

Boekbeoordeling van Callenbach b.v., Nijkerk

DE HOOIPLUKKERS VAN LOCHEM,
door P. de Zeeuw J. G.zn

Aantal blz. 101; 2e druk; prijs gebonden f 3,95; jongensboek, leeftijd 10—12 jaar.

Inhoud: Harm woont met zijn moeder op de molen van Lochem. Z'n vader zou bij Heiligerlee gesneuveld zijn. Door bedrog van de knecht moeten ze van de molen af en Roel de knecht wordt molenaar. Als Harm hooi van de wagens gaat plukken, merkt hij dat er Spanjaarden onder het hooi zitten. Ook Harms vader zit daarbij. Roel wordt als verrader gevangen genomen en Harm komt met zijn ouders weer op de molen te wonen.

Conclusie: Een goed boek Historisch verantwoord. Het getuigt van Gods vertrouwen. Spannend geschreven.
Eindoordeel: warm aanbevolen.

DAGBOEK VAN MOEDER,
door C. M. van den Berg-Akkerman

Aantal blz. 92; 2e druk; prijs gebonden f 3,95; jongens- en meisjesboek, leeftijd 10—14 jaar.

Inhoud: Jetty, een jodinetje, wordt door een schooljongen uitgemaakt voor een jodinetje. Daardoor komt ze er achter dat ze het ook werkelijk is. Ze krijgt van haar moeder een dagboek te lezen, dat deze gemaakt heeft gedurende de tweede wereldoorlog. Daarin leest ze wat haar moeder als jodin in de oorlog heeft moeten meemaken. Ze ziet daarna in dat wat vader en moeder meemaakten, veel erger is dan voor jodinetje te worden uitgescholden op school.

Conclusie: Een goed boekje, dat op eenvoudige wijze de verschrikkingen van de oorlog in herinnering brengt met alle uitredding en zegen; ook deze, dat het een jodengezin tot geloof in de Heere Jezus bracht. Wij vinden het jammer dat de kerstboom ten tonele wordt gevoerd, hoewel hij geen „dienst" doet. Overigens toch:
Eindoordeel: warm aanbevolen.

JAN EN JOOP PROBEREN HET MET PAARDEN
door W. P. Balkenende

Aantal blz. 42; 1e druk; prijs geb. f 2,15; jongensboek, leeftijd 8—10 jaar.

Inhoud: Jan en Joop mogen op een paard in een stoet meerijden bij de inhuldiging van de nieuwe burgemeester. Wanneer ze meerijden met een bakker slaat het paard op hol. Er wordt een veulen geboren, dat door de vader van de jongens wordt verkocht. Eén van de jongens vindt dat erg, maar om over z'n teleurstelling heen te komen, krijgt hij een pony van de paardenhandelaar.

Conclusie: Een erg onwaarschijnlijk en onbenullig verhaaltje. Zeer slordig van stijl. Vrijwel geen christelijke inhoud.
Eindoordeel: niet aanbevolen.

DE SLAG OM DE NOORD, deeltje 2: De barre tocht,
door Aart Grimme

Aantal blz. 90; 1e druk; prijs geb. f 3,45; jongens- en meisjesboek, leeftijd 9—12 jaar.

Inhoud: In dit boekje vertelt Aart Grimme van de overwintering op Nova Zembla. Dit 2e deeltje beschrijft de terugtocht van de mannen van N.Z. naar Kola. Inderdaad een barre tocht. De mannen trotseren duizend gevaren. Enkelen bezwijken, onder andere Willem Barentsz. Ze komen aan in Kola, waar ze het schip van De Rijp aantreffen. Die neemt ze mee naar 't vaderland. Aankomst in Amsterdam.

Conclusie: Boeken, die de kinderen met onze rijke historie vertrouwd willen maken, zijn altijd welkom. Met het journal van Gerrit de Veer als achtergrondinformatie schrijft Grimme een vlot en boeiend verhaal. Jammer dat er een paar niet bewonderenswaardige uitdrukkingen in voorkomen. Het einde van Willem Barentsz. is wel simpel afgedaan. Godsdienstig

element pas in het eind; dat is mij te zwak. Daarom maar **nét** aanbevolen.

HANS EN VICTOR GAAN LIFTEN, door Piet Meinema
Aantal blz. 48; 1e druk; prijs f 2,40; Jongens- en meisjesboek, leeftijd 7—10 jaar.

Inhoud: De tweelingen mogen in de vakantie meerijden naar Leeuwarden met een neef, die vrachtrijder is. Ze krijgen geld mee voor de bus terug. In Leeuwarden winkelen ze te lang, kopen voor het busgeld een boek en proberen dan te liften. Dat gaat maar moeilijk, ze verspelen het boek en worden tenslotte veel te laat door de politie thuis afgezet.

Conclusie: Een leuk verhaal van echte jongenstreken met nare gevolgen. Echter: waarom niet „zonde" genoemd wat verkeerd is? Er was zo overvloedig gelegenheid voor! Het enige „christelijke" zinnetje is op de laatste bladzij: „dan zeggen ze hun avondgebed op".
Eindoordeel: Jammer, maar voor onze Z.S. matig aanbevolen.

TINEKE'S THUISKOMST, door Sonja K. Wind

Aantal blz. 102; 1e druk; prijs geb. f 3,45; meisjesboek, leeftijd 12—16 jaar.

Inhoud: Het echtpaar Manting, dat één kind heeft, Inge, neemt een pleegdochtertje op in het gezin: Tineke. Inge wordt erg jaloeers op haar. Als Tineke wegloopt van huis, gaat Inge beseffen, dat zij verkeerd gehandeld heeft. Vanaf dit ogenblik keert alles ten goede.

Conclusie: Aardig boekje met interessante inhoud. Het ademt echter een sfeer die wij in onze gezinnen niet begeren (meisjes roken, filmbezoek, enz.) Matig taalgebruik. Ook de illustraties van de meisjes zijn onjuist, want ze kloppen niet met hun leeftijd. Godsdienstige inhoud nihil.
Eindoordeel: niet aanbevolen.

JAAP HOLM EN ZIJN VRIENDEN
door W. G. v. d. Hulst

Aantal blz. 203; 22e druk; prijs geb. f 4,50; jongensboek, leeftijd 10—14 jaar.

Jaap heeft twee vrienden, Kees van de dokter en Tom. Jaap wordt verdacht van oneerlijkheid, zijn vader van dierenmishandeling. Onder dit alles gaat het gezin bij Jaap thuis gebukt, terwijl bittere armoede wordt gekend. Jaap redt een klasgenoot uit het water, dit is aanleiding tot de oplossing van heel veel moeilijkheden, die Jaap veel innerlijke strijd hebben gegeven. De opvoedkundige strekking in christelijke zin is goed. Jammer dat het Woord Heer nu gebruikt wordt.

Conclusie: Tegenover zoveel boekjes van minder gehalte blijft dit boek.
Eindoordeel: Warm aanbevolen.

OUIWE BRAM, door G. W. van de Hulst

Aantal blz. 108; prijs gebonden f 4,25; 20e druk; geschikt voor jongens en meisjes, leeftijd 10—14 jaar.

Inhoud: Buiten het dorp woont een oude man, waar niemand goed hoogte van kan krijgen. Hij lijkt een zonderling. Met de jeugd kan hij niet zo best overweg. Ze plagen hem nog al eens. Erg is het als ze hem van brandstichting verdenken. Daar heeft hij part noch deel aan. De oorzaak van zijn zonderling gedrag wordt opgehelderd, wat een heel andere kijk op deze man geeft. Zijn werkelijke aard komt uit in het redden van een paar jongens van de verdrinkingsdood, wat echter voor deze oude man teveel wordt.

Conclusie: Eén van de beste boekjes van wijlen de heer Van de Hulst. Wat kan hij toch goed vertellen. Graag zullen de jongens en meisjes dit boeiende verhaal lezen, wat een goede strekking heeft. We vinden het jammer, dat de aanduiding Heer in plaats van Heere een enkele keer voorkomt. Maar dat neemt niet weg dat we om de inhoud en de manier van vertellen dit boekje graag aanbevelen.

Eindoordeel: aanbevolen.

Boekbeoordeling

Uitgaven van W. D. Meinema, Delft

DE ZUSJES LAMMETJE, door Nel Veerman

Aantal blz. 32; 2e druk; prijs niet gebonden f 1,45; leeftijd 6—8 jaar; meisjesboek.

Inhoud: Hannie heeft een schaap dat twee lammetjes krijgt. Omdat het moederschaap de dieren niet voedt, worden ze met de fles grootgebracht.

Conclusie: Een leuk verteld kinderboekje, maar voor uitdeling op de zondagsschool ter gelegenheid van het Kerstfeest: Eindoordeel: matig aanbevolen.

DOM FIKJE, door Liesbeth Lems

Aantal blz. 46; 6e druk; prijs gebonden f 2,25; jongensboek, leeftijd 6—10 jaar.

Inhoud: Fikje is een (niet-waakse) hond op een boerderij. Maar toch brengt hij de kuikens in zijn hondehok, omdat het kuikenhok dichtgevalven is en de hele familie naar de kerk is. Zodoende is Brammetje erg op zijn hond gesteld.

Conclusie: Leuk verteld, paedagogisch goed. Godsdienstig eveneens goed.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

HAROLD, DE VRIEND VAN BONIFATIUS,

door P. de Zeeuw J.Gzn.

Aantal blz. 45; 2e herziene druk; prijs gebonden f 2,35; leeftijd 10—14 jaar, jongens- en meisjesboek.

Inhoud: Harold, de zoon van Olaf, een germaans opperhoofd, moet geofferd worden aan Donar. Bonifatius weet zijn bevrijding te bewerken. De heidense stam komt tot bekering en neemt het Christendom aan. De priester, Handar, echter blijft vijandig, steekt het kerkje in aanbouw in brand, maar komt tot verandering. Vele jaren later zijn Harold en zijn zoon Olaf getuige van de moord op Bonifatius.

Conclusie: Heel goed boek, dat goede indruk geeft van het werk van Bonifatius. Goede godsdienstige strekking.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

JAN ALBERT EN HET SCHEPNET,

door Marianne Verhaagen

Aantal blz. 48; 1e druk; prijs gebonden f 2,35; leeftijd 6—9 jaar, jongensboek.

