



Van de leestafel

Zonnehuiskalender 1983, uitgave van de vereniging „het Zonnehuis”, Postbus 13011, Utrecht.

Zoals gebruikelijk werd deze kalender ter recensie aangeboden. Het is weer een prachtig geheel geworden. De kunstenaar Angela de Vrede vervaardigde voor deze kalender enkele fraaie aquarellen met het thema bloemen en planten. Wie deze kalender koopt verwerft zich een mooie wandversiering en steunt tegelijkertijd het werk van de vereniging, die huizen exploiteert voor de verpleging van langdurig zieken en gehandicapten. Een en ander op basis van het evangelie zoals het in de Reformatie weer tot openbaring is gebracht. De kalender kost f 5,— exclusief de portokosten.

Oranjekalender 1983, uitgave van de vereniging „Pro Juventute”, Postbus 29, Loenen aan de Vecht.

Ook deze vereniging vraagt onze aandacht voor haar kalender, die tot thema heeft ons koninklijk huis. Ook dit is een fraai geheel. Sommige foto's zijn niet eerder gepubliceerd. De vereniging „Pro Juventute” is een algemene vereniging, die werkt in het kader van de kinderbescherming. De kalender kost f 9,— en de verzendkosten zijn f 3,—.

De grote veenbrand, door Anne de Vries. Uitg. G. F. Callenbach, Nijkerk. 37 bladzijden, 8e druk, gebonden. Geïllustreerd met zwart-wit plaatjes. Geschikt voor jongens van 7—10 jaar. Prijs f 3,45.

Inhoud: Het verhaal speelt in Drente, in de tijd dat er nog turf gestoken werd. Hoofdpersoon is Jaap, de waaghals. Hij klimt boven op de schoorsteen, grijpt een adder bij de staart enz. Wanneer het veen in brand staat, redt Jaap het schaap en ontkomt daarbij zelf ternauwernood aan de dood. Maar hij leert ook, met de dood voor ogen, zich op kinderlijke manier aan de Heere Jezus toe te vertrouwen.

Conclusie: Er ligt duidelijk een positief, christelijke strekking in deze „oude bekende”. Ook lijkt het me heel nuttig, dat onze kinderen iets proeven, van de situatie, zoals die destijds in Drente was: het hele gezin moest meewerken voor een karige boterham. Wat wordt de fijne sfeer in het gezin goed getekend!

Eindoordeel: aanbevolen.

C. J. Quist-van Noort

Bertus en Bruno, door Anne de Vries. Uitg. G. F. Callenbach, Nijkerk. 11e druk, 27 bladzijden, gebonden en geïllustreerd met zwart-wit plaatjes. Geschikt voor jongens van 5—8 jaar.

Inhoud: Op een boerderij wordt het jongetje Bertus geboren. Ongeveer tegelijkertijd wordt een jong hondje gekocht: Bruno. Aanvankelijk is het niet vertrouwd hen bij elkaar te laten, maar later worden ze dikke vrienden. Een paar keer is Bruno de redder uit (soms grote) nood.

Conclusie: Weer zo'n oude bekende, die we nog graag lezen. Het godsdienstige element is ook duidelijk positief: er is spijt van het verkeerde en de Heere wordt gedankt voor de redding.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

C. J. Quist-van Noort

Marietje boerin, door G. Boer-Overduin. Uitg. Hoekman, Goes. 81 bladzijden, gebonden. Geïllustreerd met zwart-wit illustraties. Geschikt voor meisjes van 4—7 jaar. Prijs f 7,90.

Inhoud: Marijke gaat niet naar de kleuterschool, omdat ze daar te ver vandaan woont. Ze vermaakt zich thuis best, zeker als er naast hen een huis gebouwd wordt. Ze maakt kennis met de nieuwe buren: tante Joke en oom Henk.

Oom Henk noemt haar: Marietje boerin. Allang vóórdat tante Joke en oom Henk in hun nieuwe huis komen wonen, is het contact tussen hen en Marijke en haar ouders en broertje Janneman zeer goed. Marijke mag zelfs een weekje mee naar een vakantie-huisje. Dan mist Marijke erg het lezen uit de kinderbijbel. Die wordt voor haar gekocht en uiteindelijk leidt het contact ertoe, dat oom Henk en tante Joke, die van de kerk vervreemd waren, weer geregeld naar de kerk gaan.

Kinderen kunnen soms ook treiteren. Hierbij moeten we ook wel de achtergronden (gezins- en schoolmoelijkheden) proberen te doorzien. Probeer hierbij vertrouwen te wekken. In dit verband wijzen we op de geschiedenis van de profeet Elisa, die door kinderen te Bethel werd nageroepen: Kaalkop ga op! Matthew Henri merkt hierbij op, dat de ouders hun kinderen hebben aangezet. Bethel (huis Gods) was immers een Beth-Aven (huis van afgoden) waartegen Elia en Elisa profeteerden.

Bid en werk, opdat de Heere de eer mag worden toegebracht, die Hem toekomt, aldus de heer Doeland aan het einde van zijn referaat.

Na de bespreking van het onderwerp stond het bespreken van de Kerstdeclamatoria op het agenda. Het werd algemeen goedgeacht dit jaarlijks zo te doen, dan kon men eens van gedachten wisselen.

Voorzitter Zijdeveld bedankte de inleider voor zijn onderwerp en bespreking, deelde nog mee, dat de volgende vergadering is gepland in maart 1983, waarop de heer Markus uit Krimpen aan de IJssel een onderwerp hoopt te houden.

Hij verzocht de heer Doeland met ons te eindigen. Deze gaf nog op te zingen Psalm 84 vers 6, waarna hij vooring in dankgebed.

Wijk en Aalburg F. Bouman, secretaris

OUDERAVOND VAN DE HERVORMDE ZONDAGSSCHOOL TE RIJSSEN

Verslag ouderavond van de Hervormde zondagsschool te Rijssen, gehouden op woensdag 27 oktober 1982.

Op verzoek van de tweede voorzitter, de heer B. Borghuis begonnen wij met het zingen van Psalm 100 : 1, 2, 3 en 4. Daarna las de heer B. Borghuis Psalm 71 en ging ons voor in gebed.

In zijn openingswoord heette hij alle aanwezigen (ruim 200) hartelijk welkom. „Dit toont uw belangstelling, die u hebt voor het zondagsschoolwerk”, aldus de tweede voorzitter.

Hierna zongen wij samen: „Wat de toekomst brengen moge”. Daarna kreeg mevrouw Ter Maat gelegenheid haar vertelling te houden over „De Samaritaanse vrouw”. Deze vertelling werd door allen ademloos aangehoord. Na de vertelling volgde de declamatie door enkele kinderen van de afdeling „Sion”. In dit declamatorium, dat heette „Vissers van mensen” kwam heel duidelijk de zendingsopdracht, het evangeliseren in eigen land en eigen gemeente naar voren.

Hierna volgde de pauze. We werden getrakteerd op koffie met koek. Het tweede gedeelte begonnen wij met het zingen van „Beveel gerust uw wegen”. Daarna hield de heer R. Bartels een inleiding over „De Godsdienstige opvoeding”. Een inleiding, waarin diverse problemen naar voren kwamen. Hoofdzak van zijn referaat was de vraag: „Komen wij onze doopbelofte na?”

Na deze inleiding was er nog gelegenheid voor discussie en rondvraag. Hiervan werd weinig gebruik gemaakt.

Wij zongen nog samen Psalm 108 : 1 en 2. Hierna bedankte de heer R. Bartels alle ouders, die gekomen waren en ging ons voor in gebed.

Tot slot van deze zeer geslaagde ouderavond zongen wij samen „Dankt, dankt nu allen God”.



Conclusie: De strekking is goed, maar een en ander doet toch wat onwaarschijnlijk aan. Voor Marijke is het leven één feest: er gebeurt praktisch nooit iets naars!

Bovendien is zijzelf een buitengewoon lief kind. Ook lijkt het me niet zo voor de hand liggen, een jong kind mee te geven voor een week aan mensen, die „nergens aan doen”. Niettemin kunnen we dit boekje voor onze zondagsschool wel aanbevelen.

