie zijn samen het bos ingegaan en vermaken zich in een kuil, waar ze een bordje voorgezet hebben van verboden toegang, dat aan het hek voor een weiland bevestigd was. Ook hebben ze van een vrouw een potje, dat ze voor haar geit gebruikte, meegenomen. Doordat ze te laat op school komen, gaat een agent hen zoeken. Ze brengen zelf alles weer op hun plaats.

Conclusie: Een boeiend verhaaltje voor de jongens. Spanning zit er in, maar de godsdienstige strekking is niet zo bijzonder. Hoe leuk ook verteld, voor onze Kerstuitdeling is het minder goed bruikbaar.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

HOUEN, JONGENS, door K. Norel

Aantal blz.: 59; 6e druk; prijs f 1,55 gebonden; jongens en meisjesboek, leeftijd 8—12 jaar, ook ouder.

Inhoud: Verhaal over de watersnood, waarin alle vertrouwen op de sterke dijken zinloos blijkt te zijn en we de stormnacht van nabij meemaken, geconcentreerd rondom Colijnsplaat. Schooljongens en burgers houden de steunberen van de waterkering tegen, doch elders slaat de waterwolf toe. Aart de Leeuw mag meehelpen eigen gezin thuis te redden, daar hij uit logeren was. Moeder bezwijkt helaas na de ontberingen, maar weet getuigenis te geven van een „ander gered zijn”.

Conclusie: Een verhaal van levensernst en Godsvertrouwen, vanuit de werkelijkheid gegrepen. Geen wonder, dat eenparig de conclusie luidt:

Eindoordeel: warm aanbevolen.

DAT VALT NIET MEE, CATRIEN!,

door Diewuکه Winsemius

Aantal blz. 75; 2e druk; prijs f 1,80 gebonden; meisjesboek, leeftijd 9—12 jaar.

Inhoud: De kinderen uit de klas van Catrien krijgen een prikje. Twee kinderen blijken positief te zijn. Een van hen is Catrien. Ze moet maandenlang liggen. Dat valt niet mee. Toch houdt ze zich flink. Een opstelletje, dat ze tijdens haar ziekte schrijft, wordt beloond met de tweede prijs, een foto-toestel.

Conclusie: Een nogal oppervlakkig boekje, dat toch genoeg stof bevatte om op kinderlijke wijze dieper in te gaan op wat ook in een kinderleven nodig is en geleerd kan worden. Overigens wel goed geschreven en een aardig verhaal. Maar om voor uitdeling op de zondagsschool te gebruiken kunnen we het niet aanbevelen.

Eindoordeel: niet aanbevolen.

Uitgaven van N.V. Uitgeverij „De Banier”, Utrecht

Op boeken bij een behoorlijk aantal besteld bij „De Banier” wordt een aanmerkelijke korting gegeven.

HIJ... EN GEEN ANDER, door P. de Zeeuw J.Gzn.
(een verhaal uit de boerenoorlog 1899—1902)

Aantal blz. 91; prijs f 1,95 in slappe omslag; jongens- en meisjesboek, leeftijd 12 jaar en ouder.

Inhoud: Kees de Winter, een Hollandse onderwijzer, gaat naar Transvaal om een mislukte liefde met Margot Sypestein te vergeten. Hij kan haar echter niet vergeten, op de boerderij van Jan van Rensburg niet, waar hij de meester voor de kinderen wordt en al evenmin in de oorlog met de Engelsen, waarin hij betrokken raakt. Ernstig gewond in een ziekenhuis vindt zijn Margot hem terug; Margot, die als verpleegster van het Rode Kruis naar Zuid-Afrika is gegaan, omdat zij ook Kees niet vergeten kon. Na het herstel ontmoeten ze elkaar op de boerderij, waar hij haar het leven redt. Daarna weer terug in de oorlog, komt Kees tenslotte in handen van de Engelsen, die hem naar een gevangenkamp in Brits-Indië voeren. Als de oorlog in het nadeel van de boeren is uitgevallen, zien Kees en Margot elkaar weer terug in Nederland. Ze trouwen en worden vader en moeder van een tehuis voor jongens.

Conclusie: Geen specifiek kerstboek. Een goed boek, dat historische belangstelling aankweekt. De schrijver meldt, dat het „echt gebeurd” is. Hier en daar is het me te heldhaftig om waar te zijn, b.v. als Kees gevangen genomen wordt door de Engelsen. Het klopt hier en daar ook zo fantastisch, dat men zich onwillekeurig afvraagt, of er niet bepaalde schakels in de gebeurtenissen zijn overgeslagen. Opvallend is, dat de schrijver zijn figuren zo tekent, dat zij hun lot uit handen leren geven en wachten leren op God. Dat is een goede zaak, die we de jonge mensen inderdaad vroeg moeten bijbrengen. Jammer, dat in dit boek kaffers en leeuwen niet wat meer uit elkaar gehouden worden. Hoe men ook over de rassenkwestie oordeelt, het is goed onze jonge mensen bij te brengen, dat kaffers in Zuid-Afrika ook niet altijd als mensen behandeld zijn.

Eindoordeel: aanbevolen.

UIT HET ROER GELOPEN, door H. te Merwe

Aantal blz. 119; 1e druk; prijs f 1,95, slappe omslag (Banier-pocket voor de jeugd); jongensboek, leeftijd 10—13 jaar.

Inhoud: Wijnand van Meurs en Bas van der Werf varen beiden, elk op het schip van hun vader, resp. „De Trouw” en „de Avontuur”. Bas is wat ouder, wil „stoer” doen, neemt Wijnand mee naar café's, als hun vaders schip in eenzelfde haven ligt. Bas heeft geld nodig. Hij weet er aan te komen door „samen te doen” met een onbetrouwbare „kerel”. Wijnand heeft vermoedens, doet niet mee, maar waarschuwt ook niet. 't Loopt mis: Bas wordt gepakt en tot tuchthuisstraf veroordeeld. Na afloop helpen de families elkaar: Wijnand gaat v. d. Werf helpen op z'n schip en Bas komt bij Van Meurs. Geen specifiek kerstboom.

Conclusie: Te Merwe is in z'n element: een echt boek van het water. Vol spanning. Boeiend. Godsdienstig en pedagogisch verantwoord. Het waarschuwt tegen de invloed van verkeerde vrienden, op het gevaar „uit het roer te lopen”. Schipper van Meurs legt sterke nadruk op het leven uit en naar Gods Woord. Zulke boeken mogen er meer komen!

Eindoordeel: warm aanbevolen.

MET DE NOORDSTER NAAR ZEE, door T. Mateboer

Aantal blz. 110; 1e druk; prijs f 1,95 in slappe omslag (pocket in de Banier-jeugdserie); jongensboek, leeftijd 12 j. en ouder.

Inhoud: Tjeerk Terpstra, een Friese jongen, ontvlucht de boerderij van zijn vader. De zee trekt hem meer dan het land. Op de Noordster rolt hij van het ene avontuur in het andere. Als gevolg van muiterij op het schip komt Tjeerk in Noord-Afrika terecht. Hij wordt hier zelfs gevangen genomen. Her-

krijgt later weer de vrijheid en komt met een ander schip, de „Dolphijn” eindelijk weer thuis.

Conclusie: Een spannend boek, dat de jongens wel graag zullen lezen. Hier en daar is het wat „prekerig”, wat gewild vroom. Overigens vlot geschreven. Het zeemansleven uit de Gouden Eeuw wordt wel juist getekend.

Eindoordeel: aanbevolen.

HET ONTZET, door A. G. Eggebeen

Aantal blz. 85; 1e druk; prijs f 1,95 in slappe omslag (pocket in de Banier-jeugdserie); jongensboek, leeftijd 12 j. en ouder.

Inhoud: Franse troepen hebben de Hugenoten ingesloten en de nood gaat dringen. De koningin van Navarre wil helpen, maar hoe moest die boodschap de dappere mannen bereiken? Alleen met Gods hulp zal iets bereikt kunnen worden. Een vrouw gaat op weg en beleeft wonderlijke dingen vóór het grote wonder van de bevrijding zich voltrekt.

Conclusie: Een zeer boeiend en verrassend verhaal uit de tijd van de Hugenoten. Duidelijk blijkt hun hoop op de Heere alleen in hun strijd voor de zaak des Heeren. Jammer dat hier en daar een nogal oude stijl en woordkeus wordt gebruikt ('t is toch een kinderboek!); op de knieën zinken; memoreren in plaats van vertellen zijn er enkele voorbeelden van.

Eindoordeel: aanbevolen.

DE VERMISTE DIADEEM, door N. A. Heyligers

Aantal blz. 134; 1e druk; prijs f 1,95 in slappe omslag (pocket in de Banier-jeugdserie); jongens- en meisjesboek, leeftijd 11 jaar en ouder.

Inhoud: Willem van de Heuvel woont dicht bij een kasteel, dat bewoond wordt door een baron, barones en hun zoon, jonker Alfred. De verhouding tussen eerst- en laatstgenoemde is gespannen. Willem wordt vals beschuldigd, als bij een feest op het kasteel een kostbare diadeem zoek raakt. Na vele belevenissen komt alles weer goed.

Conclusie: Een spannend boek, dat we onze jongens en meisjes gerust in handen kunnen geven. De ernstige waarheden van de Schrift komen zeer duidelijk naar voren. Een echt christelijk boek, dat zeker opvoedkundige waarde bezit. De karakters van de hoofdpersonen worden zielkundig juist getekend.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

EVERT, JAN EN SIMON, door A. G. Eggebeen

Aantal blz. 80; 1e druk; prijs f 1,95 in slappe omslag (pocket in de Banier-jeugdserie); jongensboek, leeftijd 12 j. en ouder.

Inhoud: Simon is beeldjeskoopman en verrader. Jan, de laffe knecht van Everts vader, speelt een nare rol. Evert kan het alleen opnemen tegen een groep Spanjaarden, die het op de boerderij van zijn vader hebben gemunt door verraad van Simon, de beeldjeskoopman. En niet zozeer de boerderij, maar de bewoners zelf zijn het doel vanwege ketterse gevoelens. Gelukkig komt niemand van Everts familie om, maar 't gaat er wel heel bruut van langs.

Conclusie: Hoewel boeiend en tekenend juist, zo de gegevens waar zijn, is dit boekje toch niet geschikt voor uitreiking. 't Brengt iets tot de kinderen, dat werkelijk voor hun oren nu niet bepaald nog is bestemd. Een vrij luguber boek.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

WEL EN WEE MET DE PIRAAT, door T. Mateboer

Aantal blz. 100; 1e druk; prijs f 1,95 in slappe omslag (pocket in de Banier-jeugdserie); jongensboek, leeftijd 13—15 jaar.

Inhoud: Avonturen van twee vrienden met een boot, voorzien van buitenboordmotor, ze redden een schippersknecht, moeten zelf op hun beurt een keer gered worden. Een in de oorlog neer-gestort, onontdekt vliegtuig gaat een rol spelen, die boeiend is. Geestelijke strekking goed.

Conclusie: Naast „matig aanbevolen” vanwege de wat hogere

leeftijd is de inhoud wel zo, dat „warm aanbevolen” gerust gehandhaafd kan blijven. Daarom gaarne aansluiting bij het Eindoordeel: warm aanbevolen.

LANGS DONKERE WEGEN, door A. G. Eggebeen

Aantal blz. 88; 1e druk; prijs f 1,95 gekartonneerd (Banierpocket voor de jeugd); jongens- en meisjesboek, leeftijd 13—16 jaar.

Inhoud: De rijke boerenzoon Kees Welter van „Vlietzicht” slaat een koopman neer om geld; hij heeft schuld bij een herbergier. Later loopt hij bij zijn gierige vader weg, verhuurt zich bij een schipper en verdrinkt op de Zuiderzee. Dan komt de moord uit: de verstopte portefeuille wordt onder de pannen van zijn slaapkamer gevonden. Vader Welter komt tot inkeer, onderhoudt het gezin van de vermoorde, wiens zoon Karel de boerderij erft. Vlietzicht wordt Eben-Haëzer.

Conclusie: Spannend verhaal. 't Loopt na de eerste helft wel wat erg gemakkelijk. De zonde gestraft, de familie van de vermoorde onwaarschijnlijk hoog beloond. Psychologisch fout lijkt me de zoon van de vermoorde te laten slapen in kamer en bed van de moordenaar. 't Boek doet „ouderwets” aan: „We zijn allemaal van dezelfde lap gescheurd”, enz. Overigens leerzaam en theologisch verantwoord. Voor jonge kinderen niet geschikt: ik denk aan de „moord” in hoofdstuk 4 en 't verdrinken van Kees. Dus voor de Zondagsschool (meestal tot 12 jaar):

Eindoordeel: niet aanbevolen.

GENOVEVA VAN BRABANT, deel II

door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 87; 1e druk; prijs f 1,95 in slappe omslag; jongens- en meisjesboek, leeftijd 10—16 jaar.

Inhoud: Gravin Genoveva wordt onschuldig ter dood veroordeeld door de slotvoogd, die regeert zolang de graaf afwezig is in de oorlog tegen de Moren. Beulen doden haar niet, maar zetten haar met haar zoon in een bos. 7 jaar leeft ze als kluizenaar. Haar man vindt haar en het kind terug.