Inhoud: Jan Albert krijgt voor zijn rapport een schepnet, zoals zijn vriend Piet er een heeft. Beiden gaan vissen. Jan Albert valt in de sloot en wordt er door een grote jongen uitgehaald. Hij gaat bij deze jongen zijn kleren drogen en denkt heel niet meer aan thuis. Daar is moeder zeer ongerust. Vader en de politie worden gewaarschuwd, er wordt zelfs gedregd. Het komt gelukkig weer goed. Vader gaat later met de jongens een dag vissen.

Conclusie: Nogal verward, compositie is niet best. Godsdienstig zeer oppervlakkig. Uitgever en illustrator hebben het keurig verzorgd. Het verhaal is gekunsteld en weinig spannend, daarom:

Eindoordeel: zeer matig aanbevolen.

HET GEHEIM VAN MOEDER AMBOE,

door M. C. Capelle

Aantal blz. 48; 4e druk; prijs gebonden f 2,35; leeftijd 8—12 jaar, jongensboek.

Inhoud: Kamba, een Afrikaanse jongen, wordt opgevoed als vondeling door een stiefmoeder. Zij heeft hem gevonden in het oerwoud, waar men bij geboorte van een tweeling één der twee neerlegt als offer. Normaal verslindt een roofdier het daar wel en wordt de toorn van de goden gestild. Kamba's ouders zijn intussen christen geworden en hebben geweld

berouw over hun daad. Een com van Kamba ontdekt door de sprekende gelijkenis Kamba in het dorp van zijn stiefmoeder, waarna de hereniging volgt met het gezin, vooral van de tweeling.

Conclusie: Een heel goed geschreven verhaal, met grote eenvoud en spanning geschreven. De christelijke strekking is goed.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

DE VOGELTJES VAN HUMMELOORD,

door Jenny Slegers-Kwakkel

Aantal blz. 48; 5e druk; prijs gebonden f 2,35; leeftijd 5—7 jaar, jongens- en meisjesboek.

Inhoud: Jan Willem zit in de derde klas van de nieuwe kleuterschool. Een nieuwe kleuter Freddy wordt z'n vriend. Freddy heeft nooit van God gehoord en staat verbaasd bij bidden, zingen en bijbelse verhalen. Hij vertelt alles over aan moeder en leert haar óók bidden. De klas spaart voor een kooi met parkieten — 't was een teleurstelling toen de slager stille-tjes een kooi met een parkiet bij juf bracht. Dan gaan ze verder sparen voor een tweede parkiet en een aquarium.

Conclusie: Echt kinderlijk verteld met goede chr. sfeer en pedagogische lessen.

Eindoordeel: aanbevolen.

ANNELOT EN DE OPBLAASBAL, door Liesbeth Lems

Aantal blz. 48; 2e druk; prijs gebonden f 2,45; leeftijd 7—9 jaar, jongens- en meisjesboek.

Inhoud: Annelot neemt haar bal, die zij op haar verjaardag gekregen heeft, mee, als ze een dagje naar het strand gaan. Haar bal drijft weg. Later brengt de zee hem terug, zodat hij gevonden wordt. Een spastisch meisje krijgt hem in handen. Omdat de naam en het adres van Annelot op de bal staan, vindt ze het niet goed hem te houden en stuurt hem dan ook terug. Als beloning krijgt zij nu ook een bal van Annelot.

Conclusie: Niet zo gemakkelijk om voor de jongeren van de Zondagsschool een boekje te schrijven, waarin het godsdienstig element z'n plaats inneemt, dat we het verantwoord mee kunnen geven op het Kerstfeest. Niet onaardig worden ons bepaalde dingen verteld tot lering van kinderen, maar als geheel bevredigt dit boekje niet bijzonder. Of kinderen het geboeid zullen lezen, is ook nog een vraag, daarom kunnen we het niet voluit aanbevelen.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

ANNELOT en LOTJE, door Liesbeth Lems

Aantal blz. 55; prijs gebonden f 2,55; leeftijd 6—8 jaar, meisjesboek.

Inhoud: Annelot en Peter vinden een poesje op het ijs, ze redden het beestje, maar thuis kunnen ze het niet hebben vanwege de hond. Ze plaatsen een advertentie en een oude vrouw komt er op af. Ze blijkt dichtbij te wonen en wordt door dit voorval uit haar vereenzaming gehaald, daar Annelot en zij samen voor de poes zorgen, die bij de oude vrouw komt. Conclusie: Een goed boekje, fijn geschreven en met een goede christelijke strekking t.a.v. de zorgende hand van God.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

DE SCHATKAMER IN DE BOOM,

door A. G. Lameris-Bolt

Aantal blz. 63; 4e herziene druk; prijs gebonden f 2,70; leeftijd 6—9 jaar, meisjesboek.

Inhoud: Ekko, de ekster, pikt een zilveren rammelaartje en een lepeltje. Dit wordt ontdekt door de vader van Lieneke, een ziek meisje. Als hij toestemming krijgt van de bureu een dikke tak van de kastanjeboom af te zagen, waardoor meer licht in de ziekenkamer komt, vindt hij de verloren voorwerpen in een nestje in die boom.

Conclusie: De schrijfster tracht met succes liefde bij te brengen voor alles wat leeft. Goed wordt geschreven over de noodzaak, elkaar te dienen en te helpen. Ook godsdienstig een aanvaardbaar boekje.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

WALTER EN HET BOSKONIJNTJE,

door Anita van Vliet-Ligthart Schenk

Aantal blz. 64; 2e druk; prijs gebonden f 2,70; leeftijd 4—6 jaar, jongens- en meisjesboek.

Inhoud: Een echt natuurboekje: Walter heeft twee witte muizen (Spitsje en Langstaart), vindt een gewond boskonijntje, dat hij goed verzorgt en later naar 't bos terugbrengt, genezen! Hij leeft mee met de hongerlijdende kinderen, waarvan juf op school vertelt. Hij is blij als er met Kerstmis een vluchtelingetje uit Duitsland komt. En als Leo, zijn vriendje, een zusje krijgt. Hij heeft verdriet als zijn muisjes zijn „gevlucht”. Dat wordt weer goed gemaakt als hij van vader een zwart hondje krijgt met leuke krulletjes. Kinderspelletjes zijn niet vergeten.

Conclusie: Een vlot geschreven boekje met liefde voor de natuur, als schepping Gods. Religieus is het wel wat oppervlakkig. Als moeder het voorleest (zie de leeftijd) kan ze dat wel aanvullen met even er op doorgaan. Daarom: Eendoordeel: aanbevolen.

HET RODE SLEETJE, door A. G. Lameris-Bolt

Aantal blz. 71; 5e druk; prijs gebonden f 2,80; leeftijd 8—10 jaar, jongens- en meisjesboek.

Inhoud: Hannie wil graag een rood sleetje hebben; met St. Nicolaas krijgt ze het. Zodra er sneeuw ligt gaat ze er op uit. Ze gaat met haar broertje sleeën, maar is ongehoorzaam en krijgt een ongeluk, terwijl ze ook niet op haar broertje gelet heeft. Ze heeft een lelijke smak gemaakt en moet op bed blijven. Ze heeft echt berouw. Op Kerstmorgen mag ze weer buiten en naar de kerk. Samen vieren ze thuis Kerstfeest. Wel rond de kerstboom, maar deze is toch niet het een en het al.

Conclusie: Vrij vlot geschreven. Opvoedkundig heeft dit boekje zeker verdienste. Het gebruik van de kerstboom ontstert dit boekje wel. De eindconclusie kan zijn: nog net aanbevolen.

Eendoordeel: aanbevolen.

GEVECHT OP DE HEUVEL, door M. C. Capelle

Aantal blz. 80; 3e druk; prijs gebonden f 2,85; leeftijd 10—14 jaar, jongensboek.

Inhoud: Het verhaal speelt in Centraal-Afrika, waar nog vaak stammenoorlogen zijn. De strijd eindigt pas, als het Evangelie hier wordt gebracht en de stammen tot geloof komen.

Conclusie: Een goed boekje, soms was ingewikkeld door de vreemde namen en verhoudingen bij de verschillende stammen. Maar voor ons zondagsschoolwerk zeker Eendoordeel: aanbevolen.

DE LEGE MAND, door H. Hoogeveen

Aantal blz. 79; 3e druk; prijs gebonden f 2,85; leeftijd 8—12 jaar, jongens- en meisjesboek.

Inhoud: Op een boerderij in het gezin Westra hebben ze als huisdier een zwaan. Heel veel drukte wordt hierover gemaakt in de pers, zelfs op de t.v. Vaker vloog het dier weg, maar dan kwam het weer terug, tot op een avond Dorus de zwaan niet meer terugkeert. Wat blijkt later? Dat hij doodgeschoten is. Wat hebben ze echter heel lang naar hun huisdier gezocht. De dader bekent het later. De kinderen hebben er moeite mee hem dit te vergeven. Maar een andere zwaan doet zijn intree op de boerderij.

Conclusie: Geen alledaags gegeven wordt in dit boekje verwerkt. Wel doet het wat vreemd aan en kun je je niet zo gemakkelijk aan de indruk onttrekken of dit alles niet een beetje overtrokken wordt. Wat zwaarder weegt: de godsdienstige inhoud is niet van dien aard, dat je het vlotweg kunt aanbevelen voor de Kerstuitdeling. Op zijn tijd ontbreekt het niet aan spanning in dit boekje, dat vrij vlot geschreven is. Eendoordeel: matig aanbevolen.

SPORTYAK IN NOOD, door Liesbeth Lems

Aantal blz. 80; 4e druk; prijs gebonden f 3,10; leeftijd 9—11 jaar, jongens- en meisjesboek.

Inhoud: Hans en Jan Peter vermoeden dat een gestolen sportyak gebruikt is door mannen, die in een juwelierszaak hebben ingebroken. Met behulp van hun hond Friso vinden ze het gestolene in een kolenboot. Bijna worden ze hierbij door de inbrekers verrast, die hun buit komen halen. Ze weten echter bijtijds de politie te waarschuwen, die de dieven inrekenet. Van de juwelier krijgen de jongens als beloning prachtige heren-duikershorloges.

Conclusie: Goed en vlot verteld met de nodige spanning. Niet altijd even waarschijnlijk. Geen christelijke inhoud. Wel liefde voor het dier. Goede en verzorgde stijl en woordkeus. Niet kritisch geschreven wat de intentie van de jongens betreft. Eendoordeel: niet aanbevolen.