Eindoordeel: aanbevolen

C. J. Quist-van Noort

Martijn gaat verhuizen, door Lenie Ippel-Breedveld. Uitg. Stark, Texel. 44 bladzijden, gebonden. Geïllustreerd met gekleurde illustraties. Geschikt voor jongens van 4—6 jaar. Prijs f 8,25.

Inhoud: Een jongetje van ± 6 jaar gaat verhuizen naar een andere stad. Hij moet daarbij wel afscheid van z'n vriendje nemen. Als pleister op de wonde wordt beloofd, dat Jilles bij Martijn mag komen logeren. Op een leuke manier wordt heel de verhuizing getekend, zoals een kleine jongen die beleeft.

Martijn zal niet naar de school gaan, die dichtbij staat, want dat is een christelijke. Dan wordt Martijn een beetje verdrietig, want „christelijk” hoort bij oma en opa en daar gaan ze nooit naar toe. Als papa en mama erover praten staan hun gezichten boos.

Er komt een 2e deel (achterin aangekondigd) „Martijn krijgt een nieuwe vriend” en daarin kun je lezen hoe Martijn tenslotte toch naar de christelijke school gaat.

Conclusie: Ongetwijfeld zal in het 2e deel de boodschap doorklinken, die in het 1e deel gemist wordt. Daarom kunnen we dit, overigens leuk geschreven boekje **op zich**, niet voor onze zondagsschool aanbevelen.

Eindoordeel: niet aanbevolen.

C. J. Quist-van Noort

Matthijs (verhalenbundel), door M. Schalk-Meyering. Uitg. „De Banier”, Utrecht. 2de druk, 69 bladzijden, gebonden. Geïllustreerd met veel, leuke illustraties (Ben Horsthuis). Geschikt voor jongens en meisjes van 4—7 jaar. Prijs f 9,90.

Inhoud: Allerlei belevenissen van de kleuter Matthijs: een bal door het raam, op de fiets, vissen, verdwaald, nieuwe burens (dus nieuwe vriendjes), bij opa en oma, winterpret, verjaardag enz. enz.

Alle verhaaltjes zijn kort: één bladzijde. Bladzijde er naast een tekening. Eén verhaaltje heet: naar de kerk. Daar moet je stilzitten met je mooie nieuwe kleren aan temidden van deftige mensen. Matthijs kan een psalmversje meezingen. Moeder leerde hem dat.

Conclusie: Leuk vertelde avonturen van een kleuter. Korte zinnen. Goede sfeer. Het geheel blijft aan de oppervlakte. Nergens wordt dieper op ingegaan. Voor uitdeling als Kerstgeschenk niet erg waardevol.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

M. C. Romein-Vroegindewij

Matthijs op de kleuterschool, door M. Schalk-Meyering. Uitg. „De Banier”, Utrecht. 1e druk, 61 bladzijden, gebonden. Bij elk verhaaltje een leuke illustratie van Ben Horsthuis. Geschikt voor jongens en meisjes van 5—8 jaar. Prijs f 9,90.

Inhoud: Er gebeurt van alles in het leven van Matthijs. Voor 't eerst naar de kleuterschool, op de schaats, ruzie in de klas, Matthijs krijgt een broertje (hij heeft al een groter zusje), de juf gaat trouwen enz. enz.

Op elke bladzij één verhaal, op de bladzij ernaast een tekening.

Conclusie: Vlot geschreven. Sluit goed aan bij de kleuterbelevingswereld. Alledaagse voorvallen. Jammer dat daar waar het wel kan niet dieper op de geestelijke waarden wordt ingegaan. Er is een hoofdstukje „Kerstfeest”. Juf vertelt..... toen is daar het grote wonder gebeurd. Het kindje Jezus werd geboren en Maria heeft Hem in een kribbe gelegd”..... Verder fijn nog een verrassing en vakantie.

Eindoordeel: aanbevolen.

M. C. Romein-Vroegindewij

Over vijf kinderen en een konijntje, door M. Schalk-Meyering. Uitg. „De Banier”, Utrecht. 1e druk, 60 bladzijden, gebonden. Geïllustreerd met aardige illustraties van Bert Horsthuis. Geschikt voor jongens en meisjes van 6—8 jaar. Prijs f 9,75.

Vier kindertjes (twee broertjes en twee zusjes) wonen in een huisje aan de rand van de hei. Het hele boek staat vol met verkleinwoorden! In een huisje in de buurt woont een vrouwtje, waar de kindertjes een beetje bang voor zijn. Op een dag zien ze er een jongetje, Evert, in een rolstoel. Ze sluiten vriendschap. Samen maken ze tochten over de hei. Ze vinden een gewond konijntje, dat ze verzorgen en dat weer wegloupt. Evert is erg verdrietig. Er wordt van spaarcentjes en geld met extra werkjes verdiend een tam konijntje in een hokje voor Evert gekocht. Als Evert weer opgeknapt is en na de vakantie terug naar huis gaat, mag het konijn mee. En de vier kindertjes zijn niet bang meer voor het oude vrouwtje.

Conclusie: Gezellig geschreven verhaal. Soms wat onduidelijk. Waarom zit Evert in de rolstoel? (Hij heeft dunne benen). Kinderen van 7, 8 jaar is me gebleken vinden dit een leuk boek. Het boek ademt een goede sfeer: zorg voor elkaar, dankbaarheid voor gezondheid, fijne verhouding tussen ouders en kinderen. Graag zou ik het christelijk element wat duidelijker er in uit hebben zien komen. Het ontbreekt niet, maar het blijft aan de oppervlakte.

Eindoordeel: aanbevolen.

M. C. Romein-Vroegindewij

Olga verklaart het geheim, door P. de Zeeuw J.G. z'n. Uitg. De Banier, Utrecht. 3e druk, 54 bladzijden, gebonden. Geïllustreerd met verscheidene aardige zwart-wit tekeningen. Geschikt voor jongens en meisjes van 8 tot 12 jaar. Prijs f 8,75.

Inhoud: Rentmeester Paulowitch moet voor de baron, waarbij hij in dienst is, onverwacht midden in de winter, een verre en gevaarlijke tocht maken. Wanneer hij in een herberg overnacht, loopt zijn leven gevaar. Door het kleine meisje Olga ontsnapt hij, als door een wonder, aan een gewisse dood. Olga, die geen ouders meer heeft, wordt liefderijk opgenomen in het gezin van de dankbare rentmeester.

Conclusie: Dit verhaal zal onze meisjes en jongens uitermate boeien. Het speelt zich af in het oude Rusland. Bovendien heeft dit zeer spannende boek een goede godsdienstige strekking.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

W. Markus

Wat is dat met die klas?, door M. C. Capelle. Uitg. De Banier, Utrecht. 2e druk, 36 bladzijden, gebonden. Geïllustreerd met leuke zwart-wit illustraties. Geschikt voor jongens en meisjes van 6—9 jaar. Prijs f 7,90.

Inhoud: „Snoepers zijn jullie”, zegt de juf van een schoolklas. Als er weer eens, achter de rug van juf een zakje rondgaat, voert zij een gesprek met de klas. Een vriendin van haar werkt in Afrika voor de zending. De school daar heeft niets: geen kleurtjes, geen platen enz. Nu stelt juf voor het geld, dat anders versnoept wordt, te sparen voor die klas. De kinderen zijn zeer enthousiast en er worden 30 kleurdoosjes en een mooie plaat gekocht.

Later, in Afrika, wordt alles met vreugde ontvangen.

Conclusie: We zijn verantwoordelijk ook voor de wijze waarop we met ons geld omgaan. 't Lijkt me heel goed, dat de kinderen hierop gewezen worden. Wel is het snoepen laten, in de praktijk nog wel wat moeilijker als hier word weergegeven. Maar: jezelf iets onthouden om anderen blij te maken, daar wordt je zelf óók blij van.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

C. J. Quist-van Noort

David en Jonathan, door Else Vlug. Uitg. Christelijk Lektuurkontakt Gideon, Hoornaar. 96 bladzijden, gebonden. Aardig geïllustreerd, maar hier en daar wat al te simplistisch. Geschikt voor jongens en meisjes van 8—12 jaar. Prijs f 9,90.