Conclusie: Spannend verhaal. Goed geschreven. Pedagogische kwaliteiten. Godsdienstig verantwoord. Zielkundig wat aan de zwakke kant. Alles is wel erg volledig terecht gekomen. De graaf gelooft wel erg schielijk de lasterpraat over zijn vrouw en is wel zeer vlot aan een doodvonnis toe, bijv.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

KLAASJAN, door H. van Erkel

Aantal blz. 47; 1e druk; prijs f 2,80 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Klaas Jan, zontje van een meubelmaker, heeft een vriendje, dat op een boerderij woont. Als Klaas Jan op het strand aan het spelen is, vindt hij nog een nieuw vriendje: een ventje dat zijn moeder in de drukte kwijt raakt. Dit is de enige „schokkende” gebeurtenis in dit eenvoudige verhaaltje uit het kinderleven-van-elke-dag. Het is boeiend verteld en ademt een christelijke geest.

Conclusie: Kinderen moeten beleefd en gehoorzaam zijn. De Heere zorgt voor mensen, die Hem aanroepen. Als Hij helpt, moeten wij Hem dankbaar zijn.

Eindoordeel: aanbevolen.

BEN ALI, door G. J. van der Laan

Aantal blz. 61; 1e druk; prijs f 2,85 gebonden; jongensboek, leeftijd 11—14 jaar.

Inhoud: Een verhaal uit Palestina, „omstreeks 1800”, zoals de ondertitel luidt. Christen-joden uit Bethlehem worden door de Mohammedaanse omgeving bedreigd en een deel van hun soldaten is geïsoleerd in het bergland. Ben Ali moet hen een boodschap brengen van de legeraanvoerder, maar dat brengt gevaar voor zijn leven mee. Toch slaagt hij en mag meer dan het resultaat van zijn tocht zien...

Conclusie: Een spannend verhaal over een jongen, wiens moeder meende dat haar man al gesneuveld was, maar getuige mag zijn van wonderlijke bewaringen. Het is een zeer

geschikt boekje voor de uitdeling op de zondagsschool, want het geeft op eenvoudige wijze weer waar het op aan komt. Eindoordeel: warm aanbevolen.

WAT EEN VREEMD KERSTFEEST,

door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 54; prijs f 2,85 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 8—12 jaar.

Inhoud: Speelt in Zwitserland. Aan de vooravond van Kerstfeest vindt een sneeuwlawaïne plaats. Otto Barkman, baanwachter, weet de trein bijtijds tot stilstand te brengen. De reizigers vinden een gastvrij onthaal in het baanwachtershuis, waar die avond gezamenlijk Kerstfeest wordt gevierd. Tot de reizigers behoort ook een zwager van Barkman, met wie men in onmin had geleefd. Nu komt wat dit betreft alles weer in 't reine.

Conclusie: Een goed boekje. In 't gezin Barkman wordt met de Heere God geleefd. Dit komt in het hele verhaal duidelijk tot uitdrukking.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

OLGA VERKLAPT HET GEHEIM,

door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 54; 1e druk; prijs f 2,90 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 10—14 jaar.

Inhoud: Een rentmeester in Rusland moet een nacht doorbrengen in een herberg. De herbergier is het er steeds om te doen zijn gasten 's nachts te doden om ze daarna te beroven. Dit lot hangt dus ook de rentmeester boven zijn hoofd. Door het meisje Olga, die ervan weet, wordt het geheim verklapt. Zo blijft de rentmeester in leven. Olga wordt door de rentmeester als kind aangenomen.

Conclusie: Het verhaal speelt in het oude Rusland. Er zit wel een geestelijke strekking in het verhaal. De jongens zullen het wel met spanning lezen.

Eindoordeel: aanbevolen.

BERNLEF, DE BLINDE BARD, door A. C. de Keyzer

Aantal blz. 100; prijs f 3,95 gebonden; jongensboek, leeftijd 10—12 jaar.

Inhoud: Bernlef, de minstrel, is een hater van het christendom. Hij verliest zijn gezichtsvermogen. Door behandeling van een zending ontvangt hij zijn gezicht terug. Nu wordt ook hij een vurig aanhanger van het christendom en mag voor anderen tot zegen zijn. Zo wordt Bernlef van vervolger een volgeling van Jezus Christus.

Conclusie: Boek uit de kerkhistorie. Speelt in de tijd van Karel de Grote. Komst van het christendom in Friesland. Heel goed boek.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

LUYT LIEVENSZ, DE ZWERVER, door H. te Merwe

Aantal blz. 166; prijs f 6,50 gebonden; jongensboek, leeftijd 12 jaar en ouder.

Inhoud: Belevnissen van Luyt Lievens in de tijd van de 80-jarige oorlog. Hij is een strijder voor vrijheid en recht. In dienst van Prins Willem van Oranje. Menigmaal ontkomt hij door zijn gevaarlijke opdrachten ternauwernood aan de dood. Onder alle omstandigheden blijft hij trouw aan Oranje en het vaderland.

Conclusie: Boek uit onze vaderlandse geschiedenis, tijd van de 80-jarige oorlog. Beslist alleen geschikt voor oudere jongens. Heel goed!

Eindoordeel: warm aanbevolen.

SOLDENIERS VAN DE GROTE GEUS,

door H. te Merwe

Aantal blz. 143; 1e druk; prijs f 6,50 gebonden; jongensboek, leeftijd 11 jaar en ouder.

Inhoud: De grote Geus is Hendrik van Brederode, wiens kasteel in Vianen staat. Op dit kasteel komen de edelen samen om te beraadslagen wat voor het vaderland gedaan kan wor-

den. We leven mee met de soldeniers van het jaar 1566, een belangrijk jaar uit onze vaderlandse geschiedenis. Verbond der edelen, beeldenstorm, hagepreken komen ter sprake.

Conclusie: Een goed boek uit één van de hoogtepunten van onze geschiedenis. Soms wat lang van stof, maar daartegenover een hoogst actuele wijze van spreken, zoals: „Graag gedaan”. „Weet ik”. Ook wordt er duidelijk gesproken over de verzoening door Christus' bloed als fundament onzer zaligheid en de bewaring Gods op al onze wegen.
Eindoordeel: warm aanbevolen.

NA 'T SUER DAT SOET, door A. G. Eggebeen

Aantal blz. 148; 1e druk; prijs f 6,50 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 16 jaar en ouder.

Inhoud: In dit boek wordt het leven en sterven beschreven van Juliana van Stolberg, de stammoeder der Oranjes en stille biddende moeder van Prins Willem van Oranje. Een stukje vaderlandse geschiedenis, vanuit het venster van de Dillenburg bekeken. In het tweede deel laat de schrijver, rijk gedocumenteerd, zijn licht schijnen over de godvruchtige Maria Stuart, de echtgenote van onze koning-stadhouder Willem III, die haar man zo trouw ter zijde stond in zijn strijd voor de protestantse zaak vóór en tijdens zijn koningschap in Engeland.

Conclusie: Een lezenswaardig boek, dat een overvloed van historische gegevens biedt en een stuk vergeten verleden voor ons doet herleven. De verhaaltrant is helaas niet vlot. Een stortvloed van namen en situaties in enkele zinnen bemoeilijken het lezen. De stijl is zwaarwichtig. Men moet beslist historische belangstelling hebben om dit geboeid te blijven lezen. Het streven om het rijke, gereformeerde leven uit voorbije eeuwen ook onder jeugdige historisch geïnteresseerden passende aandacht te geven is loffelijk. Toch zal de schrijver er niet in geslaagd zijn alle jonge mensen te boeien. Daarvoor moet het eenvoudiger, soepeler van stijl en zinsbouw zijn. Het is beslist geen boek om aan zondagsschoolkinderen mee te geven. Leaders van knapenverenigingen zullen er meer succes mee hebben.
Eindoordeel: niet aanbevolen.

LUYT LIEVENSZ. DE LIEDJESZANGER,

door H. te Merwe

Aantal blz. 141; 1e druk; prijs f 6,50 gebonden; jongensboek, leeftijd 12—15 jaar.

Inhoud: Luyt's stiefmoeder-tante houdt niet van de nieuwe leer. Luyt's vader is ketter en gevlucht. Ook Luyt zelf vlucht door de nood gedrongen en trekt als liedjeszanger rond. Niettemin gaat achter de liedjeszanger schuil een knaap, die zich inzet voor de zaak van de Prins. De beroemde tocht over de Maas maakt hij mee en ontmoet tenslotte zijn vader. Het avontuur ontbreekt niet. Maar aan het ontstane „Wilhelmus” mag men zich in deze donkere tijd optrekken.

Conclusie: Een echt historisch boek, dat zich afspeelt rondom een langzaam al te zeer vergeten hoofdstuk van onze historie. Unaniem luidt de conclusie:

Eindoordeel: warm aanbevolen.

DE VROUWE VAN ARENDSBURCHT,

bewerkt door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 168; prijs f 6,50 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 15 jaar minstens.

Inhoud: Een burgermeisje moet de dochter van een roofridder verplegen in een roofofslot. Het is een vreselijk ruw leven, terwijl ze in het geheim tot een huwelijk komt met de zoon van de roofridder, die edeler is dan heel de rest op het roofofslot. Inmiddels is deze roofridder op de galeien terecht gekomen, vanwaar hij na jaren weer terugkeert. Dan ontmoet hij zijn zoon, die inmiddels uit zijn huwelijk is geboren, en zijn vrouw. De tijd van het roofridder spelen is intussen veranderd en vrede daagt. Het begin der Hervorming vangt in dit boek enigszins aan.

Conclusie: Dit boek is vooral eigenlijk voor ouderen geworden en voor hen dan ook zeer lezenswaardig. Voor onze kinderen echter ligt het werkelijk wat te hoog. Daarom dan ook voor ons doel:

Eindoordeel: niet aanbevolen.

Uitnodiging

ZONDAGSSCHOOLUITGAVEN UITZOEKEN
TIJDENS DE

NATIONALE BOEKENMARKT

IN DE RAI TE AMSTERDAM

VAN 11 t.m. 19 OKTOBER.

In een speciaal voor U ingerichte stand van Callenbach — nummer 15 — kunt U zich rustig oriënteren. De catalogus hebt U tijdig voor 11 oktober in huis. U bent welkom!

Uitgeverij G. F. CALLENBACH N.V. — NIJKERK

Uitgaven van G. F. Callenbach N.V. te Nijkerk

HANS EN PETER GAAN VERHUIZEN,

door M. Verhaagen-Jager

Aantal blz. 59; 1e druk; prijs f 1,60 gebonden; jongensboek, leeftijd 8—10 jaar.

Inhoud: Het gezin Bakker gaat verhuizen van de stad naar een dorp. Vooral voor de beide jongens Hans en Peter een grote belevens. Rondom die verhuizing gebeuren er prettige en minder prettige dingen. Hans breekt tijdens de verhuizing zijn enkel en komt in het ziekenhuis terecht.

Conclusie: Een buitengewoon aardig boekje, waarin de verschillende voorvalletjes onderhoudend en levendig beschreven worden. Zeer geschikt voor onze gezinnen.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

BARBIE'S AVONTUUR, door Max de Lange-Praamsma

Aantal blz. 76; 1e druk; prijs gebonden f 1,90; jongens- en meisjesboek, leeftijd 8—12 jaar, vooral voor meisjes.

Inhoud: Barbie's moeder ligt lange tijd in het Diaconessenhuis in de stad. In de avond van Sint-Maarten zingt ze met andere kinderen langs de huizen, allen met lampions in de hand. Ze krijgen veel snoep, fruit, enz. Dan maakt Barbie een geheim plan: zelf alles bij moeder brengen, 20 km lopen ver! De volgende morgen gaat ze vroeg weg naar de stad, zonder iets tegen vader, broer of zus te zeggen. 't Is woensdag, ze spijbelt een halve dag. Pas tegen de avond komt ze in de stad, doodmoe. Ze vraagt de weg aan een agent, die haar op de fiets neemt en via het politiebureau naar moeder brengt. Daar komen even later vader en broer en zus ook aan: allen blij na een vreselijke middag, door de onnadenkendheid van een 9-jarig kind. Gebruik van Heer Jezus (1 x).

Conclusie: Een boeiend en spannend verhaal, dat de kinderen verslinden zullen. Persoonlijk zou ik graag wat méér de godsdienstige zijde hebben laten uitkomen. De schrijfster kan dit uitstekend zonder „prekerig” te worden (blz. 72).

Eindoordeel: warm aanbevolen.

AVONTUUR OP SCHOUWEN, door Berend Jager

Aantal blz. 139; 1e druk; prijs f 3,25 gebonden; jongensboek, leeftijd 10—12 jaar.

Inhoud: Tammo's vader heeft een kampeerbedrijf bij Renesse. Met zijn vriend Rob beleeft Tammo heel wat avonturen. Een kluzenaar, Pierre, wordt hun vriend. Deze eenzame man, die vrouw en drie kinderen bij een vliegtuigramp verloren had, was hierdoor erg verbitterd en wilde van God niet meer weten. Tenslotte blijkt dat Tammo en Rob voor deze kluzenaar tot zegen zijn, omdat Pierre door hen weer in 't bezit komt van een bijbel. Gebruik van Heer.