JOS UIT DE WOONWAGEN,

door T. v. d. Roest-Kleinmeyer

Aantal blz. 80; 3e druk; prijs gebonden f 3,10; leeftijd 8—10 jaar, jongens- en meisjesboek.

Inhoud: Jos, een tienjarig jongetje uit een woonwagen, probeert pitrietmandjes te verkopen, die z'n vader gemaakt heeft. Door een boer, die een invalide dochtertje heeft, wordt hij het erf afgejaagd. Ook als hij in de nacht bij de boer aanklopt, omdat de woonwagen in brand staat, wil deze hem niet te woord staan. Pas als Jos het dochtertje van de boer, dat met haar invalidenwagentje is omgeslagen en in een sloot terecht is gekomen, verandert de houding van de boer. Bij de Kerstfeestviering overhandigt hij de ouders van Jos een bedrag, groot genoeg om een nieuwe wagen te kopen.

Conclusie: Stijl en verteltrant zijn heel behoorlijk. Het verhaal is hier en daar wel wat onwaarschijnlijk, maar 't zal jonge kinderen zeker boeien. De godsdienstige strekking is in het hele verhaal aanwezig.

Eendoordeel: aanbevolen.

OLENG EN ATENG, door Phia van den Berg

Aantal blz. 94; 3e druk; prijs gebonden f 3,10; leeftijd 8—10 jaar, jongensboek.

Inhoud: Oleng en Ateng, twee Ambonnezenjongetjes uit een kamp in Nederland, zijn echte kwajongens. Samen halen ze nog wel eens wat uit in een buiten school. Hoogtepunten zijn de ontmaskering van een dief in een groot winkelbedrijf en de beloning daarvoor en de vechtpartij met Blanda's op een schoolreis.

Conclusie: Dit boekje behandelt op eenvoudige wijze het rasverschil en de moeilijkheden die daaruit voortvloeien. Goed verteld, jammer zonder bijbelse achtergrond.

Eendoordeel: matig aanbevolen.

SAKA, DE VLICHTELING UIT AMBON,

door Alger Algra

Aantal blz. 93; 4e druk; prijs gebonden f 3,25; leeftijd 12—14 jaar, jongensboek.

Inhoud: Saka, de Ambonese jongen, die kort na de oorlog naar Nederland is gekomen, wordt door zijn omgeving maar moeilijk begrepen. Tijdens een kampeerweek van de school is hij de eenling, die er tussenuit is, voordat iedereen 't merkt. Maar is zijn gedrag niet verklaarbaar? Onder grote gevaren is hij met o.a. zijn vader in de oorlog weggevlucht uit Ambon, op het nippertje ontsnapt aan de Japanners, die hem gevangen namen op Ceram en na een bange tocht over zee, juist na het einde van de oorlog in Australië aangekomen. Saka is niet een vreemde jongen, maar hij is gewoon iedereen te vlug af. Hij is het ook, die de schuilplaats ontdekt van Goof, die zich schuldig gemaakt heeft aan een inbraak in het schoolgebouw.

Conclusie: Een spannend boek, dat begrip wekt voor het volk van Ambon. Het geeft een goed inzicht in de wereld, waaruit dit volk moest wegvlugten. Prachtige beschrijvingen van de natuur. De overgang van het eerste gedeelte (Saka's verblijf in Nederland) naar de beschrijving van de gebeurtenissen die deze Ambonese jongen achter de rug heeft, is wel wat

abrupt. Bij bijbelcitaten wordt de Nieuwe Vertaling gebruikt. Geen eigenlijk Kerstboek.
Eindoordeel: 'aanbevolen.

KATINGA, door G. H. van Maren

Aantal blz. 94; 5e druk; prijs gebonden f 3,55; leeftijd 9—12 jaar, meisjesboek.

Inhoud: Katinga, een woonwagenmeisje, komt op een school in de stad. De andere meisjes staan afwijzend tegenover haar. Door allerlei gebeurtenissen verandert dat. Katinga's vader wordt ziek. Katinga haalt de dokter. Zijn dochtertje Annelies is Katinga's buurmeisje op school. Die twee worden goede vriendinnen. Vader moet naar het sanatorium. Als Katinga hem bezoekt ziet ze op de zaal veel bloemen, behalve bij vader. Ze gaat dan geld verdienen en komt daardoor in allerlei moeilijke situaties terecht. Tenslotte wordt ook Katinga ziek; bovendien heeft ze vaders viool verspeeld. Haar klasgenootjes zorgen voor een nieuwe. God zegent zowel Katinga als haar ouders.

Conclusie: Een erg mooi boekje. Goede strekking, opvoedkundig zowel als christelijk. Alles hangt af van Gods zegen; dat komt in het boek tot uiting.
Eindoordeel: warm aanbevolen.

DAT WAREN SPANNENDE DAGEN, door Elja Vlas
Aantal blz. 112; 4e druk; prijs gebonden f 3,90; leeftijd 8—13 jaar, jongens- en meisjesboek.

Inhoud: Het verhaal gaat over de spannende hongerwinter 1944—'45. Het gezin De Wit maakt veel mee: vaders fiets wordt gevorderd, er komt ziekte en ondervoeding. Zoon Joost weet een aardappeldiefstal te verhinderen, wat een mooie beloning oplevert. In tegenwoordigheid van oom Daan, die levensmiddelen komt brengen, wordt het Kerstfeest gevierd. Tussen dit verhaal door vertelt moeder verhalen uit haar jeugd.

Conclusie: Een prachtig boek, waarin op uitstekende wijze verteld wordt over de bange jaren van de wereldoorlog. Heel mooi tekent de schrijver het eenvoudige en daardoor zo echte Godsvertrouwen van de ouders, die daarin hun kinderen voorleven wat christen-zijn betekent. Aan dit boek hebben onze kinderen veel!

Eindoordeel: warm aanbevolen.

MARIO VAN KOOSJE, door Nel Veerman

Aantal blz. 118; 5e druk; prijs gebonden f 3,90; leeftijd 10—12 jaar, meisjesboek.

Inhoud: Koosje, een meisje van 13 jaar oud, woont op de eilanden. Haar vader is melkboer, hij is niet sterk. Koosje gaat van school en gaat haar vader helpen. Mario is de pony die de melkwagen trekt. Dan komt de waterramp van februari 1953 en treft ook hun gezin. Ze worden gelukkig gered en naar Rotterdam gebracht, bij familie. Vader moet echter naar het ziekenhuis. Wat er met Mario gebeurd is, is eerst onbekend, maar later blijkt hij drijvend op een mesthoop te zijn aangespoeld. Als vader uit het ziekenhuis mag, moet hij echter de melkzaak verkopen. Dus Mario, de pony, is ook overbodig. Die verkoopt Koosje dan aan „Duinoord”, een herstellingsoord voor poliopatiëntjes.

Conclusie: Een mooi boek. Leuk geschreven. Het christelijke element ontbreekt niet. Enkele negatieve dingen: gebruik van het woord „Heer” en wat is padvinderen voor een spel? Toch niet kaarten? (blz. 20).

Eindoordeel: overigens warm aanbevolen.

DANNY GREEN EN DE INDIANEN,

door H. Henszen Veenland

Aantal blz. 130; 3e druk; prijs gebonden f 4,10; leeftijd 10—12 jaar, jongensboek.

Inhoud: Danny Green en de familie Dillen hebben zich gevestigd in de buurt van het Rotsgebergte in een streek waar veel Indianen wonen. Danny Green heeft grote moeite de Indianen als gelijkwaardige medeburgers te beschouwen, in

tegenstelling tot de familie Dillen. Dit brengt hem soms in moeilijke situaties. Tijdens een storm valt hij van zijn paard, breekt z'n been en wordt dan enkele weken door de Indianen liefderijk verzorgd. Bij z'n vertrek rookt hij met hen de vredespijp.

Conclusie: Goed en spannend verteld. Soms wat onwaarschijnlijk. De schrijver wil ons laten zien dat we niet vanuit de hoogte op een ander mensenras mogen neerzien, aangezien we allen Gods schepselen zijn. Ook goede natuurbeschrijving.
Eindoordeel: aanbevolen.

PELSJAGERS EN GOUDELVERS,

door H. Henszen Veenland

Aantal blz. 128; 3e druk; prijs gebonden f 4,10; leeftijd 12—15 jaar, jongensboek.

Inhoud: Fred Jones heeft in een ruzie zijn baas neergestoken. Hij vlucht in de mening een moordenaar te zijn. Hij komt eerst bij gouddelvers en daarna bij Bill Boyd, een gelovig pelsjager. Hij wordt verdacht door twee gouddelvers van diefstal, maar blijkt onschuldig. Bill Boyd heeft grote invloed op hem, zodat hij weer in de Bijbel leest en zijn schuld belijdt aan God en zijn vroegere baas, die gelukkig hersteld was van zijn wonden. Conclusie: Een uitstekend verhaal over gouddelvers en pelsjagers met een goede, christelijke inhoud. 't Hoofdthema van het boekje zou ik deze zin willen noemen: „Bidden doe je als je eerlijk meent wat je zegt. Als je schuld belijdt en als je om vergeving vraagt.”

Eindoordeel: warm aanbevolen.

BRAZILIAANSE EXPEDITIE,

door H. Henszen Veenland

Aantal blz. 141; 2e druk; prijs gebonden f 4,10; leeftijd 12—14 jaar, jongensboek.

Inhoud: Onder leiding van Pablo, een rubbertapper met een twijfelachtig verleden, trekken drie Nederlandse jongelui door de oerwouden van Brazilië om planten en dieren te filmen. De tocht is gevaarlijk en bijzonder avontuurlijk, maar alle moeilijkheden worden overwonnen. De spanningen brengen de deelnemers aan deze expeditie dichter bij elkaar en het conflict tussen Pablo en een helper wordt zelfs bijgelegd.

Conclusie: Een goed verteld verhaal. De lezers steken nogal eens wat op over het leven in het oerwoud van Brazilië, de flora en de fauna. Goede godsdienstige strekking.
Eindoordeel: aanbevolen.

HART TEGEN HARD, door H. te Merwe

Aantal blz. 120; 3e druk; prijs gebonden f 4,10; leeftijd 12—16 jaar, jongens- en meisjesboek.