Inhoud: Met David en Jonathan als hoofdpersoon wordt hier de Bijbelse geschiedenis verteld van 1 Sam. 7 — 2 Sam. 7.

Conclusie: Het verhaal wordt goed verteld op een positieve manier zodat de Bijbelse boodschap duidelijk doorklinkt. Wel heb ik mijn bezwaren tegen al te veel fantasie als het gaat om het navertellen van Bijbelse verhalen. Hier en daar vind ik het taalgebruik zelfs wat banaal.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

ds. J. Westland, Ede

Rudy is jaloers, door Ali C. Drost-Brouwer. Uitg. Callenbach b.v., Nijkerk. 44 bladzijden, 11 tekeningen. Geschikt voor jongens en meisjes van 7—9 jaar. Prijs f 4,60 (of 4,90?).

Inhoud: Rudy en zijn vriendje Peter gaan samen op de muziekschool. Peter heeft twee zussen en een broertje, maar Rudy is alleen. Daarom is hij jaloers op Peter. Dat wordt erger als Peter wél bij een groepje kinderen wordt ingedeeld dat met de juffrouw van de muziekschool mee mag spelen op de blokfluit en Rudy niet. Het wordt zelfs zo erg dat Rudy stiekem Peters blokfluit wegpakt en thuis verstopt tussen de oude kranten.

Peter denkt dat hij de fluit kwijtgeraakt is en om hem wat over zijn verdriet heen te helpen, gaan zijn ouders een dag met de kinderen uit en Rudy mag mee. Als deze 's avonds thuiskomt, schrikt hij geweldig: alle oude kranten zijn weg; vader heeft ze verkocht!

Dan komt het hele verhaal eruit. Gelukkig komt de fluit nog terug. Rudy moet hem zelf bij Peter gaan brengen. De jongens blijven vrienden en..... Rudy zal een broertje of zusje krijgen.

Beoordeling: Nu heel wat kinderen reeds op de lagere school kennismaken met de blokfluit, is het een goede gedachte geweest van de schrijfster om met dit gegeven een boek te schrijven. Ik meen dat haar poging geslaagd is en dat zij een voldoende levensecht verhaal geeft.

De sfeer in het boek is positief christelijk: God ziet alle dingen, ook dat Rudy Peters fluit heeft gepakt en verstopt (blz. 22, 24). Rudy doet Hem daarmee verdriet (blz. 28). Als Rudy alles verteld heeft, bidt vader met hem om vergeving én om een nieuw hart voor hem (blz. 39). Vader vertelt dat Rudy een broertje of zusje krijgt als de He(e)re dat wil (blz. 43).

Schrijvers van kinderboeken moeten er voortdurend op bedacht zijn dat allerlei narigheden niet al te vlot worden opgelost. In de werkelijkheid van iedere dag is immers veel (kinder-)leed dat niet één, twee, drie verzacht wordt. Op bladzijde 27 bidt Peter of hij zijn blokfluit terug mag krijgen. Dat is goed. Hij gelooft ook dat de Heere wel zal zorgen dat alles goed komt. Dat kan echter heel anders zijn dan wij ons voorstellen. We moeten oppassen voor een „alles-sal-reg-kom“-sfeer.

Als Rudy alles verteld heeft, lezen we dat hij weet dat de Heere Jezus bij echt berouw vergeeft. Dat is uiteraard zonder meer waar. Toch vond ik de erop volgende zin een beetje ongelukkig: „Mensen doen zo vaak ongelukkige dingen. Maar gelukkig is de Here Jezus voor onze zonden aan het kruis gestorven“ (bladz. 42). We moeten er voor op onze hoede zijn dat God in kinderboeken niet de trekken krijgt die Voltaire Hem toeschreef: God vergeeft wel, want dat is Zijn beroep.

Nog een detail: wat voor zin heeft het om mee te delen dat vader naar Dedemsvaart moet om de fluit te halen (bladz. 40), als er niet verteld wordt waar Rudy en Peter wonen?

Bepaald hinderlijk was, dat, althans in mijn exemplaar, de tekst van de bladzijden 13 en 15 verwisseld was, terwijl de bladzijdennummers gewoon zijn blijven staan. Al lezend moet men deze puzzel dus zelf oplossen.

Al met al een boek waarvan ik zeg:

Eindoordeel: warm aanbevolen.

d.P.

De verloren foto, door W. G. van de Hulst jr. Uitg. G. F. Callenbach b.v., Nijkerk. 4e druk (eerste twee drukken, titel: Japie), 91 bladzijden, 11 tekeningen. Geschikt voor jongens van 9—11 jaar. Prijs f 7,30.

Inhoud: Japie, een schippersjongen, en zijn vrienden Geert, Gijs en Kees zijn bang voor een oude, alleenstaande vrouw uit een woonschip. Ze denken dat ze een heks is en vertellen de wildste verhalen over haar. Op een keer ziet Japie dat ze een foto verliest, als ze een winkel uitkomt. Hij raapt de foto wel op, maar durft hem niet aan haar te geven. De oude dame mist de foto erg, omdat haar zoon erop staat, die al jaren geleden naar zee gegaan was, maar nooit teruggekomen. Maar wel had ze geleerd haar verdriet hierover te leggen in de handen van God.

Als Japie eindelijk al zijn moed bij elkaar geraapt heeft om de foto bij haar thuis te brengen, ziet hij jongens bij het woonschip vandaan hollen en hijzelf wordt door een agent teruggestuurd. De jongens hadden een prop papier in de schoorsteen van het woonschip gedaan, zodat het oude vrouwtje in het ziekenhuis moest worden

opgenomen: kolendampvergiftiging. Gelukkig bleek wel dat Japie er geen schuld aan had. Maar hij had wel schuld aan het verdriet van de oude dame om het verlies van de foto. Daarom moest Japie van zijn vader zelf de foto bij haar in het ziekenhuis brengen. Ze is erg blij als Japie komt. Als Japie voor de laatste keer haar poes te eten gaat geven, komt er juist een auto aan. Japie herkent de bestuurder van.... de foto! De zoon van de oude vrouw is thuisgekomen!

Beoordeling: Onze kinderen zullen dit boek stellig graag willen lezen, ook al komen er steeds meer zaken en situaties, zoals we die tegenkomen in de boeken van vader en zoon van de Hulst niet meer voor in het leven van de kinderen uit onze tijd. De fijne sfeer en de romantiek in het boek doen weldadig aan tegenover het soms rauwe, sfeerloze realisme in vele moderne jeugdboeken, maar toch komt soms de vraag boven of het af en toe niet wat minder zou kunnen.

Dat gevoel heb je ook als de schrijver in de hoofdstukken V en XI (blz. 33, 62-63) ons in het hart van de oude mevrouw laat kijken. We zijn dan de stille getuigen van haar geloofsleven. Je hebt enerzijds het gevoel te ademen in een zuivere, heilige sfeer en toch bekroop me tegelijk de vraag: staat hetzelfde in bijv. de Psalmen niet levensechter, krachtiger, gefundeerder? Het is in elk geval een boek dat we graag in handen zien van onze jonge kinderen.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

d.P.



EEN KONING GEBOREN . . .

*Een Koning geboren
maar zonder een kroon
Een krib is Zijn bedje,
een stal is Zijn woon.*

*Hij heeft geen soldaten,
geen rijkdom, geen macht,
Maar engelen zingen
voor Hem in de nacht.*

*De herders, die komen
eerbiedig nabij.
Ze vragen verwonderd:
„Is 't feest ook voor mij?‘‘*

*Het feest is voor ieder,
voor groot en voor klein.
als Christus voor allen
maar Koning mag zijn.*



Jo Kalmijn-Spienburg



Herv. Bondsbureau

Glashorst 84, 3925 BV Scherpenzeel, postrek. 92889,
tel. 03497-1613

Roosters

Een gedeelte van de roosters voor het volgende jaar hebben wij reeds verzonden. Zodra u weet, hoeveel roosters u nodig heeft, wilt u dat dan per omgaande aan ons doorgeven?