Conclusie: Opvoedkundig-godsdienstig. Een heel mooi boekje. Eindoordeel: warm aanbevolen.

AUKE VECHT MEE, door Sipke van der Land

Aantal blz. 115; 1e druk; prijs gebonden f 3,50; jongensboek, leeftijd 10—12 jaar.

Inhoud: Verhaal uit de 2e wereldoorlog, zich afspelend in een Fries dorp. Auke, een schooljongen nog van 15 jaar, wil graag meedoen in het verzet tegen de Duitse bezetters. Zijn vader, posthouder ter plaatse, is verzetsstrijder. Tenslotte krijgt Auke ook zijn kans een steentje hierin bij te dragen. Conclusie: Een boek, dat de jongens zeker zal boeien! Echt beschreven, zoals het in die tijd ging. Geschiedkundig-godsdienstig.

Eindoordeel: aanbevolen.

IN DE SCHADUW VAN LOEVESTEIN, door N. J. Bosma

Aantal blz. 166; 1e druk; prijs gebonden f 3,50; jongensboek, leeftijd 12 jaar en ouder.

Inhoud: Vad. Gesch.: achtervolging der Remonstranten van 1621—1631. Een Remonstrants predikant, ds. Bijsterus, wordt gevangen genomen en tot levenslange gevangenisstraf op

Loevestein veroordeeld. Eerst mag niemand bij hem, later mogen zijn vrouw en kinderen zijn gevangenschap delen. Ze worden slecht behandeld. Zoon Klaas doet vele pogingen tot ontspanning, vergeefs. Eindelijk na 10 jaar gelukt dit met hulp van een oude soldaat, als de bezetting van Loevestein feest viert in Gorkum. Er worden geen pogingen gedaan ze weer te arresteren. Gebruik van Heer.

Conclusie: Een zeer partijdig, éézijdig verhaal over de twisten tussen Remonstranten en Contra-Remonstranten. De martelaars om des geloofs wille zijn hier alleen de Arminianen! Dat er veel Contra-Remonstranten zijn vervolgd (b.v. te Schoonhoven) wordt niet genoemd. 't Hele verhaal dient om de Remonstranten te verdedigen. Maurits wordt „de hardvochtige Maurits” genoemd. Enige godsdienstige invloed is niet merkbaar, ondanks de predikanten, de Doop door een gewezen Rem. predikant, enz. 't Is alles afkeuring van het gebrek aan godsdienstvrijheid. Zeker voor onze Z.S.:

Eindoordeel: niet aanbevolen.

JANTJE VAN DE SCHOLTENHOEVE,

door W. G. v. d. Hulst

Aantal blz. 32; 8e druk; prijs in slappe omslag f 0,90; jongens- en meisjesboek, leeftijd 5—8 jaar.

Inhoud: De rijke boer van de Scholtenhoeve houdt elk jaar een groots kerstfeest. Tijdens de voorbereidingen heeft niemand tijd voor kleine Jantje. Deze gaat het Kind zoeken en verdwaalt in de sneeuw. Een vrouw, die als heks bekend staat, vindt en verzorgt hem. De boer en zijn vrouw komen door dit voorval tot bezinning en verandering.

Conclusie: Een fijnzinnig geschreven boekje, dat ondanks enkele ouderwetse zinswendingen, toch uitnemend verstaanbaar is voor de kleinere kinderen en een duidelijke, bijbelse boodschap meegeeft.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

KORA EN HAAR PAPEGAAI, door Christiaan B. v. Veen

Aantal blz. 43; prijs gebonden f 1,50; jongens- en meisjesboek, leeftijd 6—10 jaar.

Inhoud: Het negermeisje Kora vindt een papegaai. Haar broertje Mandri vangt hem. Ze neemt hem mee naar de zendingsschool. Daar weet de papegaai te ontsnappen. Tenslotte vangt de onderwijzer hem en geeft hem terug aan Kora. Conclusie: Niet al te boeiend, zeer simpel verhaaltje. Godsdienstige strekking oppervlakkig.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

MARIANTJES MOOIE ZOMER, door A. G. Lameris-Bolt

Aantal blz. 107; prijs gebonden f 2,25; meisjesboek, leeftijd 9—11 jaar.

Inhoud: Marientje gaat met haar moeder met vakantie naar Vlieland. Zij ontmoet daar kinderen, die zij van een vorig jaar nog kent en beleeft met hen allerlei avonturen, waarbij vooral de redding van twee jongens van het Vliehors indruk maakt. Gebruik van Heer.

Conclusie: Een goed geschreven boekje, godsdienstig verantwoord.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

COKKIE KRIJGT EEN ZUSJE, door A. J. Blonk-Quak

Aantal blz. 76; prijs gebonden f 1,80; meisjesboek, leeftijd 7—10 jaar.

Inhoud: In verband met de a.s. gezinsuitbreiding thuis gaat Cokkie bij oma logeren. Ze beleeft daar van alles. Na enkele weken komt vader haar halen en maakt ze kennis met het nieuwe zusje.

Conclusie: Een middelmatig boekje, waarin te weinig hoogtenpunten het geheel in de nodige spanning brengen. Godsdienstig heeft het weinig gehalte.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

Onze nieuwe **JEUGDBOEKENCATALOGUS** is verschenen!



- ★ Overzichtelijk ingedeeld
- ★ Smaakvol uitgevoerd
- ★ Geïllustreerd met afbeeldingen van onze uitgaven
- ★ Zeer ruime keus

Op uw speurtocht naar goede en goedkope, verantwoorde kinder- en jeugdlektuur is onze catalogus een voortreffelijke gids.

Behalve onze rijk gevarieerde collectie lees- en voorleesboeken brengen wij dit jaar ook een vijftal liederenbundels, voorzien van notenschrift. Drie ervan bevatten bijbelse liederen op muziek, de andere twee zijn speels van trant. Voor huisgezin, school en jeugdclubs een welkome aanvulling van de liederenschat.

Verder uitweiden lijkt ons niet nodig, want:

De catalogus wordt u op aanvraag gratis toegezonden

Levering ook door tussenkomst van de boekhandel.

UITGEVERIJ G. F. CALLENBACH N.V. — NIJKERK

Uitgaven van W. D. Meinema N.V. te Delft

HET IS EEN GEHEIMPJE,

door A. van Vliet-Ligthart Schenk

Aantal blz. 32; 4e druk; prijs in slappe omslag f 0,70; meisjesboek, leeftijd 6—9 jaar.

Inhoud: Joke moet telkens het bed houden en dat is verdrietig voor haar. Telkens vraagt ze de Heere om beterschap voor haar moeder en probeert ze haar te verrassen. Ook de juf-frouw op school leeft mee, totdat er een tweeling bij Joke thuis geboren wordt.

Conclusie: Een goed boekje dat lief en leed in het kinderleven op kinderlijke wijze tekent en de betekenis van het gebed goed laat uitkomen.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

PIETERTJE IS TOCH GROOT, door Jannie Krijger-Wisse

Aantal blz. 32; 2e druk; prijs in slappe omslag f 0,75; jongensboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Pietertje en Karelkje zijn vriendjes. Ieder voor zich en allebei samen maken ze veel mee. Ze kunnen ruzie maken en elkaar helpen! Toen Pietertje naar de grote school ging, werd het Piet, maar hij gedroeg zich er niet altijd naar. Alleen die keer, dat hij Karelkje uit het water redde wel! Toen was hij tóch groot.

Conclusie: Een geschikt boekje voor onze kleintjes. Aardige karaktertekening en opvoedkundig verantwoord. Heel gewone dingen van elke dag worden leuk en vlot verteld.

Eindoordeel: aanbevolen.

DIKKIE EN LINEKE, door N. A. C. Wissel

Aantal blz. 56; 4e druk; prijs gecartonneerd f 1,35; meisjesboek, leeftijd 7—10 jaar.

Inhoud: Lineke, een meisje dat haar moeder verloren heeft, moet bijna een jaar kuren. Zij houdt veel van haar vader en haar juf van school. Vader trouwt met juf! Op school vertelt een zending over Suriname. Gebruik van Heer (soms).

Conclusie: Goed, fijn geschreven boekje, godsdienstig positief met aandacht voor de zending.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

MARIJKE, door Jeanette van Beilen

Aantal blz. 61; 3e druk; prijs gecartonneerd f 1,45; meisjesboek, leeftijd 7—10 jaar.

Inhoud: Marijke verdwaalt in het bos. Zij wordt gevonden door de meneer, voor wie zij weggevlucht was. Later neemt deze haar, met Riteke, mee naar de speeltuin. Daar ontmoeten ze een Hongaars weesmeisje. Ze sluiten vriendschap en Marijke geeft haar zelfs haar nieuwe pop.

Conclusie: Een aardig verhaaltje, maar niet erg spannend geschreven. Soms is het wat erg kinderachtig. Pedagogisch is het wel verantwoord, maar godsdienstig is het zwak.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

DE SCHATKAMER IN DE BOOM,

door A. G. Lameris-Bolt

Aantal blz. 63; prijs gebonden f 1,65; meisjesboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Een eksterpaar heeft een nest in de kastanjeboom van een groot huis. Ze stelen een zilveren lepeltje en een rammelaar. Zo wordt hun nest een schatkamer in de boom. Als er een grote tak van de boom wordt afgezaagd, worden de vermiste voorwerpen teruggevonden. Een ziek meisje krijgt nu meer zon. Ook zijn de eigenaars van het lepeltje en de rammelaar blij, dat ze hun bezit weer terug ontvangen. Gebruik van Heer.

Conclusie: Een leuk verhaaltje voor onze kleinen. Taal en stijl keurig. Het leest makkelijk, door de korte zinnen. De illustraties zijn goed. Godsdienstig wat oppervlakkig. Toch voor onze kleintjes wel

Eindoordeel: aanbevolen.

JAAPJE EN DE ZWARTE WOLF, door Henk Waldman
Aantal blz. 63; 1e druk; prijs gebonden f 1,65; jongensboek, leeftijd 8—10 jaar.

Inhoud: Jaapje, zoon van een boswachter, heeft zwarte wolf ontdekt in het bos. Wordt er ook door aangevallen als hij vlees bij zich heeft. Het blijkt een zwarte hond te zijn, die van naburige villa afkomstig is.

Conclusie: Goed verteld. Vlot te lezen. Ook wel spannend. Psychologisch en pedagogisch verantwoord. Godsdienstig ook geheel verantwoord.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

RIET IS ZO ALLEEN, door C. B. Blei-Srijbos

Aantal blz. 103; 3e druk; prijs gebonden f 2,20; meisjesboek, leeftijd 10—14 jaar.

Inhoud: Riet, een meisje uit een woonwagen, heeft zich gehecht aan het paard van haar vader. Deze verkoopt het. Thuis is ze als enig kind erg eenzaam. Via de huishoudschool vindt ze een vriendin. Daar wordt ze thuis opgevangen en via de ouders van dit vriendinnetje komen allerlei dingen weer in orde. Gebruik van Heer.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

EEN VLUCHTELING IN DE KLAS, door Elja Vlas

Aantal blz. 110; 3e druk; prijs gebonden f 2,35; jongens- en meisjesboek, leeftijd 10—14 jaar.

Inhoud: Willy is een Oostduitse vluchteling, die met zijn moeder in een Hollands dorp komt wonen. Over het lot van zijn vader is angstige onzekerheid. De kinderen op school maken het Willy heel erg moeilijk en er moet eerst iets ergs gebeuren éér er verandering ten goede komt. Zelfs Willy's vader komt nog weer thuis! Gebruik van afwisselend Heer en Here.

Conclusie: Een verhaal uit deze tijd. Levendig en vlot en naar waarheid beschreven. Ook een christelijk boek. Onze jongens en meisjes zullen de gebeurtenissen zeker met spanning volgen. Heel erg jammer van het gebruik van het woord Heer!

Eindoordeel: aanbevolen.

HET GEHEIM VAN DE OUDE TOREN,

door A. van Hulzen

Aantal blz. 158; 5e druk; prijs gebonden f 2,85; jongensboek, leeftijd 10—13 jaar.

Inhoud: Kees van Hal, zoon van een boerenarbeider, is bevriend met Jan van de dominee. Gijs, de zoon van de boer waar Kees' vader werkt, wil ook wel graag vriend van Jan zijn. Dit geeft nogal spanningen. Kees en Jan klimmen in de toren. De dominee had het zo verboden. Alle drie doen dingen die niet door de beugel kunnen. Ze tonen daar later spijt van te hebben, maar er moest heel wat voor gebeuren.

Conclusie: Een prachtig spannend jongensboek. Niet al te lange zinnen maakt het lezen tot een genot. Taal en stijl heel goed. Leuke illustraties. De strekking van het boek is: Wie zijn zonden belijdt en laat, zal barmhartigheid geschieden.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

ZIJN BROER, DE BOEKANIER, door H. te Merwe

Aantal blz. 157; 2e druk; prijs gecartonneerd f 2,85; jongensboek, leeftijd 9—14 jaar.

Inhoud: Floor Maertens, matroos op De Rode Leeuw, kan slecht overweg met de bootsman. In Havanna drost hij en monstert op een zeeoverschip. Zijn broer Wout vaart evenals Floor naar de West, heimelijk in de hoop Floor te vinden. Bij een storm slaat Wout over boord en wordt als drenkeling gered door zeeovers. In hun kamp vindt hij zijn broer. Samen weten ze te ontsnappen en tenslotte thuis te komen.