Inhoud: Een „ouderwets” geschiedenisverhaal uit de tijd van Alva. Een „zevenstuiversman” verklaapt de aanwezigheid van een hagepreker aan de schout. Dank zij mw. Hopcoper, die de dominee in een geheime schuilplaats verstopt, wordt de man niet gevonden. Als de Geuzen komen wordt de stad ingenomen, de verklikker gedood en de schout gered door die zelfde mevrouw — uit liefde tot Gods gebod.

Conclusie: Een goed boek voor de opgroeiende jeugd met veel spanning. De stijl is niet altijd vlot, voor de jeugd soms zelfs moeilijk te begrijpen.

Eindoordeel: aanbevolen.

KERK IN DE WOESTIJN, door H. te Merwe

Aantal blz. 160; 3e druk; prijs gebonden f 4,25; leeftijd 12—14 jaar, jongensboek.

Inhoud: Claude Ponton gaat als jong predikant werken in de Cevennen. Hij heeft in Zwitserland gestudeerd, maar voelt zich aangetrokken tot de verdrukte protestanten in Frankrijk. Het is een waagstuk. Ponton beleeft veel. Als marskramer verkleed bezoekt hij zijn gemeenteleden. Zijn belevenissen worden boeiend beschreven. Tenslotte sterft hij als martelaar. Conclusie: Het boek zal zeker onze jongens boeien en eerbied kweken voor de geloofshelden in de vervolgingstijd.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

DE VERSTEKELING, door H. te Merwe

Aantal blz. 126; 1e druk; prijs gebonden f 4,25; leeftijd 10—12 jaar, jongensboek.

Inhoud: Joost den Otter, een Amsterdamse jongen, in Rotterdam op een scheepswerf werkzaam, wordt vanwege zijn werk en gedrag naar huis gejaagd. Hij gaat echter niet naar huis, maar weet aan boord van de „Griffioen” te komen, die zeilree naar Brazilië ligt. Buiten de Maasmond komt de verstekeling voor de dag. Hij wordt onder de bemanning opgenomen, maar moet werken voor de kost. Ook dit werk en zijn houding bezorgen hem de sympathie van zijn maats niet. Hij brengt zelfs de bootsman, die 't zo goed met hem meent, een messteek toe. Vonnis: van boord gezet op de Braziliaanse kust. Hij zwerft door het binnenland, zakt op een vloo de rivier af en wordt op zee wonder boven wonder door een Hollandse koopvaarder opgepikt.

Conclusie: Ze komen nóg voor, zulke typen: lui, zelfzuchtig, zich altijd te kort gedaan voelend, ontevreden op ieder, behalve op zichzelf. Die kunnen zich aan Joost den Otter spiegelen. Behalve pedagogisch (al had ik het woord „gekanker” liever gemist) ook in godsdienstig opzicht verantwoord. Dit laatste element komt zowel uit in woorden — „buig je kop en je knieën” — als in het voorbeeld van de kajuitsjongen en de bootsman. Eindoorddeel: warm aanbevolen.

EEN GEWOON MEISJE EN TOCH, door A. Romijn

Aantal blz. 142; 7e druk; prijs gebonden f 4,25; leeftijd 12—14 jaar, meisjesboek.

Inhoud: Bertie wil verpleegster worden, maar ze heeft een hekel aan studeren. Als ze een aardrijkskunde-repetitie heeft spijbelt ze. Spoedig krijgt ze spijt en vertelt alles aan haar moeder. Na die tijd gaat het veel beter. Haar rapport is zo mooi, dat ze in de Paasvakantie bij een oom mag gaan logeren. Ze ontmoet daar een ziek meisje, dat haar lijden geduldig draagt en waar Bertie veel van leert. Na deze vakantie doet ze goed haar best, al moet ze nog vaak strijden tegen het kwaad van binnen.

Conclusie: Een aardig boekje, vlot geschreven en opvoedkundig zowel als godsdienstig in orde. De stijl is ook goed verzorgd. Wat meer spanning kon wel, maar we geven het toch het predicaat mee: Eindoorddeel: warm aanbevolen.

SPOKEN IN AFRIKA, door S. M. van der Galiën

Aantal blz. 160; 2e druk; prijs gebonden f 4,25; leeftijd 10—14 jaar, jongensboek.

Inhoud: Een negerjongen waarschuwt Verbiest, een jager die met zijn zoon Charles in Kongio woont, voor dreigend gevaar. De negerjongen heeft het grote monster gedood van de krokodillenbond. Dit spookachtige gedrocht is het symbool van hun kracht. Onrust in Congio is het gevolg hiervan, allen keren zich tegen Verbiest, die met zijn zoon en de negerjongen ternaauwernood weet te ontsnappen.

Conclusie: Een boekje dat heel goed bruikbaar is voor de uitleiding op Kerstfeest. Het brengt ons in de gedachtenwereld van de Congo, waar het bijgeloof nog welig tiert. Hoewel geen zending, brengt Verbiest de negers met het Evangelie in aanraking. Geen gemakkelijk werk. Boeiend is het verhaal beschreven. Nuttig voor de jongens om hiervan iets meer te weten. Het kan de liefde voor de zending opwekken en bevorderen. Eindoorddeel: warm aanbevolen.

WONDER OP WONDER, door M. C. Capelle

Aantal blz. 359; 1e druk; prijs f 12,75 gebonden; leeftijd 10 jaar en ouder, jongens- en meisjesboek.

Inhoud: In 28 verhalen geeft dit boek een goede indruk hoe Gods Woord wordt verspreid over het wereldrond en hoe zondaren tot bekering komen.

Conclusie: Een goed christelijk boek met mooie verhalen, ook Eindoorddeel: warm aanbevolen.

om voor te lezen op clubs en verenigingen. Fijne vertelstof met een echt opvoedkundige strekking.

Uitgave Bosch & Keuning n.v. Baarn

ZING ER VAN . . .

Tekst: Inge Lieveaart — Muziek: Sander van Marion

Aantal blz. 63; 1e druk; prijs gebonden f 15,—; leeftijd 4—8 jaar, jongens- en meisjesboek.

Inhoud: Dit keurig uitgevoerde boekje bevat 28 geestelijke liedjes voor de kleuter en het jonge kind.

Conclusie: De tekst van deze liedjes is erg oppervlakkig. De melodieën zijn mooi en eenvoudig. Duidelijk is aangegeven welke instrumenten gebruikt kunnen worden. Toch lijkt deze bundel me niet zo geschikt voor onze zondagsscholen. Allereerst niet geschikt vanwege de oppervlakkige teksten en ten tweede omdat men behoorlijk muzikaal moet zijn om deze liedjes de kleuters te leren zingen. Eindoorddeel: niet aanbevolen.

Uitgave J. N. Voorhoeve, Den Haag

KNUTSELEN MET MODERNE MATERIALEN WERKEN MET TESA f 19,90

door F. Baresel-Anderle. Uitgeverij Helmond te Helmond en J. N. Voorhoeve te Den Haag.

In dit keurig uitgegeven boekwerk van 240 blz. vindt men een groot aantal afbeeldingen van voorwerpen, die met eenvoudige materialen kunnen worden gemaakt. Om enkele te noemen: bedrukte papieren servetjes, felicitatiekaarten, scheepjes van vroeger, Venetiaanse gondels, feestelijke kandelaar, poppenhuis, rammelaars, draaibaar verkeerslicht enz. Een boek, dat we van harte kunnen aanbevelen aan hen, die op de jeugdclubs de kinderen met handenarbeid willen bezighouden.

BELONINGSMATERIAAL

- | | | |
|-----------|--|--------|
| Serie 1. | Bloemen en vruchten uit de Bijbel.
36 plaatjes per pakje | f 1,50 |
| | Per 10 pakjes | f 1,35 |
| Serie 3. | Bloemenkaartjes in pastelkleuren,
75 kaartjes per pakje | f 1,15 |
| | Per 10 pakjes | f 1,— |
| Serie 4. | Leven in Palestina. 36 kaartjes,
per pakje f 1,65; per 10 pakjes . . . | f 1,50 |
| Serie 5a. | Bijbelse plaatjes. Zie ook 24 en
25a, 30 plaatjes per pakje | f 1,05 |
| | Per 10 pakjes | f 0,90 |
| Serie 10. | Dieren uit de Bijbel, per pakje . . . | f 1,25 |
| | Per 10 pakjes | f 1,10 |
| Serie 15. | Bijbelse bouwplaten. Form. 31x44.
Stevig karton met kleurendruk. Leerzaam en aantrekkelijk. | |
| | A. Synagoge te Kapernaüm | |
| | B. Een Oosters huis | |
| | C. De Tabernakel | |
| | D. Huis met binnenplaats | |
| | E. Stadspoort met torens | |
| | G. Olijvenpers | |
| | H. Palestijnse molen met oliepers | |
| | J. Tent van de aartsvaders | |
| | K. Egyptische tempel | |

Bestellingen aan:

HERV. BONDSBUREAU — BERGAMBACHT
Kadijkselaan 5

ORGANISATIENIEUWS

Streek Rotterdam

De voorjaarsstreekvergadering van de streek Rotterdam van Ned. Herv. Zondagsscholen op G.G. werd gehouden op woensdag 11 april 1973 des avonds 8 uur in de zaal van de Rehobôthkerk, Noord-Singel te Rotterdam.

Voorzitter Uithol opende deze vergadering met het laten zingen van Psalm 22:6 en 7, waarna hij een gedeelte uit Gods Woord las en wel Johannes 18:28 tot het einde en gaat ons voor in gebed.

Hoewel lang niet alle aangesloten zondagsscholen tegenwoordig waren, mocht de voorzitter toch wel een behoorlijk aantal belangstellenden hartelijk welkom heten en wel in het bijzonder ds. B. Haverkamp uit Monster, die voor ons een inleiding hoopt te houden over het onderwerp „Het gebruik van de kinderbijbel”.

Maar eerst krijgt de secretaris gelegenheid de notulen voor te lezen van de najaarsstreekvergadering, die ongewijzigd worden goedgekeurd en ondertekend. Daarna hield mej. R. Verbeek uit Den Haag de Z.S. vertelling „Jezus voor Pilatus en Herodes”, wat zij op boeiende en eenvoudige wijze deed. Na de vertelling zongen we Psalm 69:9.

In de pauze die nu volgde, werd er gelegenheid gegeven om de contributie te betalen en ondertussen werd de koffie ingeschonken; we werden tevens nog verrast, want mej. A. Smeulders uit Rotterdam had voor de cake gezorgd en voor de bloemetjes op de tafel. Na de pauze zongen we Psalm 32:1 en onder het zingen werd er gecollecteerd voor de onkosten van deze avond.