Werkboekjes

Ook de werkboekjes voor de periode januari tot pasen 1983 komen binnenkort. Voor het bepalen van de oplaag vernemen wij graag hoeveel u er nodig heeft. Bij voorbaat dank.

Werkstukjes voor het Kerstfeest

Diorama's *f* 0,80; Mobile's *f* 0,75; Knip O Plak (2 verschillenden) *f* 0,90; kerkraam *f* 0,75; Diverse kandelaars vanaf *f* 1,—; Adventskerkje (moet nog gekleurd worden) *f* 1,10; Leporello *f* 1,40 (8 kleurplaten op een strip); Nieuw kersttafereel *f* 1,30; tijdbalk *f* 1,20; boekrol *f* 1,20; stamboom *f* 1,20; Wijzen uit het oosten *f* 1,20; enz.

Kleurplaten

Verschillende *f* 0,30 p. stuk: Kerstraam *f* 0,30 (heel eenvoudige kleur opzetplaat).



Grote gekleurde kaarten

21 x 31 cm, *f* 1,— per stuk (6 verschillende afbeeldingen).

Kerstkaarten

(ansichtkaarten hebben wij veel verschillende en mooie opdruk voor kinderen en volwassenen v.a. *f* 0,13 per stuk.) Opdruk „Gezegend kerstdagen en Gelukkig Nieuwjaar” met of zonder Bijbeltekst.

Zakken en tassen

Plastic zakken met opdruk en sluiting *f* 0,10 per stuk. Papieren draagtassen met verantwoorde kerstafbeelding *f* 0,60 per stuk.



Kerstverhalenboek

Wij hopen dat u het door u bestelde kerstverhalenboek eerder ontvangt dan dit blad.

Kerstdeklamatorium

Kunt u nog bestellen.

Verder nog te leveren voor kerst:

Verschillende kijk en krasboekjes à *f* 1,15 per stuk. Opdrachtblaadjes *f* 3,50. Bladwijzers met kerstteksten. Kaartjes 6 x 9½ cm. met opdruk „Gezegend Kerstfeest” met diverse afbeeldingen en een kersttekst. Prijs *f* 4,95 per 50 stuks. enz.

Dit is weer het laatste nummer van 1982. Wij willen u namens het bondsbureau een gezegend kerstfeest en een voorspoedig 1983 toewensen.

v.d. Broek

Wij geven hieronder een overzicht van de verschillende albums die u ook bij ons kunt bestellen:

Kleine albums: Waarin diverse plaatjes geplakt kunnen worden.

Isingsalbums: Voor de serie's 5a-24a-25a.

Leven in Palestina: Hierin kunnen 36 plaatjes van serie 4 geplakt worden.

Van Wijk album: Voor 25 plaatjes uit de van Wijk-Kinder-Bijbel.

Dieren uit de Bijbel: Hierin kunnen 36 plaatjes van serie 10 geplakt worden.

Bloemen en vruchten in de Bijbel: Hierin kunnen 36 plaatjes van serie 1 geplakt worden.

Joods Godsdienstig leven: Voor het inplakken van 32 plaatjes.

2 verschillenden

Bijbelse geschiedenis: Voor inplakken van 40 mooie kaarten (briefkaart-model) Serie 1 en Serie B.

Beloningskaarten: Hierin kunnen de kaarten van 20 verschillende uit de Hertog-serie worden ingeplakt. Stevige kaarten - briefkaart-model.

Verhalen uit het:

Oude Testament deel 1 voor serie 2019

Oude Testament deel 2 voor serie 2021

Nieuwe Testament deel 1 voor serie 2023

Nieuwe Testament deel 2 voor serie 2025

2 Albums voor inplakken van Leinweberplaatjes n.l.

1 waarin alle 100 plaatjes geplakt kunnen worden (zonder omschrijving) en 1 waarin de 50 plaatjes van het Oude Testament geplakt kunnen worden. Naast de plaatjes verhaaltje en kort kindergebed.

Vanzelfsprekend zijn de plaatjes ook verkrijgbaar zonder album.

Plakboek voor 80 plaatjes van Rein de Jonge bij verhalen uit het oude en nieuwe testament.

Deze zijn alleen compleet te leveren (plaatjes + boek).

**en nog veel meer kunt u bestellen of inlichtingen vragen bij
HERVORMD BONDSBUREAU-Scherpenzeel (Gld.)**

GLASHORST 84 — TELEFOON 03497 - 1613

hebben en veel kado's. En als hij niet genoeg krijgt, nou dan zal hij wel eens met z'n soldaten komen! Ook andere volken plagen Achaz. Dat is zijn straf. De straf van God.

Het volk van Juda houdt ook niet meer van de koning.

En zo sterft hij. Zonder vrienden en zonder God. Wat een droevig verhaal hoorden jullie vandaag. Het staat ook in de Bijbel.

Je moet het ook horen.

Nu weet je hoe verkeerd het gaat, als je God vergeet en niet op Hem vertrouwt.

Gelukkig staat er ook in de Bijbel dat je altijd om vergeving mag vragen en dat God je Helper wil zijn! Altijd!

Afsluiting

Er komen nogal veel namen in deze vertelling voor. Bij de groteren schrijft u ze natuurlijk op het bord. Bij de kleineren kunt u na de vertelling even repeteren. 't Ging over wel vier koningen. Hoe heten ze alweer? Enz.

Ede

M.C.R.

ORGANISATIENIEUWS



STREEK „LEK EN MERWE”

Het bestuur van de streek „Lek en Merwe” nodigt alle aangesloten zondagsscholen uit tot het bijwonen van de najaarsstreekvergadering. Deze zal gehouden worden op D.V. 8 november 1982 in Hervormd Centrum, Talmastraat te Neder-Hardinxveld. Naast de gebruikelijke agenda-punten zal voor ons spreken ds. C. van Schoonhoven, terwijl de vertelling gehouden zal worden door de heer J. Dankers. Aanvang 19.45 uur. We hopen dat er velen op deze avond aanwezig kunnen zijn. Graag tot ziens!

namens het bestuur,
W. T. Rietveld, secr.e

„STREEK ROTTERDAM”

U wordt medegedeeld dat de najaarsstreekvergadering gehouden zal worden op D.V. donderdag 11 november 1982 om 19.45 uur in de Chr. Gereformeerde Rehobothkerk, Noordsingel 90, Rotterdam-Centrum.

De weerwaarde heer ds. C. B. van Harten uit Noorden hoopt deze avond met ons te sprken over: „Hoe vieren wij verantwoord Kerstfeest op de zondagsschool?”

Wij hopen u allen deze avond weer te ontmoeten.

Secr. mej. T. Valstar

„STREEK HOLLANDSCHEVELD”

Bij dezen nodigen wij u hartelijk uit voor onze te houden najaarsstreekvergadering. Deze zal worden gehouden D.V. zaterdagmiddag 6 november om twee uur (14.00) in één van de zalen in de Rehobothkerk (Evangelisatie) te Hollandscheveld.

Het programma c.q. agenda is als volgt: Na de opening zal er een vertelling door één van de leiding van Zondagsschool Holl'veld gehouden worden waarna de notulen worden voorgelezen. Na de pauze (waarin gelegenheid tot contributiebetaling is), houdt de Weled. Heer ds. G. H. Nijland, predikant te Tiendeveen zijn referaat. Na bespreking en gelegenheid tot vragen te stellen is er een rondvraag die gevolgd zal worden door sluiting.

Van bestuurszijde hopen en rekenen wij op een goede opkomst. Het referaat, hetwelk ds. Nijland met ons wil behandelen heet: „Hoe brengen wij (Zondagsschoolpersoneel, ouders, etc.) de (onze) kinderen tot de Heere Jezus”.

Namens het streekbestuur:

W. Knol, voorz. tel. 05280-71932

J. ten Buur, sekretaris, tel. 05280-70921

R. Mol, penningmeester, tel. 05284-2521

Ook voor inlichtingen kunt u bij bovenstaande mensen terecht. Een hartelijke groet en tot ziens op de streekvergadering.