Conclusie: Een uitstekend geschreven boek met een duidelijk godsdienstige strekking. Het kweekt kennis van de geschiedenis aan, beschrijft een sterke broederliefde en wijst op de noodzaak van schuldbelijden en Godsvertrouwen.

Eindoordeel: warm aanbevolen.



MEINEMA'S JEUGDBOEKEN

Een catalogus vol ideeën voor het geven van boeken als geschenk! Hebt u hem niet ontvangen? Stuur dan even een briefkaartje!

Er zijn weer veel nieuwe boeken bij en ook veel herdrukken. Het zijn allemaal boeken die de jeugd graag zal lezen en waarvan onze adviseurs overtuigd zijn dat het **goede jeugdboeken** zijn. Boeken waar de jeugd naar grijpt! Omdat ze boeien! Omdat de jonge lezers zo heerlijk helemaal kunnen opgaan in het gebeuren! Elk boek heeft z'n eigen aantrekkelijkheid. Maar alle hebben ze dit gemeen, dat hun sfeer, vanuit het evangelie gezien, ten volle aanvaardbaar is.

De meeste boeken hebben nog de oude prijs!

Een bonte afwisseling van boeiende jeugdboeken in pocketvorm voor slechts f 0,80 resp. f 1,50.

Boeken die jongeren „pakken"! Geschreven door bekende auteurs; interessante, boeiende verhalen; een uitvoering om verrukt over te wezen; geplastificeerde omslagen in vrolijke kleuren.

De catalogus bevat verder een ruime keus in overig materiaal, zoals kaarten, plaatjes, wandplaten, te kleuren kaarten, felicitatiekaarten, propaganda-materiaal, diploma's, kerstdeclamatoria en kerstspelen, kerstverhalen, enz. Vraag hem dus beslist even aan.

Verkrijgbaar in de boekhandel

De nieuwe catalogus

BLOESEM- MEI-pockets

Verder zondagsschool- materiaal

UITGEVERIJ MEINEMA – postbus 38 – DELFT

Uitgaven van „De Banier” te Vianen

ZIJ BEGEERDEN TE LEVEN, door H. te Merwe

Aantal blz. 101; prijs in slappe omslag f 1,95 (pocket-uitg.); jongens en meisjesboek, leeftijd 13 jaar en ouder.

Inhoud: In dit boekje wordt het verhaal verteld van een jong meisje, dat haar geloof in Christus niet verloochent en daarom de marteldood moet sterven in de arena. Zij moet sterven, omdat zij het leven begeerde! En anderen met haar. Het verhaal speelt in de dagen van vervolging van de jonge christengemeente in Zuid-Frankrijk, tijdens de regering van keizer Marcus Aurelius.

Conclusie: Een prachtig verhaal, dat op eenvoudige wijze de geloofsmoed en het geloofsvertrouwen van de jonge christengemeente weergeeft.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

IN DE SCHADUW VAN DE LILLA GEMONSFJALLEN, door J. H. R. Verboom

Aantal blz. 103; prijs in slappe omslag f 1,95 (pocket-uitg.); jongens- en meisjesboek, leeftijd 13 jaar en ouder.

Inhoud: Niel Bengelson zoekt land in een onherbergzaam gebied op de grens van Lapland. Daar vertelt men hem, dat de vloek op deze streek ligt. Men gelooft nog in demonen, die hier rondspoken. In een christelijke overtuiging besluit hij toch hier te gaan beginnen.

Conclusie: Een klein beetje langdradig is dit boekje wel, dat als pocket-uitgave op de markt gebracht is. Het is een goed boekje. Wel is het slot wat onbevredigend.

Eindoordeel: aanbevolen.

5 JONGENS OP EEN VLOT, door J. Valkhof

Aantal blz. 63; prijs gebonden f 1,95; jongensboek.

Inhoud: Dries raakt zijn hond kwijt aan een boer, die hem en zijn vrienden op kattenkwaad betrapt. De hond wordt opgesloten in een schuur. Tijdens een onweer wordt de schuur door de bliksem getroffen en brandt af. Dries meent dat zijn hond verbrand is, maar gelukkig is dit niet 't geval. Dank zij de meester komt alles weer in orde.

Conclusie: Een vrij vlot verteld verhaaltje over kattenkwaad en de gevolgen daarvan — zonder enige pretentie. Er zijn tientallen boekjes van andere schrijvers en uitgevers, die wat stijl en inhoud betreft ver boven dit boekje uitsteken en beter geschikt zijn voor de Kerst-uitdeling. Het boekje heeft geen enkele godsdienstige waarde.

Eindoordeel: niet aanbevolen.

SIGURD, DE VRIJE VIKING, door H. te Merwe

Aantal blz. 102; prijs f 1,95 in slappe omslag; jongensboek, leeftijd 12—14 jaar.

Inhoud: Dit verhaal speelt in Noorwegen. Drie monniken komen hier en brengen het Evangelie, hierin bijgestaan door Sigurd, de vrije Viking. Eerst genieten ze gastvrijheid bij een boer, maar later kunnen ze een eigen gebouwde woning betrekken. Natuurlijk ondervinden ze bij het brengen van de „blijde boodschap” tegenstand en haat van de heidense noren, maar toch wordt hun arbeid ook gezegend, zodat mensen voor Christus gewonnen worden.

Conclusie: Een pocketboek. Mooi boek over de komst van het Christendom in Noorwegen.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

KLAAS KORSTANJE OP WALVISVAART,

door H. te Merwe

Aantal blz. 122; prijs f 1,95 in slappe omslag; jongensboek, leeftijd 10—14 jaar.

Inhoud: Klaas Korstanje en z'n broer Berend gaan met hun oom schipper de Haan op de walvisvangst naar 't eiland Jan Mayen. Adriaan Carreman, een bakkersgezel, die meegaat om voor zijn trouwdag geld te verdienen, drijft tevens een handeltje. Wanneer zijn geldbeurs is weggenomen door een Baskische harponier wordt Koert Barendse, die geen al te beste naam heeft, er van verdacht. Toch zwijgt Koert, hoe-

wel hij weet dat de harponier, die via hem inmiddels het geld teruggegeven heeft, de werkelijke schuldige is. Bij een poging van Berend om robben te vangen drijft hij af op 'n ijsschots en wordt door Koert ternauwernood gered. Berend hoort dan waarom Koert over de diefstal gezwegen heeft.

Conclusie: De strekking is dat we moeten vergeven, omdat ons zoveel vergeven is. Dit verhaal geeft een aardige kijk op moeiten en gevaren, verbonden aan een walvisvaart, zoals die enkele eeuwen geleden werd beoefend. Tegen taal en stijl geen overwegende bezwaren.

Eindoordeel: aanbevolen.

VIJF MOLENAARS, door A. G. Eggebeen

Aantal blz. 72; prijs f 1,95 in half-slappe omslag; jongens- en meisjesboek, hoewel meer jongensboek, 9—14 jaar.

Inhoud: Molenaar Moermans en Steketee zijn elkaars concurrenten. Doordat zijn knecht Bram in de rekeningen knoeit, raakt Moerman veel klanten kwijt. Als dit uitkomt wil Moerman Bram eerst ontslaan, maar hij bedenkt zich, vergeeft hem en houdt hem in dienst, op belofte dat hij niet meer kaarten zal. Bram houdt woord en wordt een beste knecht. De echte Godsvrucht van Moerman heeft indruk op hem gemaakt. De molen van Steketee verbrandt. Leen, Steketee's zoon, komt tijdelijk bij Moerman. Ook hij wordt door de echte Godsvrucht van Moerman een ander mens. Daardoor besluit de oude Steketee voortaan Moerman als een gewaardeerde collega te behandelen.

Conclusie: Een fijn boekje. Moerman is een echte Christen in woord en daad en wordt daardoor een zegen voor zijn omgeving. In kinderlijk vertrouwen legt hij alle zorgen in handen van zijn hemelse Vader en hij is niet beschaamd. Dat zal een stempel zetten op het leven van zijn zoon Huib. Taal en stijl zijn vrij behoorlijk. Karakterbeschrijving aanvaardbaar. Het verhaal is goed, maar niet in alles overtuigend.

Eindoordeel: aanbevolen.

DE GEVANGEN VIKING, door H. te Merwe

Aantal blz. 91; 1e druk; prijs f 1,95, pocket-uitgave; jongensboek, leeftijd 11 t.m. 14 jaar.

Inhoud: Sigurd Olafsson blijft na één van de invallen der Noormannen in ons land gewond achter. Abt Martinus ontfermt zich over hem en beschermt hem tegen de wraaklust van de bevolking door hem in het klooster op te nemen. Het winnen van het vertrouwen tussen enerzijds de bevolking en anderzijds de Noorman gaat met veel moeiten gepaard, die echter rijk beloond worden als Sigurd met de monniken meegaat om in het Vikingenland het Evangelie te verkondigen. Conclusie: Het boekje is goed geschreven en heeft een goede strekking; hebt uw vijanden lief. Het karakter van de Noorman komt vrij goed uit de verf.

Eindoordeel: beslist aanbevolen.

JACHT ZONDER BUIT, door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 100; prijs f 1,95, pocket uit de serie Banier Pocketboeken voor de jeugd; jongens- en meisjesboek, 10—12 jaar.

Inhoud: Het gezin van de kaashandelaar Korevaar — aanhanger van de „nije leere” — moet uit Rotterdam vluchten om gevangenneming te voorkomen. Dank zij de hulp van verschillende mensen bereiken zij Dordrecht, waar zij onderduiken. Hier zijn ze voorlopig veilig.

Conclusie: Een spannend en vlot verteld verhaal uit de tijd van de vervolging, waarin de nadruk meer valt op het avontuurlijke dan op de ernst van de vervolging. Wat te veel geromantiseerd.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

NIET EEN VAN DE VIJF, door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 117; prijs f 1,95, pocket uit de Banier Jeugdserie; jongens- en meisjesboek, leeftijd 10—12 jaar.

Inhoud: Een vervolg op Jacht zonder buit. Pater Benedictus gaat met de rakkers van de schout uit Rotterdam op jaucht

in Dordrecht en omgeving naar de familie Korevaar. Niet een van de vijf leden van deze familie echter wordt overgeleverd. Als er een nieuwe schout in Rotterdam komt is de ketterjacht afgelopen.

Conclusie: Ook dit is een spannend verhaal uit de tijd van de vervolging. Ook in dit verhaal ligt de nadruk meer op het avontuurlijke dan op de ernst van de vervolging. Waren alle ketterjagers zo geweest als die uit dit verhaal, dan zou er nooit een ketter op de brandstapel gekomen zijn. De werkelijkheid is helaas heel anders geweest!

Eindoordeel: matig aanbevolen.

DIRK DE SMOKKELAARZOOON, door A. G. Eggebeen
Aantal blz. 74; prijs f 1,95 in slappe omslag, pocket; jongensboek, leeftijd ± 14 jaar

Inhoud: Het zoontje Hans van een grenscommies wordt ontvoerd door een smokkelaar. Deze voedt Hans op als zijn eigen kind en maakt een smokkelaar van hem. Op een van de smokkeltochten wordt de oude smokkelaar neergeschoten. Op zijn sterfbed bekennt hij zijn daad aan zijn zoon, waarna deze weer bij zijn eigen ouders terecht komt en opgevoed wordt naar Gods gebod.

Conclusie: Een „ouderwets” aandoend verhaal met een godsdienstig-zedelijke strekking. Voor uitdeling op de Zondagschool is er een uitgebreide keus van betere boekjes.

Eindoordeel: niet aanbevolen.

GERRIT VAN HET HEIDEDORP, door B. J. van Wijk
Aantal blz. 46; prijs gebonden f 1,95; jongensboek, leeftijd 8—12 jaar.

Inhoud: Gerrit Datema, een grote debiele jongen, komt bij een oom in huis, die hem slecht behandelt en stroper is. Gerrit heeft een hond, waar hij zielsveel van houdt. Oom doet de hond weg, maar deze breekt los en komt terug. Door tussenkomst van de dominee komen Gerrit en de hond voorlopig in de pastorie.

Conclusie: Aardig verhaal, waarin de liefde tot mens en dier naar voren komt. God ziet ook de armen van geest. Toch is het godsdienstig element wat zoetelijk beschreven.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

GENOVEVA VAN BRABANT, deel I,
door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 85; prijs f 1,95 in slappe omslag, pocket; jongens- en meisjesboek, voor oudere kinderen.

Inhoud: Geneveva van Brabant trouwt met Siegfried van Trier. Een gelukkig huwelijk. Siegfried trekt noodgedwongen ten strijde en de slotvoogd probeert Geneveva ontrouw te maken aan haar man. Als dat mislukt, bewerkt hij haar doodvonnissen. Maar zij weet de beulen te vermurwen dat zij haar in leven laten. In een bos leeft zij verborgen, met een ree als huisgenoot.

Conclusie: Dit historisch verhaal bevat enkele onjuistheden: de beschreven vrije huwelijkskeuze kwam in de 8ste eeuw nog niet voor. Ook de illustratie op pag. 49 is onjuist: de daar getekende kleding is 15e eeuws! De oprechte liefde tussen man en vrouw wordt goed beschreven, evenals de waarde van het geloof. Als uitdeelboekje op zondagsscholen ongeschikt.