Daarna krijgt ds. Haverkamp gelegenheid om zijn onderwerp te houden. Ds. begon met de opmerking dat het woord kinderbijbel onjuist is, want er is maar één Bijbel. Maar hoe gebruiken we nu de Bijbel? Vertellen we er uit of spelen we er mee. Wat moet maatgevend zijn, het kind of de Bijbel? God roept kinderen op tot bekering, maar als men dat niet wil, dan komt het kind centraal te staan. Je moet de kinderen met de Bijbel laten spelen, uit laten beelden; de kinderen zijn dan creatief bezig; het kind moet het zien, het moet zelf de waarheid vinden. Maar Gods Woord wil verstaan worden, niet begrijpen; het moet verstaan worden door de werking van de Heilige Geest. Het is niet: speelt Mijn Woord, maar: verkondigt Mijn Woord.

Als je vertelt, lees je eerst de Bijbel wat daar staat en dan een of andere hulpbron gebruiken. Het gaat hier maar om: moeten we spelen of vertellen?, aldus ds. Haverkamp.

Wegens tijdgebrek konden de vragen niet meer in discussiegroepen behandeld worden. De voorzitter dankte ds. Haverkamp voor het gehouden referaat en tevens dankte hij dhr. M. Markus, lid van het Hoofdbestuur, die deze avond ook aanwezig was.

Aan het eind gekomen zongen we nog Psalm 25:6 en eindigde ds. Haverkamp met gebed. Aanwezig waren 42 personen. Secr. J. V.

Boekbeoordeling

DRIE UITGAVEN VAN BELANG

Aantekeningen bij het Nieuwe Testament

Aan de ene kant lijkt het alsof de kerken steeds meer leeglopen, aan de andere kant is de belangstelling voor de Bijbel voortdurend aan het groeien. Bijbelscholen en dergelijke cursussen trekken jaarlijks meer belangstelling, vooral van jongeren.

Ds. C. den Boer, hervormd predikant te Wageningen, heeft speciaal voor hen, die zulke „leergangen” bezoeken, maar ook voor alle geïnteresseerden in de Bijbel een handzaam boek samengesteld waarin een soort „Inleiding op het Nieuwe

Tijdens de vakantie blijft het Hervormd Bondsbureau geopend. Tussen 7 en 10 juli is het bureau 's avonds gesloten en kan men ook niet oppellen.

woorden is een schat aan materiaal verzameld over de wereld van het Nieuwe Testament, over elk bijbelboek enz. Het werd een forse paperback van bijna 150 blz. en aangevuld met 2 landkaarten en een tekst- en namenregister. Terwille van evangelisatiedoeleinden wordt het ter beschikking gesteld onder nr. 911 voor f 7,50 door de uitgeverij Echo, J. van Oldenbarneveldtlaan 10, Amersfoort.

Gekregen uit de hand van God

In veel gezinnen, die vanouds vertrouwd zijn met Bijbel en herkgang, is het gevaar in deze tijd levensgroot aanwezig om het kerkelijk meeleven op z'n beloop te laten. Daar komt ook het dopen van de kinderen gauw in het vergeetboek. Twee predikanten, Ds. T. van 't Veld te Waddinxveen en Ds. B. J. Wiegeraad te Amersfoort, hebben nu samen onder de titel „Gekregen uit de hand van God” een soort geschenkbokje samengesteld, dat zich uitnemend laat gebruiken als kadootje bij de geboorte van een kind in een gezin. De inhoud is speciaal gericht op de verantwoordelijkheid die de ouders hebben, wat betreft de opvoeding, de doop, het christelijk leven enz. Ook gedichten en gebeden zijn er in opgenomen, alsmede praktische aanwijzingen voor speelgoed, inenten enz.

Het is onder nr. 916 verkrijgbaar bij de boekhandel en bij bureau Echo, J. van Oldenbarneveldtlaan 10, Amersfoort, voor de prijs van f 3,95. Bij aantallen belangrijke korting.

Vleugelslag

Er verschijnen veel gedichtenbundels. Maar niet altijd zijn het gedichten die getuigen van een bijbels geloof en die bovendien eenvoudig zijn. Om tegemoet te komen aan de behoefte, welke er aan deze poëzie bestaat is door Bureau Echo, J. v. Oldenbarneveldtlaan 10 te Amersfoort, onder nr. 918 een klein gedichtenbundeltje uitgegeven van mevr. A. J. Blonk-Quak. De dichteres, welke met deze uitgave debuteert, gaf het de naam „Vleugelslag”. Het telt 51 pagina's en is gestoken in een fraai geelkleurig omslag. De prijs is met opzet laag gehouden en bedraagt f 4,95. Het is verkrijgbaar bij de boekhandel en bij genoemd bureau.

ALLES DRAAIT OM SEBBA, door Bep Riphagen-Hamoen Aantal blz. 56; in slappe omslag; jongensboek, leeftijd 8-11 jaar. Uitgever: Buyten en Schipperheyn, Amsterdam.

Inhoud: Dam, een arme jongen uit Balele, wil graag naar school. Vader heeft er echter geen geld voor. Dan maakt Dam een groentetuintje achter de hut. Van de opbrengst kan hij het schoolgeld betalen. Een aap van een rijke koopman uit de buurt ruïneert zijn tuintje. Daardoor staan de inkomsten stil en moet Dam van school af. Door tussenkomst van het zoon-tje van de rijke koopman mag Dam op diens kosten weer naar school.

Conclusie: Een mooi en fijn geschreven boekje. Opvoedkundig Testament” wordt gegeven. In de vorm van vragen en antwoorden is het volkomen verantwoord. Godsdienstig maakt het een goede indruk op de lezertjes. Het godsdienstig element ligt er niet zo dik op, maar het boekje is er van doortrokken. Compositie is goed.

Eindoordeel: aanbevolen.

GOD IS TOCH LIEFDE, door Bep Riphagen-Hamoen

Aantal blz. 55; 1e druk; paperback; jongens- en meisjesboek 8-10 jaar; uitgever: Geref. Zendingsbond.

Inhoud: Een Toradjameisje vlucht naar Rantepao als ze hoort

dat haar ouders verongelukt zijn. Ze komt in het weêshuis van de kerk terecht en leert daar iets van de liefde van God. Later blijkt dat haar moeder nog leeft en samen met haar broertje die bij een rijk heer hard moet werken en meer slaag dan eten kreeg, komen ze in een bamboehuisje te wonen, waar het licht van het Evangelie duidelijk mag schijnen. Conclusie: Een fijn boekje waar Gods liefde duidelijk van afstraalt en waar de kinderen iets merken van het werk van de Zending. De illustraties zijn niet zo geweldig. Eindoordeel: warm aanbevolen.

UITGAVEN VAN DE BANIER TE UTRECHT

TOCH BOER, door H. Kortenhof

Aantal bladzijden 95; 1e druk; prijs gebonden f 5,75; jongensboek, leeftijd 8—12 jaar.

Inhoud: Als enkele jongens van school komen, moeten ze aan het werk. Dirk, de zoon van de gemeentebode, moet naar de secretarie. Hij wil echter boer worden. Met tegenzin werkt hij op kantoor; 't liefst hielp hij de tuinman. Z'n grootvader wijst hem de weg en zegt hem dat 't komt zo het gaan moet. Na vele mislukkingen komt Dirk toch op een boerderij terecht.

Conclusie: Een mooi boek dat de omstandigheden heel goed weergeeft. Het getuigt van een goede christelijke sfeer. Dirk gehoorzaamt z'n ouders, maar als het kan wordt hij toch graag boer.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

JERUZALEM DAT IK BEMIN door A. G. Eggeveen

Aantal bladz. 119, 1ste druk. Prijs f 7,90, gebonden, voor grote jongens 10—16 jaar.

Inhoud: Dit boek beschrijft in 't kort alle kruistochten welke naar 't Heilige Land zijn ondernomen. De schrijver heeft z'n gegevens uit een massa lektuur verzameld. In 't kort is elke kruistocht weergegeven in al z'n hardheid en wreedheid. Ook de kinderkrustochten worden beschreven. Het motto van 't boek is: Niet door kracht noch door geweld, maar door mijn geest zal 't geschieden.

Conclusie: Een bijzonder leerzaam boek. Uit alles blijkt dat de schrijver een heel ernstige studie heeft gemaakt voor hij aan dit werk begon. Voor de grotere jongens fijn om een indruk in deze materie te krijgen.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

LANGE HANS, de kleermaker van Middelburg door A. C. Eggeveen

Aantal bladz. 97, 1ste druk. Prijs f 5,75. Leeftijd 10—16 jaar. Gebonden.

Inhoud: Dit boekje behandelt het ontstaan van de Protestantse Gemeenschap in Middelburg. Prachtig wordt beschreven hoe met verstand veel bereikt is. Ook wordt niet onthouden de afkeuring over de beeldenstorm die in verschillende kerken plaats vond. Gods wonderlijke uitredingen en zijn zorg voor de Zijnen worden bijzonder getekend.

Conclusie: Zeer goed boek, alleen jongere kinderen gaat het te hoog. Eindoordeel: warm aanbevolen.

OVER ALLE GRENZEN door M. C. Capelle

Aantal bladz. 163, 1ste druk. Prijs f 7,90. Gebonden. Jongens- en meisjesboek leeftijd 10—12 jaar.

Inhoud: Een reeks zendingsverhalen die ons een indruk geven hoe moeilijk het is de boodschap van het Evangelie te brengen. Hierbij geloof aan geesten en de gewoonten van de ouders is voor vele een rem om tot Christusdom over te gaan. De gewoonten van werken op hun land is evenzo aan tradities gebonden, waarvan men moeilijk afstapt.

Conclusie: Dit boekje is geschikt als voorleesboek op verenigingen of in de huiselijke kring. De verhalen zijn kort maar wijzen er toch dikwijls op hoe God eenvoudige mensen in Zijn dienst gebruikt en tot Christus brengt.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

HENDRIK VAN ZUTFEN door H. te Merwe

Aantal bladz. 136, 1ste druk. Prijs f 6,50. Gebonden. Jongensboek leeftijd boven 10 jaar.