Uit het bestuur

HET BESTUUR VRAAGT.....

Aan alle Streekverbanden van onze zondagsscholenbond is in oktober een brief verzonden met het verzoek eens na te denken over het voorstel enkele personen aan te trekken die in hun vrije tijd, op basis van een goede onkostenvergoeding, belast zullen worden met de toerusting van de leidsters en leiders die aangesloten zijn bij onze zondagsscholenbond. Als hoofdbestuur zijn wij benieuwd naar de reacties van de Streekvergaderingen. Dan weten we meteen of er veel behoefte aan kaderkursussen bestaat. Wilt u voor 1 januari 1983 reageren?



Van de leestafel

Tekkie de Tekkel, door J. Quist. Uitg. Stark-Texel, 47 bladz., goed geïllustreerd. Leeftijd van 5—6 jaar, geschikt voor jongens en meisjes. Prijs f 7,45.

Inhoud: De kleinkinderen, Kees en Ria, gaan op bezoek bij opa en oma, die een tekkel hebben. Bij dit bezoek leert opa zijn kleinkinderen veel over honden. Gewezen wordt op de verhouding van mens en dier in het paradijs. Dit gebeurt op kinderlijke wijze en past goed in het verhaal.

Het is een vlot geschreven boekje van goede strekking, mooi geïllustreerd, dat we graag aanbevelen. Al is de prijs bepaald niet mis. M.B.v.d.A.

Toon van de woonboot, door L. Janse. Uitg. Stark-Texel, 50 bladz. geïllustreerd. Leeftijd van 5—7 jaar, prijs f 6,95.

In dit boekje wordt de gebeurtenissen beschreven in het leven van Toon van de woonboot. Toon is als Jood door de oorlog heengekomen. Hij is een voddenkoopman, die op een oude woonschuit bivakkeert. Van alles beleeft hij. Hij wordt bestolen. Tenslotte wordt zijn ark overvaren en is Toon heel zijn bezit kwijt. In het dorp wordt voor Toon een kollekte gehouden, zodat hij weer wat kan gaan beginnen.

Een aardig boekje. Eén enkele keer wordt Toon gewezen op de Messias, Jezus Christus. Ik wil dit boekje aanbevelen.

M.B.v.d.A.

Dat eenzame huisje, door L. Janse. Uitg. Stark-Texel, 61 bladz., geïllustreerd. Leeftijd van 5—7 jaar, prijs f 6,95

Lientje woont met haar ouders en een blinde oma in een boswachtershuisje, midden in het bos. Allerlei gebeurtenissen, die zich in en rond dit boswachtershuisje afspeelen, worden verteld: een zwerper vindt er onderdak, er wordt gestroopt, een bosbrand.

De wijze waarop dit alles verteld wordt is goed, al is het jammer, dat ik een paar taalfouten opmerkte. In de geestelijke strekking van het boek kan ik mij wel vinden. Alleen het hoofdstuk, waarin ver-

teld wordt dat een kerstboom niet op het Kerstfeest thuis hoort, acht ik veel te geforceerd. Dit hoofdstuk heeft geen enkel verband in dit verhaal. Bovendien ben ik bang voor een dubbele moraal. Geen kerstboom op het Kerstfeest, daar ben ik het mee eens. Maar heeft de hazenbout, bestemd voor de predikant van het dorp, dan wel wezenlijk met het Kerstfeest te maken? Door het bovengenoemde heb ik wat moeite om dit boekje aan te bevelen.

M.B.v.d.A.

Geen Kerstfeest...., toch Kerstfeest, door Evert Kuijt. Uitg. Hoekman, Goes, geïllustreerd, leeftijd van 6—8 jaar, prijs f 6,25.

Een verhaal over Wim, die uit school is weggelopen en op straat een ongeluk krijgt. Hij wordt binnengedragen bij mensen, die voor hem zorgen. Zo krijgt Wim er ook een nieuw vriendje bij. Op Kerstfeest kan Wim niet op school zijn, maar later hoort hij via de bandrecorder het verhaal, dat de juffrouw op de Kerstfeestviering op school heeft verteld. Een verhaal, dat gaat over een familie die toch Kerstfeest vieren, ondanks de oorlogstijd.

Dit boek heeft een geestelijke strekking. Ondanks de korte zinsbouw, waar ik wat moeite mee heb, toch een goed boek, dat ik van harte wil aanbevelen.

M.B.v.d.A.

„Blinde Japie”, door Lydia van Aalst. Uitg. G. J. Callenbach, 68 bladz.. Leeftijd 8—10 jaar, jongensboek. Prijs f 5,90.

Japie is een blinde jongen, die geen moeder meer heeft. Tijdens een stropoetocht wordt zijn vader door twee inbrekers vastgehouden in een hut. In huize van Vliet is een antieke klok gestolen en samen met de politie en de hond van Japie weet van Vliet de dieven op te sporen. Zijn zoon Bert wordt de vriend van Japie en neemt hem mee naar de kerk.

De schrijfster springt soms van de hak op de tak. Bepaalde gegevens worden niet uitgewerkt (zak met gestolen goederen). Ook klopt het verhaal niet altijd. Japie's vader wordt geblinddoekt en even later gebeurt dat opnieuw. Terwijl zijn benen vastgebonden zijn, moet hij vlug met de dieven mee. Dat dieven ongevraagd hun naam noemen aan Japie's vader, lijkt mij onwaarschijnlijk. Het boek is niet vrij van drukfouten.

Het is een beslist verantwoord Christelijk boek.

Eindoordeel: aanbevelen.

J.D. van L.

„Durfallen en Doenieten”, door S. M. v.d. Galiën. Uitg. Hoekman, Goes. Dit is het vierde deel in de serie: **„Hollandse jongens in het verzet.”** 124 bladz., 10—12 jaar. Jongensboek.

Wouter en Maarten de Mooy wonen in Wouddorp. Ze verlenen hun diensten bij de overval op een distributiekantoor. De overval slaagt en de jongens weten het zwijgen te bewaren. Op de boerderij van de familie Menkveld wordt veel voor het ondergrondse werk gedaan en Wouter en Maarten laten zien, dat ze niet bang zijn.

Er zit spanning in dit boek en het ademt een christelijke sfeer. De woordkeus is niet altijd even gelukkig.

Eindoordeel: aanbevelen.

J.D. van L.

Pim, Ineke en hun hondje, door K. Norel. Uitg. G. F. Callenbach B.V., Nijkerk. 4e druk, 46 bladz., aardige illustraties (Corrie van der Baan). Geschikt voor jongens en meisjes van 6—7 jaar. Prijs f 4,95.

Inhoud: Pim woont en vaart met vader, moeder, grote broer, kleine zus op een binnenvaartschip. Een andere broer en zus zijn op de schippersschool. De lezers krijgen aardige informatie over hoe het op en om het schip toegaat. Na het laden van het schip wordt het aangevaren door een groot zeeschip en kapseist. Een angstig avontuur volgt. Iedereen wordt — goddank — gered.

Als Pim met zijn kleine zusje in de donkere, omgekeerde roef urenlang op zijn redding moet wachten, denkt hij aan Jozef en aan Jona en aan wat vader en moeder hem leerden over het gebed. Hij bidt ook en weet dat de Heere altijd luistert en helpt, maar op Zijn tijd!

Conclusie: Een wel aardig, soms te moeilijk geschreven boekje. Kan een zes jarig jongetje al zo wel overwogen en geduldig denken over de verhoring op het gebed? Er zit een duidelijke christelijke

strekking in het verhaal. Het is wel ouderwets: de 13 jarige broer is al van school af en helpt vader op het schip, moeder wast in de wastobbe!

Eindoordeel: aanbevelen.

M.C. R.-Vr.

Het gat in de heg, door W. G. van de Hulst. Uitg. G. F. Callenbach B.V., Nijkerk. 15e druk, 30 bladzijden, goed geïllustreerd (W. G. van der Hulst jr.). Leeftijd 6 t/m 9 jaar, geschikt voor jongens en meisjes. Prijs f 3,45.