Eindoordeel: niet aanbevolen.

HET GEZONKEN ZILVERSCHIP, door H. te Merwe
Aantal blz. 118; prijs f 1,95 in slappe omslag, pocket; jongensboek, leeftijd 11 à 12 jaar.

Inhoud: Klaas en Berend Korstanje varen met De Hollandtsche Tuyn naar de West. Bij Trinidad weten ze een zilver-schat te bergen. Een van de bemanningsleden gaat er heimelijk met een aantal zilverstaven vandoor. Hij wordt, na een spannende achtervolging, gegrepen en streng veroordeeld. Berend en Klaas weten verzachting van de straf te bewerken.

Conclusie: Een spannend verhaal uit de dagen van W.I.C. Vlot geschreven jongensboek, dat waarschuwt tegen gelddorst en wraakzucht. Godsdienstig en pedagogisch verantwoord.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

PIONIERS IN HET ROPENDAL, door J. H. R. Verboom
Aantal blz. 87; prijs f 1,95 in slappe omslag, pocket; jongens- en meisjesboek, leeftijd 11 à 12 jaar en ouder.

Inhoud: Twee broers, Niel en Paul, trekken het hoge noorden in. Daar willen ze een gebied in cultuur brengen en blijvend zich vestigen. Vooral Paul is weg van het wild jagen. Wolven schieten voor de huid. Ze beleven spannende avonturen met wolven en met de familie Dagson. Deze familie duldt nl. niet dat er zich iemand in hun buurt zich vestigt.

Conclusie: Een spannend boek, dat zeer zeker aftrek zal vinden. Godsdienstig in orde. Wel is het slot wat abrupt afgebroken, daarom is het juist, dat een vervolgdeel wordt be-loofd.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

LIESKE, door B. J. van Wijk

Aantal blz. 54; prijs f 1,95 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 8—11 jaar.

Inhoud: Lieske is het enige kind van boswachter Wildschut. Ze is een echt natuurkind. De boswachter wordt bij een jacht-partij dodelijk getroffen. Hij was bereid om te sterven. Ook als Lieske met haar moeder achterblijven zoeken ze de Heere. Lieske heeft de aard van vader. Ze houdt van het bos en de bloemen.

Conclusie: Dit boekje wil voor jonge kinderen geschreven zijn, maar het weet de juiste kindertoon niet te treffen. De dood van de boswachter is nogal dramatisch. Godsdienstig goed. Uitwendige godsdienst veroordeeld. Het geheel doet wat gekunsteld aan.

Eindoordeel: aanbevolen.

DE STRIK ONTKOMEN, door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 36; prijs gebonden f 2,25; jongens- en meisjesboek, leeftijd 11 à 12 jaar en ouder.

Inhoud: Jan Koops, een ketter, komt door de zoon van zijn verrader te weten, dat hij verraden is. Jan Koops vlucht met zijn dochter naar Emden. Roelf Snok, zijn verrader, wordt door een Spaanse soldaat gedood. Jan Koops sterft in Emden. Zijn dochter Klaasje keerde terug, trouwt met Hendrik Snok.

Conclusie: Een goed boekje. De stijl is verzorgd. Het leest prettig. Helaas wat dun uitgevallen voor de leeftijdsgroep, waarvan we mogen verwachten, dat ze het boek begrijpt.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

„DIE HELPT IN NOOD”, door G. M. van der Sluis

Aantal blz. 37; prijs gebonden f 2,25; jongensboek.

Inhoud: Het gaat in dit boekje volgens een bekend recept. Een jongen is erg lastig thuis, gaat het verkeerde pad op, komt in de gevangenis terecht, gaat daarna zwerven, maar komt terug en komt uiteindelijk terecht in de „kleine” kerk. Het huis van zijn ouders brandt af, ze zijn niet verzekerd, maar de Heere stuurde iemand, die op zijn kosten het hele huis liet opbouwen.

Conclusie: De trant van schrijven en de woordkeus zal de kinderen nu niet zo direct aanspreken. De godsdienstige opmerkingen ademen een bepaalde geest. Dat hierin op kinderlijke wijze de rijkdom van het Evangelie vertolkt wordt, springt niet bepaald naar voren. Ondanks de goede bedoelingen wijzen we dit en dergelijke boekjes af voor onze uitdeling op het Kerstfeest.

Eindoordeel: niet aanbevolen.

IN VEILIGE HOEDE, door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 65; prijs f 2,95 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 10 jaar en ouder.

Inhoud: Dominee Johann Brentz wordt door de ketterjagers van de Roomse kerk gezocht. Eén keer weet hij, als metselaar

vermomd, te ontkomen. Later door aanwijzing van een van zijn vrienden, weer en later door zich te verbergen op een zolder, waar een kip iedere dag een ei legt en zo mee mag werken om dominee Brentz in het leven te houden.

Conclusie: Mooi en spannend boekje. Godsdienstig heel goed. Historisch (uit de tijd van de Reformatie in Duitsland). Eindoordeel: warm aanbevolen.

DE KLEINZOO VAN DE BURGEMEESTER,

door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 116; prijs f 3,95 gebonden; jongensboek, leeftijd 10-15 jaar.

Inhoud: Jan van Riebeeck, geboren in Culemborg, wordt als wees opgevoed door zijn grootvader, de oud-burgemeester van Culemborg. Na in Amsterdam als chirurgijn opgeleid te zijn komt hij in dienst van de O.I.Compagnie. Wordt ontslagen omdat hij voor zichzelf zaken doet. Krijgt toch later opdracht om aan Kaap de Goede Hoop een fourage-nederzetting te vestigen. Ontelbare moeilijkheden weet hij te overwinnen. Daardoor zal zijn naam als „de stichter van Zuid-Africa” blijven voortleven. Als hij later naar Indië gaat, maakt hij niet de door hem zozeer gewenste promotie. Hij sterft als secretaris van de Gouverneur-Generaal en Raden van Indië.

Conclusie: Een kroniekmatig verhaal, op grond van nauwkeurig bijgehouden dagboeken van Van Riebeeck, dat een waardevol stuk koloniale geschiedenis van ons vaderland behandelt. Het doorzettingsvermogen van Jan van Riebeeck is een stimulerend voorbeeld voor onze jeugd. Het is de schrijver niet gelukt er een boeiend verhaal van te maken. De stijl is matig en de taal soms slordig. Jammer dat het niet critischer geschreven is, waarom het godsdienstige niet altijd even overtuigend is.

Eindoordeel: aanbevolen.

BELEVENISSEN VAN MARLIES JAGERSMA

door H. te Merwe

Aantal blz. 97; prijs f 3,95 gebonden; meisjesboek, leeftijd 11 à 12 jaar en ouder.

Inhoud: De schrijver laat Marlies zelf in de pen klimmen en laat haar schriften vol schrijven over haar belevenissen. Dit zijn belevenissen van elke dag, plezierige en minder plezierige. Haar vader is zeeman en komt brieven schrijvende in het boek voor. Marlies wil onderwijzeres worden, wil de kinderen van de Heere Jezus vertellen. Marlies strijdt tegen de verkeerde dingen in haar karakter en leven en wil de Heere dienen.

Conclusie: Een vlot stijlvol geschreven meisjesboek. Duidelijk wordt gesteld, dat wie God lief wil hebben ook voor de ander wat betekenen moet.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

DE SAMENZWERING, door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 85; prijs f 3,25 gebonden; jongensboek, leeftijd 10-12 jaar.

Inhoud: Een Turkse ezeldrijver verliest zijn vrouw. Zijn zoon-tje Denis doet het huishouden. Ze leven in bittere armoede. Vader raakt gewond en wordt ziek. Een Amerikaanse zendingdokter helpt hem. Denis hoort op de zendingspost van de Here Jezus. Als Denis met broodjes vent leert hij de Sultan kennen. Deze laat hem leren en stelt hem aan als 2e secretaris. Door Denis' ingrijpen wordt een samenzwering op het leven van de sultan verijdeld. Zijn vader is er echter bij betrokken. Deze krijgt een vreselijke straf, die Denis voor hem lijdt. Beiden worden christen.

Conclusie: Mooi jongensboek, liefde tot de ouders is een belangrijk thema. De situatie in Istanbul (ten onrechte Konstantinopel genoemd) is wel veel veranderd, vgl. met dit boekje. Godsdienstige strekking goed.

Eindoordeel: aanbevolen.

IN HET HOL VAN DE LEEUW, door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 61; prijs f 3,25 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 12 jaar.

Inhoud: Het verhaal van de ontsnapping van Calvijn uit Ferrara in Italië, geholpen door enkele bedienden van zijn gastvrouw Renata, hertogin van Ferrara.

Conclusie: Jammer dat de stijl en woordkeuze wat ouderwets is en de jongens en meisjes minder goed zal aanspreken. Wel boeiend verteld een weinig bekende zoal niet onbekende episode uit Calvijns leven behandelend. Daarom toch aanbevolen, in 't bijzonder door de (kerk)geschiedkundige waarde, al is ook in dit boekje m.i. weer te veel „geromantiseerd”. Bij het lezen van een verhaal als dit kan wel de vraag opkomen: wordt hier niet te veel uitgegaan van de stelling, dat het doel de middelen heiligt? Opm. blz. 20 „te herschapen” moet zijn: „te herscheppen”.

Eindoordeel: aanbevolen.

EEN NIJKERKS MEISJE IN NIEUW NEDERLAND,

door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 83; prijs gebonden f 3,40; meisjesboek, leeftijd 10-12 jaar.

Inhoud: Nadat haar moeder gestorven is emigreert Bertha Beeckman naar Nieuw Nederland, waar haar vader al verschillende jaren werkt. Enkele vrienden brengen haar weg, maar bij de „bouwerij” van haar vader gekomen, blijkt deze overvallen te zijn door Indianen. Bertha valt in handen van de Indianen. Als de nood voor haar op 't hoogst gestegen is, komt de redding.

Conclusie: Een spannend en vlot verteld verhaal over landverhuizers uit de 17e eeuw. Geschiedkundige achtergrond. Godsdienstig-zedelijke strekking.

Eindoordeel: aanbevolen.

FRANS VAN DE NIEUWE MULDER, door H. Kortenhoff

Aantal blz. 100; prijs gebonden f 3,95; jongensboek, leeftijd 8-12 jaar.

Inhoud: Op een dorp komt een nieuwe molenaar, wiens zoon Frans vriendschap sluit met Wim de Bruin. Het molenaarsgezin leeft zonder geloof en kerk. Wims vader verbiedt de omgang met Frans. Deze krijgt nu een andere kameraad, die een slechte invloed op hem uitoefent. Na een bezoek van de predikant aan Frans' ouders komt er verandering. De nieuwe molenaar komt weer in de kerk. Wim en Frans worden weer vrienden.

Conclusie: Interessant en boeiend verhaal, waarin gewezen wordt op de waarde van geloof en kerkgang, vooral ook op de zondagsheiliging. Bezwaar is dat het godsdienstig element op een onkinderlijke, „prekerige” manier doorklinkt.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

DE TWEE BROERS, door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 109; 1e druk; prijs gebonden f 4,25; jongensboek.

Inhoud: 't Verhaal speelt tijdens de 30-jarige oorlog in Duitsland. Tijdens een hevige stormramp, die een eilandje ten noorden van de Duitse kust teistert, wordt het gehele boerengezin Hansen wel gered, maar Erich, die ergens op een balk aangespoeld is, blijft vermist, zodat gedacht wordt dat hij verdronken is. Alf, de andere zoon, sluit zich later bij een troep soldaten aan. Hij wil de goede zaak dienen, maar is ook uit op roemruchte avonturen en gaat onberaden te werk, waardoor hij zijn ouders veel verdriet doet. Na veel omzwervingen en ontberingen ontmoeten de twee broers elkaar tijdens het treffen van twee vijandelijke troepen en komen tenslotte samen behouden thuis.

Conclusie: Het verhaal geeft een duidelijk beeld van de verschrikkingen die vooral de dorpelingen ondergaan van het rondtrekkend krijgsvolk. Taal en stijl laten te wensen over. Karakterbeschrijving niet sterk. Compositie van het verhaal doet onwaarschijnlijk aan. Het godsdienstige is wel goed bedoeld, maar niet bijzonder geslaagd.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

STEFFIE VAN HET GRIJZE HUIS, door B. J. van Wijk
Aantal blz. 115; prijs f 4,65 gebonden; jongensboek, leeftijd 10 jaar en ouder.

Inhoud: Steffie is de zoon van een voddenkoopman. Als zijn ouders kort na elkaar sterven, wordt hij met zijn broertje Siepie opgenomen in het huis van boer Landaal. Deze, met zijn knecht Van Vliet, geven Steffie een godsdienstige opvoeding. Om zijn afkomst wordt Steffie geminacht door Klaartje de Kooter en haar vader. Deze heeft echter Steffies grootvader verkeerd behandeld. Tenslotte wijzigen zich de verhoudingen. Steffie trouwt met Klaartje en ontvangt het wettig familiebezit.