Inhoud: Hendrik van Zutten is prior in Antwerpen. Hij verkondigt de nieuwe leer in de Roomse Kerk. Een gedeelte van de gemeente luistert er naar. Hij krijgt echter ook veel vijanden en moet vluchten. Door bevriende geloofsgenoten vlucht hij via Nederland naar Duitsland. Ook daar is weer vijandschap tegen de waarheid in de Heere Jezus. Tenslotte wordt van Zutten laaghartig als een martelaar vermoord.

Conclusie: Voor de oudere jongens een mooi boek, waaruit ze kunnen leren wat het heeft gekost om los te komen van de Roomse Kerk. v. Zutten toont door z'n grote moed om waar hij komt het Evangelie te brengen, zichzelf acht hij niet. 't Is hem alleen te doen te spreken en te handelen tot eer van zijn God. Zo sterft hij tenslotte ook op de brandstapel.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

Bondsuitgaven

Klasseboekjes per stuk	f 0,35
Per 10 stuks f 0,30	
Convocatiekaarten per 100 stuks	f 6,—
Leerlingkaarten A en B, per 100	f 6,—
Gezinskaarten, per 100	f 6,—
Roosters: A 8—12 jaar, B 6—8 jaar, C 4—6 j. voor 1973	f 0,70
Albums voor het inplakken van plaatjes	f 0,35
Ons Schatboekje, met verschillende bijzonderheden uit de Heilige Schrift enz. ten dienste van catechisaties en scholen	f 0,40
Hersengymnastiek door M. Noteboom	f 3,75
Nieuwe Hersengymnastiek door M. Noteboom	f 3,75
Diploma's	
Diploma A, klein formaat. Timotheüs door zijn moeder onderwezen	f 0,40

Diploma B, modern diploma in fraaie kleuren. Gedrukt op mooi stevig papier	f 0,40
Diploma 2, moderne en smaakvolle kleuren. Druk in goud (veel gevraagd)	f 0,75
per 25 stuks	f 0,52
per 50 stuks	f 0,46
Diploma 3, kleurrijk met gouddruk	f 0,75
per 25 stuks	f 0,52
per 50 stuks	f 0,46
Diploma 4, links het kruis, rechts het anker, onderaan een opengeslagen Bijbel met een duif als symbool van de Geest	f 0,60
per 25 ex.	f 0,42
per 50 ex.	f 0,38

Bestellingen te zenden aan: het Hervormd Bondsbureau, Kadijkseiaan 5, Bergambacht.

BELONINGSMATERIAAL

- Serie 1. Bloemen en vruchten uit de Bijbel.
36 plaatjes per pakje f 1,50
Per 10 pakjes f 1,35
- Serie 3. Bloemenkaartjes in pastelkleuren,
75 kaartjes per pakje f 1,15
Per 10 pakjes f 1,—
- Serie 4. Leven in Palestina. 36 kaartjes,
per pakje f 1,65; per 10 pakjes f 1,50
- Serie 5a. Bijbelse plaatjes. Zie ook 24 en
25a, 30 plaatjes per pakje f 1,05
Per 10 pakjes f 0,90
- Serie 10. Dieren uit de Bijbel, per pakje f 1,25
Per 10 pakjes f 1,10
- Serie 15. Bijbelse bouwplaten. Form. 31x44.
Stevig karton met kleurendruk. Leer-
zaam en aantrekkelijk.
A. Synagoge te Kapernaüm
B. Een Oosters huis
C. De Tabernakel
D. Huis met binnenplaats
E. Stadspoort met torens
G. Olijvenpers
H. Palestijnse molen met oliepers
J. Tent van de aartsvaders
K. Egyptische tempel
L. Romeinse tempel, per stuk f 1,10
Per 10 ex. f 0,67; per 50 ex. f 0,52;
per 100 ex. f 0,50.
F. De Tempel van Salomo f 2,75
Per 5 ex. f 2,25; per 10 ex. f 2,—
- Serie 16. Bijbelse wandplaten. Form. 32x50
cm. 8 verschillende soorten, p. stuk f 0,80
Per 10 ex. f 0,50; per 25 ex. f 0,40
per 110 ex. f 0,37; per 250 ex. f 0,34
- Serie 18. Geïll. Psalmregels, per pakje f 1,—
Per 10 stuks f 0,85
- Serie 24a. Bijbelse plaatjes, 30 plaatjes p. pakje f 1,05
Per 10 pakjes f 0,90
- Serie 25a. Bijbelse plaatjes, 30 plaatjes p. pakje f 1,05
Per 10 pakjes f 0,90
- Serie 28. Bloemenfleur, 18 kaartjes p. pakje f 0,85
Per 5 ex. f 0,60; per 10 ex. f 0,55
- Serie 29. Gekleurde Bijbelse plaatjes.
30 plaatjes per pakje f 1,05
Per 10 ex. f 0,85; per 50 ex. f 0,80
- Serie 30. Gekleurde Bijbelse plaatjes
30 plaatjes per pakje f 1,05
Per 10 ex. f 0,85; per 50 ex. f 0,80
- Serie 31. Gekleurde Bijbelse plaatjes
30 plaatjes per pakje f 1,05
Per 10 ex. f 0,85; per 50 ex. f 0,80
- Serie 32. Gekleurde Bijbelse plaatjes
30 plaatjes per pakje f 1,05
Per 10 ex. f 0,85; per 50 ex. f 0,80
- Serie 33. Bijbelse kleurplaten, per pakje f 2,30
per 3 stuks f 2,05; per 10 stuks f 1,90
- Serie 34a. Verhalen uit het Nw. Testament
No. 1 Om serie 29 in te plakken
No. 2 Om serie 30 in te plakken
- Serie 34b. Verhalen uit het Oude Testament
No. 1 Om serie 31 in te plakken
No. 2 Om serie 32 in te plakken
Per deeltje f 1,20
Per 10 ex. f 1,—
- Serie 35. Christelijke Symbolen, per pakje f 1,10
per 10 pakjes f 0,95
- Serie 36. Kinderen uit Israël tekenen hun
bloemen, per pakje f 3,50
per 3 pakjes f 3,—; per 10 pakjes f 2,75
- Serie 37. Dagelijks leven in de Bijbel, p. pakje f 4,50
per 3 pakjes f 4,—; per 10 pakjes f 3,75
- Serie 42. Gekleurde Jonasplaten
24 ex. per pakje 17½x12½ cm f 1,55
- Serie 43. Nieuwe Bijbelse prentjes in kleur.
20 plaatjes per pakje f 0,90
- Serie 45. Formaat 32x25 cm. 20 verschillende
soorten, b.v. Intocht in Jeruzalem,
De Emmaüsgangers, Het verloren
schaap enz. 1 ex. f 0,25
per 25 ex. f 0,20; per 50 ex. f 0,19;
per 100 ex. f 0,18; per 200 ex. f 0,17
- Serie 48. Leinweberplaatjes
100 prachtige afbeeldingen uit O. en
N.T. Levenscchte voorstellingen in
warme kleuren.
Per doosje 100 ex. f 5,25
Doosje A 4 x 1—25
„ B 4 x 26—50
„ C 4 x 51—75
„ D 4 x 76—100
Tevens doosjes van 100 verschillen-
de plaatjes nl. 1—100.
- Serie 49. Album voor het inplakken van plaat-
jes serie 48, per stuk f 0,95
- Serie 51. 32 verschillende tekstjes op geperfo-
reerde vellen. Per vel f 0,65
Per 50 vellen f 0,60.
- Serie 54. Album voor het inplakken van serie
5a, 24a en 25a, per stuk f 0,95
Per 10 ex. f 0,75; per 50 ex. f 0,70.
- Serie 55. Bijbelse platen. Formaat 9½x14½
cm. 36 kaartjes per pakje, 7 versch.
voorstellingen.
A. Van Kerstfeest tot Pinksteren
B. De Heere Jezus vertelt
C. Met Jezus onderweg
D. Zo groeit het volk van God
E. Gods volk komt in het beloofde land
F. Zo leefde Gods volk in Gods land
G. Een ongehoorzaam volk en een
genadig God. Per pakje f 2,75
Per 3 ex. f 2,25; per 10 ex. f 2,10
- Serie 374 en 375. Bloemen 42 pl.
Serie 376, 377, 380 en 381. Kerken 42 pl.
Serie 382 en 383. Dieren 42 pl.
Serie 384. Zeedieren 42 pl.
Serie 391. Bijbelse plaatjes 48 pl.
Serie 392. Bijbelse plaatjes 48 pl.
Serie 395. Simsons leven 36 pl.
Serie 396. De verloren zoon 44 pl.
Serie 397. Esther 36 pl.
Serie 398. Elia 36 pl.
Serie 409. Bloemen 36 pl.
Serie 410. Bloemen 36 pl.
Al deze vellen kosten per stuk f 0,65
Per 10 vellen f 0,60.
- Serie 200. Prachtige plaat in meerkleurendruk
gedrukt. 17½x23½ cm. Per ex. f 0,50
Per 25 ex. f 0,45; per 50 ex. f 0,40
- Serie 200a. De Hoop der wereld. Zie serie
200. 10½x14½ cm. Per stuk f 0,15
Per stuk f 0,14

Bestellingen te zenden aan: het Hervormd Bondsbureau, Kadijkselaan 5, Bergambacht

De Zondagsschool te Amersfoort neemt afscheid van de heer Kolkman

Het was voor het gezamenlijk personeel van de Zondagsscholen op G.G. een bijzondere avond. Wij namen afscheid van de heer Kolkman, die ongeveer 30 jaar aan de Zondagsschool te Amersfoort was verbonden. De heer Kolkman heeft het Zondagsschoolwerk al die jaren met veel vreugde verricht. Hij hield veel van de kinderen en er bestaat een warme band tussen hem en de kinderen.

Door een paar aanwezigen werd nog het woord tot de heer Kolkman gericht. Namens het hoofdbestuur werd een boekenbon aangeboden. Eén van de leidsters had een plakboek gemaakt met foto's, tekeningen en geschreven stukjes van de kinderen, wat door de voorzitter aan de heer Kolkman werd overhandigd, ook werd er een boekenbon aangeboden.

Wij bidden de heer Kolkman toe, dat God hem op zijn verdere levensweg nabij wil zijn. De bijeenkomst werd beëindigd met dankgebed.

Contactavond en afscheid na vijftienving jaar te Genemuiden, gehouden in het Herv. Wijkgebouw op woensdag 24 januari j.l.