Inhoud: Trieneke, die op krukken loopt, krijgt een ongeluk onder een soldatenpaard. De kinderen, die beloofden altijd op haar te passen, lieten haar in de steek voor de soldaten te paard en de muziek. Het berouw en verdriet hierna is hevig, het schuldgevoel groot. De aanvaarding van het lijden door Trieneke en haar moeder wordt gevoelig en kinderlijk beschreven: „Het verdriet komt van onze Hemelse Vader. Hij weet alles.....”

Conclusie: Een goed, eenvoudig, maar boeiend geschreven verhaaltje. Wel zeer ouderwets! Maar dat schijnt ook de kinderen van nu niet te storen. Waardevolle zaken zoals beloven, maar dan ook doen, trouw zijn in vriendschap, schuld, maar ook vergeving komen op een helemaal in het verhaal passende manier aan de orde. Eindoordeel: warm aanbevelen.

M.C. R.-Vr.

Het gestolen jacht, door A. Visser. Uitg. Stark-Texel, gelijmd in slappe omslag, 107 bladz., niet geïllustreerd, jongens 9—12 jaar. Prijs f 9,75.

Inhoud: Jan en Karel Peters gaan met hun zusje Riet vissen op het Vogeleiland, maar worden door noodweer overvallen. Ze raken hun boot kwijt. Hun ouders vrezen het ergste, maar ze worden door havenmeester De Bruin en zijn mannen gered. Ze brengen hem een doos sigaren en De Bruin vertelt over zijn jeugd. De Bruin komt echter in moeilijkheden als er uit de haven een Duits jacht gestolen is. Door toedoen van de jongens en vader worden de daders gevonden. Ze mogen de uitgelooft beloning in bezit nemen: f 10.000,—. Een groot deel ervan wordt aan goede doelen geschonken.

Conclusie: Dit is een spannend en vlot boek. Het ziet er keurig verzorgd uit. Een mooie tekening siert de omslag. Jammer, dat er ook niet een paar illustraties in het boek staan. Het boek heeft een goede strekking.

Mocht er ooit een herdruk komen, dan is het verhaal het waard in een steviger omslag verpakt te worden.

Eindoordeel: warm aanbevelen.

A.D.

Jan en Janneke, door J. Visser-Vlaanderen. Uitg. Den Hertog, Houten. 96 bladz., prijs gebonden f 4,90 (tot 31 dec. 1982, daarna f 9,25!), geplastificeerde vierkleurenomslag, geïllustreerd, geschikt voor jongens en meisjes van 6 t/m 9 jaar.

Inhoud: Vlak voor de Kerstvakantie moet de moeder van Jan naar het ziekenhuis omdat ze gevallen is. Jan kan niet thuis blijven en gaat zolang logeren bij opa en oma. Daar beleeft hij samen met oma's buurmeisje, met opa en met de hond Jimmy allerlei leuke dingen, vooral ook als er sneeuw komt.

Minder leuk is als Jan en Janneke allebei in de sloot terecht komen, maar alles loopt goed af. Fijn is, dat mama weer thuis komt. Het Kerstfeest en de verjaardag van Jan zijn ook twee hoogtepunten.

Conclusie: Een mooi boekje met mooie illustraties. Het speelt rondom de Kerst, dus ook wat dat betreft: geschikt om uit te delen op het Kerstfeest. Goede, positieve, christelijke sfeer. De prijs voor 31 december is f 4,90 omdat het een jubileumuitgave is. Daarna wordt de prijs opeens wel erg veel hoger.

Eindoordeel: warm aanbevelen.

A.D.

Een Vader der wezen, door Sj. van Duinen. Uitg. Den Hertog, Houten. 109 bladz., 3e druk, gebonden in geplastificeerde omslag, geïllustreerd, meisjesboek 10—13 jaar.

Inhoud: De hoofdpersonen van het boek, het tienjarige meisje Lydia, komt in huis bij twee tantes. Dit doen ze alleen om het geld. Ze hebben altijd wel wat te mopperen en daarom heeft Lydia het niet

fijn. Ze vindt soms troost door de afscheidsbrief van vader te lezen die hij haar vlak voor zijn sterven schreef. Meneer Rossell komt haar vragen of ze naar het circus wil komen waar vader en moeder vroeger ook werkten. Ze wil dit niet, mede door de brief van vader. Nu willen de tantes niet langer voor haar zorgen. Er volgt een lange zwerftocht door een onbekende stad. Toch blijkt dan duidelijk: „Hij is een Vader der wezen”.

Conclusie: Dit is een mooi en ontroerend verhaal, speciaal voor meisjes. Er zit spanning in en de schrijfster verstaat de kunst een vlot verhaal te kunnen schrijven. Dit wordt ook wel bewezen door het feit dat dit reeds de derde druk is. (1e druk 1975 — 2e druk 1978).

Eindoordeel: warm aanbevolen.

A.D.

Tineke en Rietje, door Aartje Boon. Uitg. Den Hertog, Houten. 63 bladz., gebonden en geïllustreerd, meisjesboek, 7—9 jaar. Prijs f 7,75.

Inhoud: Tineke en Rietje zijn twee vriendinnetjes. Na de vakantie gaan ze naar de grote school. Nu is het Paasvakantie en ze mogen logeren bij Tinekes oma en opa. Die hebben een boerderij en de meisjes beleven er allerlei leuke dingen met de dieren. Vooral het lammetje Lammie, dat eerst niet eten wilde, heeft alle aandacht. Lammie is zelfs een keer weggelopen, maar gelukkig vinden ze hem helemaal onder in een greppel. Opa vertelde hoe de Heere Jezus ook de Herder van mensen wil zijn.

Conclusie: Een gezellig verhaal — de schrijfster vertelt levendig over wat zich op de boerderij afspeelt. Op die manier is het ook een leerzaam boekje. De illustraties zijn wat eenvoudig. Ook geschikt als voorleesboekje vanaf 4 à 5 jaar. Goede christelijke strekking.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

A.D.

De zoon van de pelgrimvaarder, door T. Mateboer. Uitg. Stark, Texel, gebonden met slappe omslag, 125 bladz., geïllustreerd, jongens 11 à 12 jaar. Prijs f 6,75.

Inhoud: Het boek beschrijft de belevenissen van Peter Brewster, die als 7-jarige jongen in zijn land Engeland vervolging om het geloof moet meemaken. Zijn ouders behoren bij de separatisten die zich van de Anglicaanse staatskerk hebben afgescheiden.

Zijn moeder wordt gevangen genomen. Ze komt later vrij. Zijn vader regelt in Holland vervoer voor een groep geloofsgenoten. Per schip bereiken ze Amsterdam, later gaan ze in Leiden wonen. Peter is al een jongeman als ze vanuit Holland op weg gaan naar Amerika. Het wordt een erg moeilijke tocht die maanden duurt. In Amerika vestigen de Pelgrimsvaarders zich als kolonisten, wat niet gemakkelijk gaat omdat ze vlak voor de winter arriveren.

Conclusie: Vooral de jongens die van geschiedenis houden, zullen dit boek met plezier lezen. Het verhaal wordt verteld vanuit het gezichtspunt van een jongen, wat het lezen des te boeiender maakt. Waar het eerste gedeelte van het boek zich afspeelt, zal voor de kinderen niet zo duidelijk zijn. Evenzo is niet zo duidelijk wanneer het zich afspeelt. Daar komen we pas achter in hoofdstuk 6, waar genoemd wordt dat Holland in oorlog is met Spanje. Maar die oorlog heeft 80 jaar geduurd.....!

Enkele jaartallen waren m.i. niet overbodig geweest. De illustraties bestaan uit foto's en uit afbeeldingen van schilderijen.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

A.D.

De dappere ketellapper, door P. de Zeeuw. Uitg. Den Hertog, Houten, gebonden en geplastificeerd 4-kleurenomslag, 91 bladz., geïllustreerd. Prijs f 4,90 (maar na 31 dec. 1982 f 9,75). Jongens en meisjes 10—13 jaar.