Conclusie: Het verhaal is op zichzelf niet onaardig. Het boekje beschrijft duidelijk de kracht en de gevolgen van de zonde. Het geheel is echter nogal overdreven. Er komen in luttele blz. te veel sterfgevallen voor. Ook het godsdienstig element ligt er te dik op. De plaatselijke predikant wordt onder critiek gebracht zonder voor de kinderlijke lezers begrijpelijke motieven. Zo ademt het boekje toch een geest, die niet geheel aanvaardbaar is.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

EEN KLEINE VLUCHTELING, door Dineke Daudey

Aantal blz. 91; 1e druk; prijs gebonden f 4,95; jongens- en meisjesboek, leeftijd 10-12 jaar.

Inhoud: Remi, een Turkse jongen, ziet zijn dorp bij een aardbeving in de afgrond verdwijnen en is daarmee alles kwijt aan verdere gezinsleden. Na veel ontberingen belandt hij in Ankara, waar men zich over hem ontfermt en over degenen, met wie hij is gevlucht over de bergen. Na lang zoeken wordt Ankara bereikt, maar niet nadat Remi een kind heeft gered, hetgeen hemzelf een verblijf in het ziekenhuis kost. Na lang zoeken wordt het adres van een oom en tante in Canada gevonden, waar Remi heenreist, een nieuwe toekomst tegemoet.

Conclusie: Tussen „warm” en „matig” aanbevolen zou ik als conclusie willen kiezen voor het „aanbevolen”. Hier en daar is het boekje misschien iets te moeilijk, dacht ik. Een enkele engelse zin, bijvoorbeeld. Er zit wel iets in de opmerking van één der recensenten: „kinderlijk is iets anders dan kinderachtig.” Toch heeft het boekje ook verdiensten, die in een mogelijk wat gewijzigde 2e druk (zeker de moeite waard!) nog beter kunnen uitkomen. Het patroon van het verhaal, als ook de geestelijke strekking rechtvaardigen dit zeker.

Eindoordeel: aanbevolen.

TEKKO EN DE WITTE MAN,

door Alie Vogelaar-van Amersfoort.

Aantal blz. 106; 1e druk; prijs gebonden f 5,50; jongens- en meisjesboek, leeftijd 10-14 jaar.

Inhoud: Tekko weet de tocht door het oerwoud te volbrengen om zo zijn zieke zusje te brengen naar de „witte man”, de zendeling-arts. Dit geeft conflict met de medicijnman uit zijn dorp en leidt tot allerlei gevaarlijke gebeurtenissen. De ziekte van een zoon van het dorpshoofd baant de weg naar de zendeling-arts en betekent het einde van veel bijgeloof, dat de medicijnman levend hield onder de stam.

Conclusie: Werkelijk een geslaagd zendingsverhaal, in goede toon en evenwicht geschreven, tevens bevattelijk. Een enkel vreemd woord als monotoon, trance, enz. kon nog vervallen. Het geheel is geen verzoetelikt verhaal, maar gezond. Eenparig daarom door alle drie de recensenten

Eindoordeel: warm aanbevolen.

DE KLEINE CORSIKAAN, door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 145; prijs gebonden f 6,50; jongens- en meisjesboek, voor oudere kinderen.

Inhoud: Dit boek beschrijft de politieke gebeurtenissen in de nadagen van Robespierre en tijdens het Directoire in Frank-

rijk. De kleine man uit Corsika wordt tenslotte keizer der Fransen. Ook de verwijdering tussen Napoleon en zijn vrouw wordt beschreven. De Hollander Van Beveren verloochent de revolutie en komt tot geloof. Vader Tirail, de Parijse Hugenoot, geeft zijn leven voor een vriend.

Conclusie: Meer een kroniek dan een verhaal. Veel te veel personen worden op enkele blz. ten tonele gevoerd. Voor kinderen van de zondagsschoolleeftijd minder geschikt, daarom voor hen

Eindoordeel: niet aanbevolen.

LUYT LIEVENSZ DE STRIJDER, door H. te Merwe

Aantal blz. 165; prijs gebonden f 6,50; jongensboek, leeftijd ± 12 jaar en ouder.

Inhoud: Luyt Lievensz is tijdens de strijd van Willem van Oranje „de goede zaak toegedaan”. Hij is uit het land gevlucht naar de Dillenburg. Vandaar uit krijgt hij belangrijke en gevaarlijke opdrachten. Deze worden uitgevoerd en hiermee beleeft hij spannende avonturen.

Conclusie: Boeiend, historisch jongensboek. Goede beschrijving van gewoonten en leven uit die tijd. Historisch (80-jarige oorlog). Godsdienstig in orde. Goede taal en stijl. Dit boek is het derde deel van een trilogie.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

SEL CART, door W. J. D. van Dijk

Aantal blz. 145; prijs gebonden f 6,50; jongensboek, leeftijd 9-12 jaar.

Inhoud: Het gezin van Selcart wordt door geloofsvervolging beproefd. De moeder is zwak en ziekelijk. Machteld is enig kind. Selcart leest met zijn gezin de bijbel en houdt samenkomsten. Een knecht verraadt hen. Selcart vlucht. Machteld wordt gevangen gezet, maar wordt verlost en vlucht. Ook moeder Machteld sterft. Een vriend van Selcart wordt ter dood gebracht. Vader en dochter ontkomen.

Conclusie: Een goed boek over de geloofsvervolging (1568). De zinnen zijn wel eens wat lang, wat niet het vlot lezen bevordert. De inhoud is godsdienstig goed. Het geheel doet wel wat ouderwets aan, maar toont ons de geloofsmoed, die God onze vaders gaf om Hem te dienen naar Zijn Woord.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

DE HERBERG „HET Y”, door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 170; prijs gebonden f 6,50; jongensboek, leeftijd ± 12-14 jaar.

Inhoud: Het wonderlijke, maar bijzonder spannende verhaal van de bode van de Prins Willem van Oranje, die tegen wil en dank bruidegom moet spelen om aan zijn vervolgers te ontkomen. Hij wordt de waard van de herberg „het Y” in Antwerpen, vervult zijn opdracht en beleeft de bevrijding van Antwerpen en de promotie tot commandant en werkelijke bruidegom.

Conclusie: Wel goed verteld verhaal. Er speelt door het boek een toch wel wat vreemde liefdesgeschiedenis. Daarom is het niet voor kinderen geschikt.

Eindoordeel: niet aanbevolen.

BONISA, EEN KIND UIT DONKER AFRIKA,

door M. A. Mijnders-van Woerden

Aantal blz. 162; 3e druk; prijs gebonden f 6,90; meisjesboek, leeftijd 10-14 jaar.

Inhoud: Bonisa komt met haar moeder op een zendingspost, omdat haar vader haar broertje op bevel van de tovenaars wil laten doodhongereren om zo de geesten gunstig te stemmen. Zo komt Bonisa met het Evangelie in aanraking en geeft ze zich over aan de Here Jezus. Omdat haar vader zijn bruidsschat

niet kan betalen, wordt Bonisa aan haar grootvader gegeven. Deze probeert haar tot het heidendom terug te brengen, maar Bonisa blijft trouw aan haar Heiland. Later vlucht ze weer naar de zendingsschool en wordt opgeleid voor onderwijzeres, zodat ze de kinderen kan vertellen van haar Heiland.

Conclusie: Een boeiend verhaal over de altijd durende strijd tussen angst voor de kwade geesten en de hoop op bescherming van de goede geesten. Een goed boek, dat een duidelijke beschrijving geeft van de nood in donker Afrika en de verlossende kracht van het Evangelie. Taal en stijl zijn behoorlijk.

Eindoordeel: aanbevolen.

HIJ WAS VAN GELDERS BLOED, door Jac. Overeem

Aantal blz. 203; prijs gebonden f 6,95; jongens- en meisjesboek, voor ouderen.

Inhoud: Gerard Wouters, de zoon van een keuterboertje, gaat werken op de boerderij van Van Velden. Hij is ijverig en valt wel bij de boer in de smaak. Vrouw Van Velden is een gelovige vrouw. Ook ontmoet Gerard op een steenhart, een moeder in Israël. Gerard merkt, dat hij verliefd wordt op de enige dochter van de grote boer Van Velden. Gerard gaat dan weg en trouwt later met een ander.

Conclusie: Het verhaal is niet boeiend, de schrijver vergeet soms, dat hij toestanden van 80 jaar geleden beschrijft. De sfeer in het boek doet gekunsteld aan en is niet natuurlijk. De godsdienstige zin van het boek is goed, maar geschreven in de toon van de gezelschappen. Daarom een boek voor ouderen.

Eindoordeel: voor onze jongens en meisjes maar matig aanbevolen.

SIMON GIEKE, DE KETTER VAN SCHERPENISSE, deel II, naar een oud dagboek door Mevahir

Aantal blz. 208; 4e druk; prijs gebonden f 7,50; jongensboek, leeftijd 12—15 jaar.

Inhoud: De strijd om vooral godsdienstige vrijheid van een minderheid van Zeeuwse Geuzen tegen de Spaanse overmacht. In deze harde, bloedige strijd treedt de hoofdfiguur Simon Gieke duidelijk op de voorgrond. Bij een massale aanval van de geuzen op het eiland Tholen moeten ze zich met zware verliezen terugtrekken. Simon Gieke wordt gewond en sterft enige dagen later.

Conclusie: Het verhaal op zichzelf is beslist boeiend, hoewel soms te dramatisch. Strekking duidelijk godsdienstig. Wat dat betreft een degelijk boek. De stijl past wel in de sfeer van het verhaal, maar de taal is niet altijd even begrijpelijk voor jonge mensen en voor de doorsnee zondagsschooljeugd wellicht bezwaarlijk.

Eindoordeel: aanbevolen.

SIMON GIEKE, deel III, door Mevahir

Aantal blz. 196; 3e druk; prijs gebonden f 7,50; jongensboek, leeftijd 13 jaar en ouder.

Inhoud: Na de dood van Simon Gieke zetten de Zeeuwse geuzen de strijd voort voor de bevrijding van Tholen en de rest van Zeeland. Tenslotte wordt Middelburg bevrijd en komt Willem van Oranje in de stad. De strijd is niet alleen van politieke, maar ook van godsdienstige aard.

Conclusie: Misschien voor ouderen een aantrekkelijk boek. De noodzaak van bekering en geloof wordt niet verzwegen, terwijl we onder de indruk komen van de opoffering van onze voorouders voor de vrijheid. Het is niet best verteld, de feiten rijgen zich soms wat eentonig aan, vaak in allerlei verouderde zinswendingen en woordkeuze. Voor onze zondagsscholen minder geschikt. Daarom:

Eindoordeel: niet aanbevolen.

GEUZENPIONIERS, door H. te Merwe

Aantal blz. 307; prijs gebonden f 7,50; jongens- en meisjesboek.

Inhoud: Het verhaal van 't verzet tegen de Spaanse overheersing en de vervolging van de ketters in 't begin van de 80-jarige oorlog, geconcentreerd in en om de stad Gorcum en de bewoners daarvan. Verzet niet alleen van volgelingen van de „nije leere”, maar ook van trouwe aanhangers van de leer van de moederkerk, de rooms-katholieke kerk. Het geheel doorweven met de romance tussen Reyer Gielesse, zoon van trouwe rooms-katholieken en Hedwig, de dochter van de oud-burgemeester.

Inhoud: Het boek kan een historische roman heten, geschreven in een taal, niet van onze tijd. Deze taal, maar meer nog de beschrijving van oorlogsdaden en ruw geweld, maken het boek ongeschikt voor uitdelling op onze Zondagsscholen. Vanuit onze waardering voor de strijd van onze vaders meen ik dat wij onze kinderen op andere wijze moeten voorlichten omtrent deze tijd. Ik geloof niet, dat 12—14-jarige jongens een boek als dit zullen uitlozen. Misschien een enkeling?

Eindoordeel: niet aanbevolen.

HET MEISJE MET DE SCHELDNAAM, door T. Mateboer

Aantal blz. 198; prijs gebonden f 7,90; jongens- en meisjesboek, boven de kinderleeftijd.

Inhoud: Jannetje Bolle wordt onderwijzeres in een dorp, waar oude tradities heersen en de voorzitter van het schoolbestuur, Agterop, de geestelijke heerser is. Zij komt in allerlei conflicten en maakt een geweldige innerlijke strijd mee. Tenslotte komt Agterop tot inkeer. Jannetje trouwt met een weduwnaar.

Conclusie: Een verhaal, dat wellicht voor oudere meisjes interessanter kan zijn, maar voor kinderen beslist niet is aan te bevelen.

Eindoordeel: niet aanbevolen.

HERR KANTOR, door Barend de Graaff

Aantal blz. 240; prijs gebonden f 8,90; jongens- en meisjesboek, leeftijd 12, 13 jaar en ouder.

Inhoud: Rudolf, de zoon van de eenvoudige schoenmaker, heeft twee vijanden, Heinz en Filip, de zoon van de burgemeester. De vader van Rudolf is godvrezend (Luthers). Geen christen van het woord, maar van de daad. Hij laat duidelijk deze twee werelden zien aan zijn kinderen: voor of tegen Christus. Rudolf vindt Klara van de burgemeester heel aardig, maar zij zal nooit zijn vrouw worden. Hij arm, zij rijk. En toch wordt het een paar.