Na de opening door de eerw. heer Snel werd door de kinderen die de Zondagsschool gingen verlaten een vragenspel gedaan. Wanneer de letters in goede volgorde waren gezet, zagen wij staan: Afscheid Zondagsschool — Zondagsschool De Zaaier.

Voorzitter Siebert sprak een kort afscheidswoord naar aanleiding van de tekst die voor in de bijbeltjes stond: „Uw volk is mijn volk en uw God is mijn God.”

Nadat het gebruikelijke afscheidscadeau, de bijbeltjes, waren uitgereikt, sloot de heer Snel deze bijeenkomst met dankgebed.

Na afloop ging het personeel met enkele genodigden naar de bovenzaal, waar afscheid werd genomen van de heer van Dijk, die na 25 jaar leider te zijn geweest, de Zondagsschool ging verlaten.

Naast afvaardiging van kerkeraad, kerkvoogdij, hoofdbestuur en streekbestuur, waren bij de genodigden ook mevr. Snel en de kinderen van de heer en mevr. van Dijk. Namens kerkeraad en kerkvoogdij sprak de heer Blom zijn waardering uit voor het vele werk door de heer van Dijk in dienst van de Zondagsschool verricht. Namens het hoofdbestuur bood de heer ten Berge zijn gelukwensen aan en namens het streekbestuur de heer van Boven.

Beide sprekers waardeerden zeer het werk door de heer van Dijk verricht. Namens het personeel sprak de voorzitter woorden van dank tot de heer van Dijk.

De heer van Dijk dankte alle sprekers hartelijk voor de goede woorden en cadeau's die waren aangeboden.

Na nog enige tijd gezellig bijeen te zijn geweest, zongen wij samen Psalm 121 : 1 en 4 en eindigde de heer Snel deze bijzonder mooie avond met dankgebed.

Naast enkele boekenbonnen werd de fam. van Dijk verast met een boek getiteld: „De steen zonder handen afgehouwen”, een bonbonschaaltje, plant en een bouquet bloemen.

Mej. G. Naberman, secr.e.

Voorjaarsstreekvergadering „Streek Utrecht”

De Zondagsscholen van de „Streek Utrecht” hopen hun voorjaarsvergadering te houden op D.V. 17 maart a.s. te Vinkeveen. Ds. C. J. v. d. Broek uit Vinkeveen hoop een inleiding te houden over „Hoe bereiken wij het kind op de Zondagsschool?” De vertelling zal verzorgd worden door de Zondagsschool uit Vinkeveen. We hopen te beginnen om 3 uur n.m. in het Hervormd Verenigingsgebouw (naast de Ned. Herv. Kerk), Herenweg 205 te Vinkeveen. We hopen vele personeelsleden te ontmoeten.

J. C. Floor, secr.

Boekbeoordeling

KIJK MEE BIJ JOOST EN JOEKIE, door Gerda v. d. Hout
Aantal blz. 80; 3e druk; prijs gebonden f 2,50; jongens- en meisjesboek, leeftijd 6—8 jaar.

Inhoud: Joost en Joekie de Waard beleven veel avontuurtjes. Ze mogen bij oma logeren, pakken een verkeerde fiets mee en de goede sfeer van het gezin zorgt dat alles goed afloopt. Conclusie: Een aardig boekje voor de jongere kinderen. Opvoedkundig juist. Dat het gezin christelijk is, merkt men pas aan het eind bij de Kerstfeestviering op school en in de kerk. Eindoordeel: aanbevolen.

HET WATER KWAM IN SINTE LIESBETHSNACHT

door H. te Merwe

Aantal blz. 104; 1e druk; prijs gebonden f 3,35; jongens- en meisjesboek, leeftijd 10—14 jaar.

Inhoud: Het verhaal speelt in 1421 in Werkendam en Hardinxveld. De schrijver vertelt op zijn knappe manier hoe onze voorouders toen leefden. In november breken de dijken en volgt een grote overstroming, die tevens het ontstaan van de Biesbosch veroorzaakt. Natuurlijk staat ook het verhaal van de aangespoelde wieg bij Kinderdijk in dit boek.

Conclusie: Een goed en spannend boek, geschiedkundig juist, maar de godsdienstige strekking is matig.

Eindoordeel: aanbevolen.

ZILVERVOSJE

door Rie Smaal-Meeldijk

Hieronder volgt de bespreking van enkele boeken van de uitgever W. D. Meinema N.V. te Delft.

Aantal blz. 63; 6e druk; prijs gebonden f 2,25; meisjesboek, leeftijd 9—12 jaar.

Inhoud: July wordt vanwege haar haarkleur Zilvervosje genoemd. Haar vriendinnetje krijgt zakgeld en trakteert July vaak. Zij krijgt geen zakgeld en neemt geld uit moeders portemonnee om ook te kunnen trakteren. Ze krijgt berouw en door een preek en een bijbelvertelling op school weet ze dat ze haar kwaad belijden moet.

Conclusie: Een bijzonder fijn boekje met een goede godsdienstige en opvoedkundige strekking en daarom van harte:

Eindoordeel: warm aanbevolen.

**REKENING VAN BATEN EN LASTEN OVER HET
JAAR 1972 VAN DE ZONDAGSSCHOLENBOND**
(incl. orgaan „Kind en Evangelie”), met de vergelijkende
cijfers over het jaar 1971

Baten:	1972	1971
Contributies Zondagsscholenbond	f 15.011,73	f 10.876,20
Contributies „Kind en Evangelie”	f 50.278,35	f 51.719,62
Opbrengst beloningsmateriaal	f 39.390,46	f 37.195,03
Opbrengst roosters	f 24.826,34	f 20.382,87
Bijdragen en giften	f 495,—	f 3.192,61
Diverse opbrengsten	f 138,65	f 400,08
Nadelig saldo	f 1.487,19	f —,—
	<u>f 131.627,72</u>	<u>f 123.766,41</u>

Lasten:	1972	1971
Drukkosten orgaan	f 10.018,85	f 9.979,90
Frankering	f 1.343,57	f 881,99
Honoraria schrijvers en red.	f 1.873,50	f 1.883,25
Adm.- en algemene kosten	f 1.264,52	f 1.146,09
Drukk. „Kind en Evangelie”	f 26.063,25	f 25.412,87
Honoraria schrijvers en redactie „Kind en Evangelie”	f 2.194,30	f 1.846,40
Frank. „Kind en Evangelie”	f 8.175,52	f 5.642,85
Administratiekosten „Kind en Evangelie”	f 3.560,94*	f 2.465,30*
Aanschaf beloningsmateriaal	f 23.830,33	f 25.067,92
Kosten roosters	f 10.608,61	f 9.623,90
Aand. in kosten Bonds bureau	f 42.694,33	f 36.972,16
Voordelig saldo	f —,—	f 2.843,87
	<u>f 131.627,72</u>	<u>f 123.766,41</u>

*) Betreft in hoofdzaak de kosten van schrijven en verzenden girobiljetten en enveloppen.

Uitgaven van de Banier te Utrecht

PRUMMELTJE HEEFT EEN PLAN

door A. Vogelaar-van Amersfoort

Aantal bladzijden 26; 1e druk; prijs slappe omslag f 2,35; jongens- en meisjesboek, leeftijd 7—12 jaar.

Inhoud: Prummeltje de voddeman ontmoet bij z'n werk een meisje dat niet kan lopen. Hij maakt een plan om voor haar een invalidewagentje te kopen. Hij schakelt een klas schoolkinderen in, die in de vakantie gaan werken en het geld bij Prummeltje afgeven. Als het geld er is, zorgt de klasonderwijzer dat er een wagentje komt. Gezamenlijk gaan ze het aanbieden.

Conclusie: Een goed boekje. 't Vertelt van naastenliefde van de kinderen. Ook durft Prummeltje Anneke te wijzen op de Heere Jezus. Jammer dat het boekje maar 26 bladzijden telt. Eendoordeel: warm aanbevolen.

PRUMMELTJES KERSTFEEST

door A. Vogelaar-van Amersfoort

Aantal bladzijden 27; 1e druk; prijs in slappe omslag f 2,35; jongensboek.

Inhoud: Rond het Kerstfeest ligt er sneeuw en Prummeltje heeft op de straat moeilijkheden. Ook komen jongens hem, na een sneeuwbalpartij, in z'n pakhuis helpen. Als het Kerstfeest wordt, willen de jongens hem verrassen met kaarsen en Kerstversieringen. Prummeltje wijst er de jongens op, dat Kerstfeest niet op uiterlijke dingen berust. Op eerste Kerstdag vertelt hij hun 't Kerstevangelie en wijst hen op de Heere Jezus.

Gebruik van Kerstboom in de goede zin.

Conclusie: Mooi boekje wat er van getuigt, dat ook eenvoudige mensen de boodschap van het evangelie door kunnen geven.

Eendoordeel: warm aanbevolen.

PRUMMELTJE DE VODDEMAN

door A. Vogelaar-van Amersfoort

Aantal bladzijden 29; 1e druk; prijs in slappe omslag f 2,35; jongens en meisjesboek, leeftijd 7—12 jaar.

Inhoud: Prummeltje, een voddeman, haalt een matras op en vindt er een portefeuille in. Deze blijkt van een Engelse piloot afkomstig te zijn die in 't huis was ondergedoken in de oorlogsjaren. De man brengt hem terug en krijgt daarvoor een beloning.

Conclusie: Een boekje dat aardig wordt verteld. Een paar maal blijkt dat en Prummeltje en de mevrouw waar hij de portefeuille bracht, beiden in hun leven God erkennen. Er is in het boekje nog sprake over een paar jongens waarvan

Prummeltje eerst narigheid en later hartelijkheid van ondervond.

Eendoordeel: warm aanbevolen.

VAN SLAVENHALERS EN -HANDELAARS

door L. Jansen

Aantal bladzijden 90, 1e druk; prijs pocket f 2,45; jongensboek, leeftijd 10—16 jaar.

Inhoud: Een spaanse koopman heeft in Afrika een plantage gekocht en werkt daar met slaven. Hij is een barbaar en de zaken gaan niet naar genoegen. Hij beslist terug te gaan naar Spanje en handelaar in slaven te worden. Hij gaat naar Amerika en doet daar financieel goede zaken. Het onmenselijke blijkt bij deze man, die maar één doel heeft, namelijk geld.