Inhoud: De dappere ketellapper is de beroemde prediker en schrijver van „De christenreis naar de eeuwigheid” John Bunyan. Op school gaat het mis, want John wordt van school gestuurd. Hij leert het ketellappersvak en gaat langs de huizen. Eens verdrinkt hij bijna, maar wordt op het nippertje gered. Nog meer levensgevaarlijke dingen maakt hij mee. Hij wordt soldaat en een van zijn vrienden wordt doodgeschoten terwijl hij John's taak overnam. Hij trouwt

en zijn godvrezende vrouw speelt een rol in zijn bekering. Hij wordt prediker en komt daardoor in de gevangenis waar hij zijn beroemde boek schrijft.

Conclusie: Op eenvoudige wijze wordt het leven van de beroemde Engelse prediker beschreven. Er zitten heel wat mooie en frisse illustraties in het boek, die het voor kinderen aantrekkelijk maken om het te lezen. Vooral de kinderen uit de hogere groepen op de z.s. zullen het boek graag lezen. Na de jubileumaktie van de uitgever wordt het bijna eens zo duur.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

A.D.

Waarom toch, Wim? door Sj. van Duinen. Uitg. Den Hertog, Houten. 92 bladz., gebonden in geplastificeerd meerkleurenomslag, jongens (en meisjes) van 8—12 jaar. Prijs f 9,75.

Inhoud: Vroeger was Wim een vrolijke jongen, maar dat is over. Dat komt door de nieuwe jongen die bij hem in de klas is gekomen. Die jongen heet Levi Cohen en is met spelen en met leren haantje de voorste. Iedereen mag hem, behalve Wim. Ook het leren op school gaat steeds slechter. Eens, scheldt Wim Levi uit voor „Lelijke Jood!”.

Dat vergeet Levi niet. Als hij met een paar vrienden in het bos is, komt hij Wim tegen. Ze binden Wim aan een boom. Na een zoekactie vindt de boswachter hem. Gelukkig komt alles goed. Daarbij speelt opa een bemiddelende rol.

Conclusie: Vooral een boek dat geschikt is voor de jongens maar ook de meisjes zullen genieten! Het boek is erg spannend geschreven en klimt langzaam op tot een hoogtepunt. Het verhaal heeft een leerzame en goede christelijke strekking. De illustraties passen erg goed bij het verhaal.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

A.D.

Het licht schijnt in de duisternis, door Lenie Ippel-Breedveld. Uitg. Hoekman, Goes. 1e druk, 145 bladz., gebonden, geïllustreerd met 16 schitterende kleurenfoto's. Geschikt voor jongens en meisjes van 10 jaar en ouder. Prijs f 23,50.

Inhoud: In een Afrikaans dorp is Ochihoe, de medicijnman, een veelbetekenend en machtig man. Deze macht komt in gevaar als de vrouw van Odeh sterft bij de geboorte van haar kind. Volgens de afgoden moet nu de baby ook gedood worden. Maar dit weigert Odeh. Hij brengt zijn hulpeloze dochtertje naar een zendingspost. Ochihoe spreekt de vloek uit over Odeh en zijn dochter Erima, die als verzorgstertje van de baby meegaat. In het weeshuis van de zendingspost hoort Erima over de Heere Jezus vertellen. Ze gaat er ook naar school. In haar dorp gebeuren intussen allerlei ingrijpende dingen. Erima wil later, als haar zusje groot is, naar haar dorp teruggaan om daar te gaan vertellen van Ohe Jisos, de God van het Licht.

Conclusie: Een aangrijpend en boeiend beschreven zendingsverhaal. De schrijfster is zelf een aantal jaren werkzaam geweest in de zending in Nigeria. Zij schrijft dus uit eigen ervaring en doet dat op een bekwame manier.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

W.M.

Ineke's grote geheim, door M.A.M. Renes-Boldingh. Uitg. G. F. Callenbach B.V., Nijkerk. 61 bladz., 2e druk, gebonden, geïllustreerd met enkele mooie zwart-wit tekeningen. Geschikt voor meisjes van 7 tot 9 jaar. Prijs f 5,70.

Inhoud: De tweeling, Ineke en Rob, zitten in de eerste klas van de lagere school. Wanneer bij een oom en tante een baby geboren wordt, verlangen ook zij heel erg naar een broertje of zusje. Als Ineke hoort over een vondeling, die door de vinder mocht worden gehouden, gaat zij ook op zoek. De dag vóór moeders verjaardag zijn Ineke en Rob's middags in het plantsoen. Een kindermisje dat met een heel stel kinderen in het park is, vraagt aan Ineke of zij even op een baby in de kinderwagen wil passen. Ineke en Rob lopen dan gauw met de kinderwagen naar huis en zetten deze in de schuur. Nu kunnen ze hun moeder morgen verrassen. Maar eer het avond is, wordt het geheim ontdekt en gaat de baby terug naar het kindertehuis.

Conclusie: Een fijn en gaaf kinderverhaal, dat onze jonge lezertjes met spanning zullen lezen. Wel vind ik het — uit een oogpunt van verkeersveiligheid — niet zo verstandig, dat de zeer bekwame schrijfster Ineke en Rob steeds met hun step naar school laat gaan. Eindoordeel: warm aanbevelen.

W.M.

De dierenclub van Anneke en Dick, door Jeannette van Luipen-Bronwasser. Uitg. G. F. Callenbach B.V., Nijkerk. 2e druk, 53 bladz., gebonden, geïllustreerd met enkele mooie zwart-wit tekeningen, geschikt voor jongens en meisjes van 8 tot 10 jaar. Prijs f 5,50.

Inhoud: Anneke en Dick doen erg veel voor zieke en gewonde dieren. Onder leiding van hun meester wordt de hele hoogste klas ingeschakeld. Ze gaan op de boerderij van Anneke's ouders een oude vervallen schuur opknappen en ombouwen tot een mooi dierenpension. Ze noemen het „De Bonte Hond”. Albert, een jongen uit hun klas, wil niet meedoen. Op de dag van de feestelijke opening gaat hij 's avonds laat de deur van de schuur open zetten, zodat de dieren weg kunnen lopen. Hij wordt echter door Anneke's vader betrapt. Juist hierdoor komt hij gelukkig tot andere gedachten en wordt hij één van de beste voorvechters van „De Bonte Hond”.

Conclusie: Het verhaal zit wel leuk in elkaar en positief vind ik het wel de goede zorg van de kinderen voor het zieke en lijdende dier. Overigens heeft het boekje geen enkele godsdienstige strekking. Bovendien doen sommige gesprekken, die de kinderen voeren, wat onwezenlijk aan, in die zin, dat het geen kindertaal, maar grotemensen taal is.

Eindoordeel: matig aanbevelen.

W.M.

Wie heeft alles gemaakt? door M. Quist. Uitg. Hoekman, Goes. 1e druk, 46 bladz., gebonden, geïllustreerd met heel veel gekleurde tekeningen. Geschikt voor jongens en meisjes. Prijs f 5,90.

Inhoud: Dit is het eerste deeltje van de serie: „Laat de kinderens tot Mij komen en verhindert ze niet”. Dit deeltje gaat over de schepping en de zondeval. Het is bestemd voor de jongste kinderen en inzonderheid voor verstandelijk gehandicapte kinderen. Daarom wordt op een zeer eenvoudige wijze geschreven en staan er ook heel veel gekleurde kindertekeningen in. Het is geschreven in nauwe aansluiting aan de Schrift.

Conclusie: Hoewel ik waardering heb voor de eenvoudige en Schriftgetrouwe wijze van vertellen, zit ik toch met enkele vragen, waardoor ik niet tot een warme aanbeveling kan komen. We mogen aan Gods Woord niets toedoen of afdoen. Toch denk ik dat in dit boekje iets (veel?) van de volle rijkdom van Gods Woord wordt afgedaan. Ik bedoel dit: het also lief heeft God de wereld gehad enz. (Joh. 3 : 16) wordt in dit verhaal telkens versmald tot: zó lief heeft de Heere Jezus Zijn kinderen. Dit zal m.i. ook de oorzaak zijn, dat de oproep tot geloof ontbreekt en met geen woord gerept wordt over de rijke betekenis van de Heilige Doop. Jammer!