Conclusie: Een boek door Barend de Graaff heel fijn geschreven. De stijl is verzorgd. Het boeit van het begin tot eind. Het is een christelijk boek in de goede zin van het woord. Het is alleen voor de oudste leerlingen.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

WEGGEDUWDEN. PROTESTANTEN IN SPANJE,

door H. te Merwe

Aantal blz. 188; prijs gebonden f 9,75; voor ouderen.

Inhoud: Dit boekje vertelt van de moeilijkheden, die Protestanten ondervinden in Spanje in hun kerkelijk en geestelijk leven. Door het verhaal heen loopt de geschiedenis van José Rabosa, die in de stad een meisje ontmoet van roomse afkomst. Na heel veel zwaarigheden overwonnen te hebben komen ze tot een huwelijk.

Conclusie: Een bijzonder leerzaam boek om een indruk te krijgen van wat Protestanten meemaken in een rooms land als Spanje. We willen het graag ter lezing aanbevelen. Alleen voor de kinderen op Zondagsschool is het niet geschikt, niet omdat het boekje niet goed zou zijn, maar omdat het geschreven is meer voor ouderen.

VAN BRANDSTAPEL TOT BEELDENSTORM,

door T. Mateboer

Aantal blz. 126; prijs gebonden f 7,50; niet geschikt voor jongens en meisjes.

Inhoud: Een geschiedkundige verhandeling over de reformatie in ons land. Aan de hand van een aantal verhalen over martelaren, het optreden van de Inquisitie, het groeiend verzet in de lage landen, dat leidde tot de beeldenstorm, tracht de schrijver aan te tonen, dat toenadering tot de r.k. kerk ook in de tegenwoordige tijd niet mogelijk is dan na „vereffening van de rekening”.

Conclusie: Voor uitdeling op onze zondagsscholen niet geschikt.

Eindoordeel: niet aanbevolen.

HET LICHT SCHIJNT IN DE DUISTERNIS,

door T. Mateboer

Aantal blz. 179; 1e druk; prijs f 6,95 gebonden; jongensboek, leeftijd 10—18 jaar.

Inhoud: Episode van der strijd der Waldenzen rondom een jonge Waldens Paul Bastie.

Conclusie: Geeft goed inzicht in de historie van de Waldenzen. Spannend en boeiend tot het eind. Pedagogisch en psychologisch zeer goed. Godsdienstig zeer goed en leerzaam. Eindoordeel: warm aanbevolen.

SIMON GIEKE, door Mevahor

Aantal blz. 241 (deel 1); 4e druk; prijs f 7,50 gebonden; jongensboek, leeftijd 14—18 jaar.

Inhoud: Simon Gieke is een woeste stroper uit Scherpenisse

in de tijd van de Spanjaarden. Komt tot bekering en wordt door zijn kennis van het land een zeer nuttig leider der protestanten op het eiland Tholen.

Conclusie: Geeft goed historisch inzicht in de worsteling der protestanten op Tholen. Is wat erg wit-zwart, waardoor pedagogisch-psychologisch niet zo sterk. Godsdienstig soms iets overtrokken. Wel spannend en leerzaam.

Eindoordeel: voor de Z.S.jeugd (12 jaar) niet aanbevolen.

AFGEWENDE ONDERGANG, door H. te Merwe

Aantal blz. 244; 1e druk; prijs f 7,50 gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 12 jaar en ouder.

Inhoud: Verhaal uit het rampjaar 1672. Het brengt ons in het geïndundeerde gebied van de Alblasserwaard: Blokland, Noordeloos en omgeving. Hoofdpersoon is de boerenzoon Teeuw Korevaar, die onder de invloed komt van de „profeet” Baltus Muijs uit Goudriaan, die het eindoordeel over de wereld predikt. Teeuw laat er zelfs zijn meisje, Swaentje Claesen, voor lopen: in het gezicht van het gericht trouw je niet. Maar Baltus Muijs vindt de dood en zijn profetieën komen niet alle uit. God schenkt op verootmoediging en bekering uitredding. En tussen Teeuw en Swaentje komt het goed.

Conclusie: Prachtig boek over een der belangwekkendste episodes uit onze rijke historie. We lezen van sterfte onder mensen en vee, van ontberingen en angsten, van straf en uitredding, van afkering en bekering. Een boek van vormende waarde en positief christelijke geest. De „tekening” van Muijs bevredigt me niet helemaal, niettemin wens ik dit boek in handen van velen, zowel van onze opgroeiende jongens als van volwassenen.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

Boeken

voor

KERSTUITDELING

nodig?

Vergeet dan vooral niet ook bij ons een gratis catalogus voor jeugd- en kinderboeken aan te vragen.

**Voor uitdeling op scholen, zondagsscholen enz.
speciale prijzen**

N.V. Uitgeverij „De Banier” — Postbus 42 — Vianen

tel. 03473-13261699

BOEKBEoordeling 1968

Uitgaven van G. F. Callenbach N.V., Nijkerk

BARENDJE EN HET NIEUWE CLUBLID

door Co van der Steen-Pijpers

Aantal blz. 46; 1e druk; prijs gebonden f 1,30; jongensboek, leeftijd 7—9 jaar.

Inhoud: Het zoveelste deeltje van de „Barendje-serie”. Het handelt dus weer over de „Groene spechten club”. Meester zou graag zien, dat ze de nieuwe leerling ook toelaten als lid, maar Barendje voelt er niets voor. De jongens speuren naar meesters fiets, die gestolen schijnt. Ze vinden 'm, nemen 'm mee naar de eendenpoel, waar Barendje van de zandafgraving valt en waar ze ontdekken, dat de fiets van een ander is. Stiekem zetten ze de fiets bij het politiebureau. Na enige dagen biecht Barendje alles aan meester op. Alles komt in orde. Ronald mag nu ook lid worden.

Conclusie: Boeiend. Vol humor. Kweekt liefde voor de natuur aan. Fijne verhouding tussen onderwijzer en leerlingen. Pedagogisch verantwoord. Wel een beetje te idealistisch. En het godsdienstige element, hoewel echt, heel zwak. Dat is jammer, want we geven toch graag een positief christelijk boekje. Echter om de andere uitnemende kwaliteiten:
Eindoordeel: aanbevolen.

DE VIJF VAN DUIVENOORD

door C. Th. Jongejan-de Groot

Aantal blz. 109; 1e druk; prijs gebonden f 2,50; jongens- en meisjesboek, leeftijd 10—12 jaar.

Inhoud: Daar vader naar Zambia gaat met moeder voor enige tijd, moeten de kinderen naar huize „Mica”, waar twee tantes pensioengasten houden. Daar komt ook een professor met twee kinderen onder een schuilnaam vakantie houden. Ze beleven met elkaar van alles, juist ook door de schuilnaam van de professor. Maar alle misverstanden lopen tenslotte goed af. Gebruik van Heer of kerstboom.

Conclusie: Inhoud van het boekje is aardig, maar geestelijke inhoud kon wat verdiept worden. Toch wel mooie trekken, waar kinderen tot belijden worden geroepen. Waarom toch drijven de schrijvers en schrijfsters zo door met „de Heer Jezus”? Het klinkt niet eens en zelfs de Nieuwe Vertaling heeft het niet. Als men aansluiting zoekt bij de Schrift, dan zo niet!

Eindoordeel: matig aanbevolen.

MARIENTJE AAN HET GROTE MEER,

door A. G. Lameris-Bolt

Aantal blz. 94; 1e druk; prijs gebonden f 2,25; meisjesboek, leeftijd 12 jaar (kan ook voor jongens bestemd worden).

Inhoud: Marientje is met haar moeder (haar vader is overleden) op familiebezoek in Amerika. Eerst zijn oom Peter en tante Betty in New Jersey aan de beurt. Oom en tante brengen de logees per auto naar Grand Rapids. De tocht is heel prettig en vol interessante belevenissen, o.a. de Niagara wa-

tervallen. (De tekening op blz. 34 is m.i. niet geheel in overeenstemming met de tekst). Eindelijk aankomst en verblijf in de „blokkhut” van de fam. Halders, waar een „reïnie” van de hele familie wordt gehouden. Hoofdpunt: verhaal van grandma Halders over de pioniers. Geen bepaald kerstboek. Conclusie: Voor meisjes (en ook jongens) een heel gezellig verhaal; wel moeten ze interesse hebben voor reisverhalen en vrij wat van aardrijkskunde en geschiedenis weten. Grandma vertelt de geschiedenis van haar grootmoeder, die met haar ouders en anderen in de vorige eeuw als pioniers naar Amerika trokken, omdat ze meenden in Nederland God niet te kunnen dienen, zoals Hij dat vraagt. Dit laatste komt niet voldoende naar voren. 't Verhaal bij het kampvuur aan het meer zal de jeugd boeien, daarom:

Eindoordeel: aanbevolen.

ONRUST ROND HET WINKELTJE,

door Corry Blei-Strijbos

Aantal blz. 83; 1e druk; prijs gebonden f 2,25; jongens- en meisjesboek, leeftijd 10—12 jaar.

Inhoud: Een boekje rondom Ameland, dat hoe langer hoe meer vakantie-centrum wordt. We maken een jong gezin mee, dat er woont. Goede natuurbeschrijving, met name van de vogelwereld. Verder een onweersbui aan het strand met alle gevolgen van dien, en tenslotte hulp van de jeugd aan een vreemde dame, die een winkel gaat openen, maar de bevolking van Ameland niet meeheeft. De jeugd breekt het ijs. Gebruik van Heer.

Conclusie: Geestelijk wat arm van inhoud. Verder wel een aardig boekje, maar 't geeft direct-geestelijk wat weinig mee. En er waren toch zulke mooie kansen, juist in dit verhaal. Een tweede druk met wat verwerking van deze dingen zou het tot een goed boekje kunnen maken.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

ALTIJD, OVERAL, IEDEREEN, door Jaap ter Haar

Aantal blz. 63; 1e druk; prijs f 2,50 in slappe omslag; jongens- en meisjesboek, leeftijd 12 jaar en ouder.

Inhoud: Bij gelegenheid van het 100-jarig bestaan van het Ned. Rode Kruis (1867—1967) werd dit boekje uitgegeven. Uit de aard van de zaak dus geen specifiek kerstboek, maar dat kan van meerdere boekjes gezegd worden. Natuurlijk ademt dit boekje de geest van christelijke naastenliefde in de praktijk.

Conclusie: Naastenliefde, toegepast in de praktijk van het leven. Geschiedkundig boekje.

Zeker warm aanbevolen voor dië kinderen, die iets meer willen weten. Immers, dit boekje geeft niet een verhaal, dat alle kinderen kan boeien. Speciaal voor **leergierige kinderen**.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

Uitgaven van N.V. W. D. Meinema, Delft

DE GLAZEN STUITER, door Liesbeth Lems

Aantal blz. 16; 2e druk; prijs in slappe omslag f 0,55; jongensboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Hoewel Josje in de winkel van zijn vriendje Wim niets mag aanraken, neemt hij toch op zekere dag een glazen stuiters in zijn hand. Dit brengt narigheid.

Conclusie: Een heel gezellig boekje voor de jongsten van de zondagsschool. Korte, vlotte zinnestukjes. Godsdienstig niet veel diepgang. Wat er ook gebeurt, je mag alles tegen de Here Jezus vertellen.

Eindoordeel: aanbevolen.

HET FIETSJE BIJ DE KERK,

door M. Th. Baas v. d. Berg

Aantal blz. 16; 4e druk; prijs in slappe omslag f 0,55; meisjesboek, leeftijd 8—10 jaar.

Inhoud: Jikkemientje van de dominee krijgt op haar verjaardag een fiets. Ze gaat er mee aan 't peddelen en belandt tenslotte in de kerk, waar ze in slaap valt en opgesloten wordt. 't Wordt een zoeken door de dorpsbewoners, totdat tenslotte de fiets verraadt, waar Jikkemientje is.

Conclusie: Goed verhaal, dat kan worden

Eindoordeel: aanbevolen.

LIESJE EN TINEKE,

door A. van Vliet-Ligthart Schenk

Aantal blz. 39; 6e druk; prijs in slappe omslag f 0,90; meisjesboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Liesje en Tineke, twee nichtjes, beleven tijdens een logeerpartij verschillende avonturen. Ze weten, dat ze bij de Heere uitkomst mogen vragen in hun moeilijkheden. En ook om vergeving voor hun ongehoorzaamheid.

Conclusie: Een heel goed boekje op godsdienstig, opvoedkundig terrein. Eenvoudige evangelieprediking.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

DE EERSTE PRIJS, door Hetty Drost

Aantal blz. 40; prijs in slappe omslag f 0,90; jongens- en meisjesboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Twee broers en het jongste zusje uit een gezin uit Uddel doen mee aan een schaatswedstrijd op het Uddelermeer. Tegen de verwachting in wint het zusje Josje de eerste prijs in haar groep: de eerste klas. Bij de keus van de prijs overwint ze haar eigen wens en denkt alleen aan haar broer. Conclusie: Een goed verteld verhaaltje voor 6—8-jarigen om zelf te lezen. Ook geschikt om voor te lezen aan de kleintjes. Eindoordeel: aanbevolen.

DE EREPOORT, door J. Frinsel

Aantal blz. 46; 6e druk; prijs gebonden f 1,25; jongensboek, leeftijd 9—12 jaar.