Conclusie: Dit boekje zullen de oudere jongens prachtig vinden. Ze kunnen er uit leren hoe onchristelijk de slavenhaler en -handelaar was. In het kort wordt nog beschreven hoe machteloos de slaaf zelf hier tegenover stond. In deze tijd was de slavenhandel of -houderij in Holland verboden, doch menig Hollander maakte zich wel schuldig aan slavenhandel. Eendoordeel: warm aanbevolen.

DE BOEREN VAN VREDENHOF

door A. G. Eggebeen

Aantal bladzijden 85; 1e druk; prijs pocket f 2,45; niet geïllustreerd; jongens- en meisjesboek, leeftijd 15—18 jaar.

Inhoud: Een jongen en een meisje gaan zich, na veel geharrewar, met elkaar verloven. Het z.g. standverschil heeft een rol gespeeld. De jongen was voor een ander bestemd die hij niet liefhad. Na enige tijd komt er de mogelijkheid dat ze trouwen. De vader koopt het renteniershuis van het meisje dat voor hem bestemd was.

Conclusie: Een aardig vertelt boekje, zoals er zo velen zijn over liefde en geluk. Toch geeft de schrijver de dingen goed weer. In alle zaken wordt ook rekening met God gehouden. De spanningen ontbreken, 't loopt allemaal erg vlot. Eendoordeel: aanbevolen.

WEET JIJ WAT VAN DE KERKGESCHIEDENIS?

door G. van Essen

Aantal bladzijden 48; 1e druk; prijs in slappe omslag f 3,10; geen illustratie; voor school, catechisatie, vereniging en gezin. Inhoud: 28 x 10 vragen over de kerkgeschiedenis met 28 x 10 de antwoorden.

Conclusie: Een onmisbaar boekje voor scholen, catechisatie, verenigingen en gezin, door de geringe prijs moet ieder dit boekje bezitten.

Eendoordeel: zeer warm aanbevolen.

sloten eerst de vergadering te besluiten en daarna de verkiezing te doen plaatsvinden. De voorzitter dankt iedereen voor de aanwezigheid, waarna de heer Würsten ons voorgaat in dankgebed.

De verkiezing ziet er als volgt uit: De heer Würsten (herkiesbaar) verkrijgt 49 stemmen en neemt zijn benoeming aan. Verder krijgt Rouveen 31 stemmen; Elspeet 31 stemmen; Oosterwolde 19 stemmen; Grafhorst 10 stemmen; Zwolle 9 stemmen; Hasselt 1 stem; Wilsom 1 stem. De zondagsscholen uit Rouveen en Elspeet zullen zelf een lid uit hun midden aanwijzen.

mej. R. M. Heldoorn, secr.e,
Westenbergstr. 7 - Wilsom.

Streek Nijkerk

Bij deze delen wij u mede, dat op D.V. 20 november a.s. de Najaarsstreekvergadering voor de streek Nijkerk e.o. zal worden gehouden in gebouw „De Schakel”, Oranjelaan te Nijkerk. Aanvang: 19.45 uur precies. De agenda luidt:

1. Opening - voorzitter
2. Notulen - secretaris
3. Referaat door de heer J. van Oostende (theol. kand. te Putten), getiteld: „Vertelling en verkondiging”.
4. Pauze.
5. Discussie over het referaat.
6. Ingekomen stukken en mededelingen.
7. Rondvraag.
8. Sluiting.

Wij wekken u allen op om deze vergadering te bezoeken, daar het referaat ons aller aandacht vraagt. De secr.

Streek Rotterdam

Op zaterdag 15 september 1973 werd een samenkomst gehouden van de Ned. Herv. Zondagsscholenbond op G.G. „Streek Rotterdam” in het Herv. Verenigingsgebouw, Prins Hendrikstraat te Oud-Beijerland.

Bij aankomst werden we eerst verrast met koffie, waarna de voorzitter dhr. J. C. Uithol om 10 uur de opening verrichtte met te laten zingen Psalm 19 : 1 en las vervolgens Spreuken 12 : 1—6 en 1 Cor. 1 : 25 en ging voor in gebed.

In zijn openingswoord heette hij ons hartelijk welkom. Hij vond het fijn dat we zo met elkaar in Oud-Beijerland konden vertoeven, hij beschouwde deze dag meer als een bezinningsdag, naar aanleiding van hetgeen hij voorgelezen had. In 't bijzonder werd de sprekers welkom geheten en hij wenste ons een gezegende dag toe.

Na zijn openingswoord had drs. C. Blenk uit Zoetermeer gelegenheid om zijn onderwerp te houden, dat zou gaan over „Kinder-evangelisatie onder de buitenkerkelijken”. Deze kinderen vragen een heel andere benadering dan kerkelijke kinderen. Wat moet je doen om zulke kinderen op een club te krijgen? Er zijn verschillende mogelijkheden. Je kan een leuke folder maken en die door de bus doen, maar het beste is om met de ouders te gaan praten. Maar als we dan zo'n club hebben, wat doen we dan? Het gaat er in de eerste plaats om, dat het Woord Gods centraal moet staan. Jezus heeft immers gezegd: laat de kinderen tot Mij komen en verhindert ze niet. Je kan bij deze kinderen niet gelijk een verhaal uit de Bijbel vertellen, zoals je dat bij kerkelijke kinderen doet, maar op heel eenvoudige wijze beginnen, dat er een God in de hemel is, die alles weet en ziet, die heilig is en dat de Zoon van God op aarde gekomen is om zondaren zalig te maken. Maar, wordt er dan gevraagd: wat is zonde? dan moet je er niet omheen draaien, maar concreet de feiten aan het licht brengen. En ze moeten ook geen voorstelling van de Heere Jezus krijgen, dat het een soort wonderdokter is.

Ook heel belangrijk is ze teksten uit het hoofd te laten leren, want wat er in het jonge leven in zit, gaat er niet zo gauw meer uit. Na zijn onderwerp werden er nog enkele vragen gesteld.

Er werd eerst koffie gedronken, voordat de heer A. J. Terlouw uit Nieuwpoort zijn onderwerp zou houden, dat zou gaan over: „Omgang met kinderen en gezinnen”. De heer

Terlouw begon met de vraag: leider of leidster, wat is dat? Wat is leiding geven? Zorgen dat het loopt, dat het bij de kinderen komt. Hoe ontstaat een leid(st)er? Dat kan op verschillende manieren: graag iets leren of rechtstreeks geroepen voelen. Maar als we dan voor de klas staan, dan moeten we ook voldoende rekening houden wat voor kinderen het zijn. Maar hier geldt ook weer: zo eenvoudig mogelijk vertellen, het kind moet het zien, zo'n vertelling. Samen buigen onder het Woord van God, niet er hoog boven uit komen, samen bezig zijn, we hebben zorg voor elkaar, er moet een samen-spel zijn.

Hoe is het gesteld met de gezinnen? We moeten meer weten dan naam en adres. Door een contact met de kinderen en een persoonlijk bezoek aan de gezinnen, dat is wel het voornaamste. De heer Terlouw had nog enkele discussievragen, die in groepen werden behandeld, waarop een levendige bespreking volgde.

In de pauze die nu volgde, waren we aan de broodmaaltijd toe. Aan het eind van de maaltijd las de 2e secretaris A. Hayes de gelijkenis van de zaaier (Matth. 13 : 1—23). Daarna zongen we Psalm 78 : 2 en 3, terwijl er gecollecteerd werd voor de onkosten van deze dag.

Heropening door de voorzitter. Hij vond het fijn dat er nog wat personen bij gekomen waren en vooral de penningmeester dhr. I. Hokke, die pas uit het ziekenhuis gekomen was. Ook mocht hij twee leden van het hoofdbestuur welkom heten en wel de heren A. P. Oosthoek en A. Doeland.

We zongen Psalm 119 : 25 en 53, waarna mej. J. Rennes uit Oud-Beijerland de Z.S. vertelling hield: „De genezing van Naäman de Syriër”, wat zij op boeiende en eenvoudige wijze deed. Daarna zongen we Psalm 77 : 8.

De laatste spreker was de heer K. J. Visser uit Gouda. Referent ging in op de methodiek van de zojuist gehouden vertelling. Wat zijn de eisen voor een goede vertelling? Voorbereiding, aandachtig lezen, de stilte opzoeken, lees hardop. Eerst de Bijbel en dan een handleiding. Je moet het verhaal eerst aan je eigen vertellen, het mag geen rommeltje worden. Vertellen is overdragen, meedelen, meevoelen. En om dat te bereiken moet je het zelf beleven. Als we de geschiedenis van Naäman vertellen wil dat niet zeggen dat je ook met Naäman beginnen moet. Je kan ook bij Eliza of Gehazi of koning Joram beginnen, als het mogelijk is de spanning zo lang mogelijk er in houden. En wat betreft de toepassing, die moet niet aan 't eind van de vertelling, maar er door heen gegeven zijn. Onze doelstelling moet zijn, dat we vasthouden aan de Bijbel.

Daar we eerst koffie dronken, konden er nog vragen gesteld worden.

Aan 't eind gekomen dankte de voorz. een ieder die op een of andere wijze hieraan bijgedragen had. In 't bijzonder het Z.S. personeel van Oud-Beijerland, die voor alles gezorgd had. We zongen Psalm 20 : 1 en 3, waarna dhr. Visser eindigde met dankgebed. Bij de uitgang was er nog een collecte. Aanwezig 51 personen. J. Veenman, secr.



Boekbespreking

VERA, door W. G. v. d. Hulst jr.

Aantal blz. 43; 1e druk; prijs gebonden f 2,40; meisjesboek, leeftijd 6—8 jaar. Uitgever: G. F. Callenbach B.V., Nijkerk.

Inhoud: Akkie woont bij een parkvijver. In 't midden bevindt zich een eiland, waarop zwanen nestelen. Moeder zwaan is de koningin Vera, vader zwaan de koning, de kleine zwaantjes prins. Een droom van Akkie wordt angstige werkelijkheid, maar gelukkig wordt ze bijtijds bevrijd.

Conclusie: Een goed verteld verhaal, dat sprookjesachtig aandoet ook door de illustraties. Verband met Kerstfeest is er slechts door een kerstlantaarntje. 't Lezen van zo'n verhaaltje kan onze kinderen niet direct kwaad doen, maar o.i. geven we zo'n boekje niet als Kerstgeschenk op de Z.S. Eendoordeel: niet aanbevolen.