Inhoud: Appie Peen heeft van een marktkoopman wat takken gekregen, waar hij een erepoort van wil maken voor zijn broer, die uit Indonesië zal terugkomen. Door een ruzie met Joop valt Appie met ladder en al om, zodat hij in het ziekenhuis terecht komt. Daar komt zijn broer en heel de familie hem opzoeken. Hier vieren ze toch nog Kerstfeest.

Conclusie: Het is geen onaardig geschreven verhaaltje wat jongens zeker wel boeien zal. Toch is het wat oppervlakkig geschreven en bepaalde uitdrukkingen wekken wat verzet op. Aan de Kerstgeschiedenis is wel wat grote plaats gegeven. Dat ook de Heilige Geest nodig is om te geloven, komt in de vertelling helaas niet uit. Dit gemis maakt dit boekje, ondanks andere kwaliteiten, niet zo best bruikbaar voor onze Kerst-uitdeling.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

HOE HANNEKE EEN VRIENDINNETJE KREEG,

door Ina van Veen-van der Vlies

Aantal blz. 47; 2e druk; prijs gebonden f 1,45; meisjesboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Hanneke's moeder ligt in een sanatorium. Vader vaart. Tante Ans is bij Hanneke. Ze krijgen nieuwe burens. Met de zieke Corientje wordt Hanneke vriendin. Door dit vriendinnetje hoort ze over de Here Jezus. Ze gaat ook bidden.

Conclusie: Een goed geschreven meisjesboekje met evangeliserende strekking. Wij kunnen de Here wel vergeten. Wat gelukkig, dat de Here Jezus ons niet vergeet.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

DE DOUCHE IN DE TUIN, door Nel Veerman

Aantal blz. 61; 2e druk; prijs gebonden f 1,45; meisjesboek, leeftijd 7—9 jaar.

Inhoud: Lientje, 8 jaar, een echte robbedoes, valt op een zomermiddag van het dak van het schuurtje en komt in het ziekenhuis terecht. Ze komt in het gips te liggen en dat valt echt moeilijk voor dit kruidje-roer-me-niet. Toch is het wel uit te houden — de zusters zijn aardig en met de andere kinderen op zaal kan ze het goed vinden. Ze wordt o.a. verrast door een bezoek van haar juffrouw. Bij haar thuiskomst uit het ziekenhuis komt de laatste verrassing... een lief poesje als geschenk voor haar.

Conclusie: Een aardig geschreven boekje. Strekking godsdienstig-opvoedkundig (onvoorzichtigheid heeft vaak minder

prettige gevolgen). Taal en stijl ruim voldoende. Illustraties kunnen er bij door. Al met al aanbevolen voor de kleintjes. Eindoordeel: aanbevolen.

RINNY EN DE DRIE VROLIJKE VRIENDINNETJES,

door Rik Valkenburg

Aantal blz. 47; 3e druk; prijs gebonden f 1,45; meisjesboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Rinny heeft pleuritus en moet voor haar gezondheid naar de bossen. Daar maakt ze kennis met drie vrolijke vriendinnetjes, die haar echter op haar verjaardag bijna in de steek laten. Maar alles komt in orde.

Conclusie: Een vlot verteld verhaaltje, dat meisjes van 7—8 jaar graag zullen lezen. Goed zijn voor anderen geeft jezelf vreugde.

Eindoordeel: aanbevolen.

WOUTJE EN HET VINKJE, door S. M. van der Galiën

Aantal blz. 47; 1e druk; prijs gebonden f 1,45; jongensboek, leeftijd 8—10 jaar.

Inhoud: Woutje heeft een vinkje ontdekt in de tuin, later nestelt dit beestje in de tuin van de burens. Zijn vogelliefde wordt nog versterkt door een verhaal van de juf op school. Hij is er zo door geboeid, dat hij een moment zijn zieke moeder vergeet.

Conclusie: Een wat breeduit beschrijvend boekje, met weinig handeling. Wel dierenliefde wakkend.

Eindoordeel: aanbevolen.

KARELTJE DE STOUTE, door Nel den Hollander

Aantal blz. 55; prijs gebonden f 1,55; jongensboek, leeftijd 7—10 jaar.

Inhoud: Karelte en zijn vriend gaan spijbelen van school, maar zij worden ontdekt door hun gepensioneerde schooljuffrouw. De juffrouw vertelt dit aan de ouders. Karelte zijn vader is arts en heeft nog bij de juffrouw op school gezeten. Juffrouw Groen weet nog dat vader ook wel gespijbeeld heeft. Karelte en zijn vriend Wim van Dam mogen hun verzuimde lessen inhalen bij juffrouw Groen. Uit dank ontvangt ze een grote bos bloemen van Karel en Karelte de Stoute. Dit is van vader en zoon.

Conclusie: Godsdienstig boekje. Godsdienstig enigszins, daar in verband met het spijbelen gewezen wordt op het 5e gebod. Eindoordeel: aanbevolen.

WUPKE UIT KAMPEREN, door Tannie van der Maas

Aantal blz. 78; 2e druk; prijs gebonden f 1,75; meisjesboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Wupke gaat voor het eerst met een groep meisjes kamperen op een kampeerboerderij. 't Is een hele belevenis voor de meisjes op stro te gaan slapen op een zolder, zich te wassen aan de pomp en met allerlei dieren kennis te maken. Ze moeten corveeën, houden een kampmiddag en tenslotte een kampvuur.

Conclusie: Taal en stijl vrij behoorlijk. Een vriendelijk kinder-verhaaltje, waar eigenlijk niet zo veel in staat. Het godsdienstige blijkt uit het bidden en danken bij de maaltijden en het zingen van christelijke liederen.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

IN HET LAND VAN DE RODE MANNEN,

door H. Henszen Vreeland

Aantal blz. 125; 2e druk; prijs gebonden f 2,20; jongensboek, leeftijd 12—14 jaar.

Inhoud: Een Indianenstam brengt een mensenoffer om de goden gunstig te stemmen. Een meisje wordt in een kano vastgebonden en stort bij een waterval in de diepte. Een blanke tracht de kano in z'n vaart te stuiten, doch tevergeefs. Enige blanken vestigen zich in het door Indianen bewoonde gebied. Dit leidt tot allerlei conflicten en uiteindelijk tot moord en doodslag. Mike Steel probeert als christen tot goede ver-

standhouding met de Indianen te komen en heeft hierbij wel enig succes.

Conclusie: Een boek met als motief de savenleving van verschillende rassen en de moeilijkheden daarmee verbonden. De schrijver laat zien het verschil tussen mensen die hun naaste als christen willen benaderen en anderen die met hautaine minachting op anders gekleurde rassen neerzien. Het verhaal biedt de nodige spanning. Ook is er zendingsdrang in te bespeuren. Matige natuurbeschrijving. Taal en stijl zijn redelijk.

Eindoordeel: aanbevolen.

WOUT EN DE DOUANIER, door H. te Merwe

Aantal blz. 128; prijs gebonden f 2,65; jongensboek, leeftijd 10 jaar en ouder.

Inhoud: Dit verhaal speelt zich af in de tijd van de overheersing van Napoleon. Geen gemakkelijke tijd geweest voor ons volk. De beperkingen in de handel met „overzee” deden zich goed gelden. In dit boekje speelt de smokkelarij een behoorlijke rol. Wel binden Franse douaniers met Hollanders samen de strijd aan tegen het wassende water.

Conclusie: Te Merwe kan boeiend vertellen. Ook dit boekje zal door de jongens graag gelezen worden. Er zit ook een christelijke strekking in. De vraag dringt zich op, of een boekje, waarin het smokkelen als de gewoonste zaak ter wereld behandeld wordt, wel de meest geschikte lectuur is voor Kerstfeest, terwijl het niet direct ging om de meest noodzakelijke levensmiddelen. Daarom met enige reserve aanbevelen om de goede kwaliteiten die het verder heeft.

Eindoordeel: aanbevolen.

PELSJAGERS EN GOUDELVERS,

door H. Henszen Veenland

Aantal blz. 128; 1e druk; prijs gebonden f 2,65; jongensboek, leeftijd 12—16 jaar.

Inhoud: Temidden van de door goudkoorts bevangen mannen, waar de driften soms hoog oplaaien, leeft de pelsjager Bill Boyd en bewijst daar met de dood christen te zijn. Hij brengt Fred Jones, de driftkop, die het goud zoeken al spoedig staakt, weer op de goede weg door hem in zijn blokhut op te nemen en hem te laten zien, dat de liefde de haat overwint.

Conclusie: Een goed boek met goede strekking. God vergeeft gaarne — dan zijn ook wij schuldig onze naaste te vergeven. Goede stijl en vlot geschreven.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

NIET GEVANGEN, door H. te Merwe

Aantal blz. 128; 1e druk; prijs gebonden f 2,65; jongensboek, leeftijd 10—12 jaar.

Inhoud: Het verhaal speelt in de tijd van de 80-jarige oorlog, de strijd om vrijheid, ook om vrijheid van godsdienst. We leven mee met de vele moeilijkheden, die de aanhangers van de „nieuwe leer” hadden te overwinnen. Ook de „plakkaten” van koning Philips konden de voortgang van de Hervorming niet te niet doen. De Hagepreken en de Beeldenstorm worden in dit verhaal ook niet gemist.

Conclusie: Een heel goed boekje voor onze jongens van 10—12 jaar. Geschiedkundig, maar ook godsdienstig en zo men wil ook Kerkgeschiedenis.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

ANNEMARIE HEEFT EEN PLAN,

door T. van der Roest-Kleinmeijer

Aantal blz. 128; 2e druk; prijs gebonden f 2,65; meisjesboek, ook voor jongens, leeftijd 9—12 jaar.

Inhoud: Geurt, de oude schoenmaker van het dorp, kan er

niet meer tegen op. De nieuwe schoenmaker berooft hem van bijna al zijn klanten. Hij wordt nors en opstandig. Vlak voor het Kerstfeest redt hij echter een aantal kinderen van een drijvende ijsschots in het IJsselmeer. Eén van hen, Annemarie van de notaris, verzint een prachtig plan. Geurt moet geholpen worden. De burgemeester, de notaris en zelfs de nieuwe schoenmaker bemoeien er zich mee. De ernstig zieke Geurt krijgt aller medewerking en kan voortaan zonder zorg leven. Donker Kerstfeest. Toch Kerstfeest. Want de liefde van God overwint, in het dorp, in het hart van Geurt.

Conclusie: Dit boekje prikkelt op een uitnemende wijze tot het beoefenen van de naastenliefde. De ogen open voor de noden van de ander. Het laat ook zien, hoe de oude schoenmaker zijn trots overwint. 't Kerstlicht schijnt in donkere harten. Het overwint de haat, de opstandigheid, de blindheid voor de noden van de naaste. Helaas is het geheel wat activistisch geworden. De diepte van de Kerstboodschap had er wat beter uit kunnen komen. Jammer van het woord „jakkes” op blz. 23.

Eindoordeel: aanbevolen.

CAROLIEN EN HET KIEKKASTJE,

door A. J. Blonk-Quak

Aantal blz. 80; 1e druk; prijs gebonden f 1,75; meisjesboek, leeftijd 8—10 jaar.

Inhoud: Carolien zal als beloning voor het afstaan van haar kamer voor pensionisten een fototoestel krijgen. Ze is echter ongeduldig en „leent” even een toestel van één der gasten. Daar komen allerlei nare gevolgen van. Tenslotte komt alles goed.

Conclusie: Boekje met goede strekking. Godsdienstig niet al te sterk. Wel: wegnemen is zondig. Pedagogisch verantwoord. Stijl goed, soms spannend. In de titel het woord „kiekkastje” wat gewild-populair!

Eindoordeel: aanbevolen.

DIE VRINDEN VAN BOBBE!, door Phia van den Berg

Aantal blz. 112; 1e druk; prijs gebonden f 2,35; jongensboek, leeftijd 8—12 jaar.

Inhoud: Falvis, landbouwkundige, is werkzaam in Pakistan, in een onderontwikkeld gebied. Door de vele overstromingen is deskundige hulp nodig, b.v. voor het aanleggen van dijken. We maken kennis met de toestanden in dit land, met de leefwijze van de bevolking. De grote tegenstelling tussen heel rijke mensen en grote massa armen. „Die vrienden van Bobbe”. Bobbe is de zoon van Falvis. Zijn vrienden zijn Jahja en de miljonairszoon Sadig.

Conclusie: Echt een boek voor deze tijd. Hulp aan onderontwikkelde landen. Accent op naastenliefde.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

Uitgaven van N.V. „De Banier”, Vianen

VERHALEN ROND KERSTFEEST,

door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 156; 1e druk; prijs gebonden f 4,75; jongens- en meisjesboek, leeftijd 12 jaar en ouder.

Inhoud: Een twaalfstal afzonderlijke Kerstvertellingen, die alle zich rondom Kerstfeest afspelen. De strekking van deze verhalen is wel om ons op de een of andere wijze iets van het „echte” Kerstfeest te doen beleven.

Conclusie: Een heel goed boek. Toch geloof ik, dat de kinderen een doorlopend verhaal zullen prefereren. Het lijkt me een heel geschikt boek voor de leidsters en leiders. Vertel- en voorleesmateriaal.

Eindoordeel: aanbevolen.