Eindoordeel: aanbevelen

W.M.

Oma, de weg is vrij, door M. Quist. Uitg. Hoekman, Goes. 1e druk, 36 bladz., gebonden, geïllustreerd met een aantal gekleurde kindertekeningen. Geschikt voor jongens en meisjes van 8 tot 10 jaar. Prijs f 6,25.

Inhoud: Oma uit Nederland is op bezoek bij haar kinderen in Canada. Haar kleinzoon Johnny is daar heel erg blij mee. Zij gaan de Kerstdagen doorbrengen bij een oom en tante in de stad. Daar kunnen ze dan ook naar de kerk. Op weg daarheen komt hun auto vast te zitten in de sneeuw. Gelukkig komt een sneeuwschuiver de weg vrijmaken. Dit beëid wordt toegepast op het Kerstfeest: de Heere Jezus is gekomen om de door de zonde afgesloten weg naar God weer vrij te maken.

Conclusie: Op zich is dit best een mooi — maar wel erg duur — boekje. Ook een mooi Kerstboekje. Maar ook in dit verhaal mis ik helaas weer de voluit Bijbelse blijde boodschap van b.v. Joh. 3 : 16 of Lukas 2 : 10 en 11. (Zie ook de recensie van het boekje: **Wie heeft alles gemaakt?**)

Eindoordeel: aanbevelen

W.M.

Een vreemde dag, door W. P. Balkenende. Uitg. G. F. Callenbach B.V., Nijkerk. 38 bladz., gebonden, geïllustreerd met zwart-wit tekeningen. Geschikt voor jongens en meisjes van 8 tot 10 jaar. Om voor te lezen ook voor jongere kinderen geschikt. Prijs f 4,60.

Inhoud: Evert en Evelien hebben krokusvakantie. Ze gaan een middagje met moeder naar de markt. Ze kopen van alles en doen bij een koopman geld in een busje voor een goed doel.

Op de veemarkt is een koe losgebroken, en die rent door een winkelruit. Evert krijgt het touw, waaraan de koe zat vastgebonden, vast en windt het om een lantaarnpaal. Hij krijgt een beloning. Van een boer f 10,— en van de baas van de winkel krijgt hij een jonge hond. De f 10,— doet Evert bij de koopman in het busje, uit dankbaarheid.

Conclusie: Een leuk boekje voor de kleintjes. Geschreven in deze tijd en erg begrijpelijk. In het boekje komt goed naar voren dat je als christen iets voor anderen over moet hebben, en dat ons hele leven in handen van God is. Dat we dankbaar moeten zijn voor alles wat God ons geeft. Dit blijkt uit de dankbaarheid van de winkelbaas. (Hij dankt God, omdat er alleen maar materiële schade was).

Eindoordeel: warm aanbevelen.

E. ten B.-v.d. B.

Kinderen op het zendingsveld, door ds. C.G. Vreugdenhui, m.m.v. J.A. Kole. Uitg. Hoekman, Goes. 1e druk, 122 bladz., gebonden geïllustreerd met zwart-wit foto's. Geschikt voor jongens en meisjes van ± 8 tot 12 jaar. Prijs f 15,90.

Inhoud: In dit boek staan een paar verhalen over de Yali-kinderen in Irian-Jaya. Het eerste verhaal gaat over Flora, een zes-jarig meisje. Haar vader is evangelist. Flora speelt met haar 2 vriendinnen en er wordt in dit verhaal iets over het leven van Flora en haar ouders verteld.

Het tweede verhaal gaat over Martina, de dochter van de hoofdman. Ze krijgt een zusje, dat later overlijdt. Haar vader heeft 2 vrouwen. Dat was nog van voordat ze Christen werden. Haar vader trekt het kind van de andere vrouw voor. Martina is dan weleens jalouze. Later krijgen de beide vrouwen een baby, die tegelijk worden gedoopt.

Het derde verhaal gaat over jongens die een rat schieten en op de vlucht gaan voor een wild zwijn. Eén van de jongens vertelt een leugen, maar krijgt er spijt van. Dan vertelt hij de waarheid toch nog. Het vierde verhaal gaat over een ongeluk. Een jongen slaat zijn broer per ongeluk met een hakmes op de hand. De jongen gaat met het vliegtuig naar het ziekenhuis.

Het vijfde verhaal gaat over een stel kinderen op school.

Het laatste verhaal gaat over Soewè. Zijn vader is ziek. De familie gaat naar de tovenaer en waarzegster, maar Soewè bidt tot God. Zijn vader wordt weer beter.

Aan het eind van elk verhaal staan vragen, die betrekking hebben op dat verhaal.

Conclusie: Een leuk boekje. Een enkele keer staat er een wat moeilijke uitdrukking in voor kinderen. (b.v. de troon der genade), maar verder is het heel begrijpelijk. Het is een overzichtelijk boekje waarin het hele zendingsgebied beschreven wordt. Verschillende aspecten komen aan de orde. (b.v. christendom, heidendom, vreugde, verdriet, werk, spel e.d.). Voor een kinderboek is de prijs vrij hoog.

Eindoordeel: warm aanbevelen.

E. ten B.-v.d. B.

Wouter weet van wanten, door S.M. van der Galiën. Uitg. Hoekman, Goes. 123 bladzijden, geb., 1e druk, zw/w. geïllustreerd, geschikt voor jongens vanaf 11 jaar. Prijs f 11,90.

Inhoud: Wouter is de hoofdpersoon in deze serie boeken over de oorlogstijd. Zijn vader is in het verzet in het dorp Wouddorp. Wouter moet wel eens helpen. Met z'n vriend Maarten gaat hij vissen en hij waarschuwt de mensen die onderduikers hebben. Toch worden er 2 gepakt. Wouter moet iemand in het moeras vragen om te helpen en hij blijft daar een nacht. Een vliegtuig stort neer en hij redt en verbergt een Amerikaanse piloot. Het verzet helpt de 2 onderduikers uit de gevangenis en Wouter en Maarten moeten mee naar het politiebureau als ze voor vluchtenden worden aangezien.

Conclusie: Op zich een leuk verhaal. Erg warrig geschreven, gebruik van veel vreemde woorden, veel zinnen lijken niet af. De Duitsers en de landwachters zijn wel erg vaak heel dom en de verzetmensen zijn allen zeer gewiekst. Veel taalfouten. De indruk wordt gegeven van een zeer snel in elkaar gedraaid boekje, waar niet in is gecorrigeerd.

Eindoordeel: Matig aanbevolen

G.ten B.

Dorp op stellen, door S.M. van der Galiën. Uitg. Hoekman, Goes. 120 bladzijden, geb., 1e druk, met zw/w. tekeningen geïllustreerd, geschikt voor jongens vanaf 11 jaar. Prijs f 11,90.

Inhoud: Het verhaal speelt zich in oorlogstijd af. De hoofdpersoon is Wouter. Zijn vader zit in het verzet en ook Wouter wordt er in betrokken. 's Avonds gooit hij een landwachter - per ongeluk - tegen zijn neus, dat geeft opschudding. Zijn vader moet mensen wegbrengen. Daarbij moeten ze een drietal Duitsers overvallen, op een stille landweg. Weer staat het dorp op stellen. Wouter en z'n vrienden worden bij een molen voor vijanden aangezien en er wordt op hen geschoten, alles gaat goed. Er worden onderduikers vervoerd, waaronder Hank, een piloot, waarmee Wouter nog lange tijd praat. Tenslotte doet Wouter dienst als koerier, die onderduikers, Joden en helpers bericht doet, dat het dorp (Wouddorp) omsingeld is door Duitsers, en dat alles grondig wordt nagezocht. Niet één onderduiker wordt gevonden, ondanks het sterke vermoeden dat er meerdere zijn.

Conclusie: Het boek is met veel vaart, maar „warrelig” geschreven. Door de nogal moeilijke zinconstructies en door het gebruik van lang niet bij ieder bekende woorden is het boek voor kinderen niet makkelijk te lezen. De Amerikaanse piloot heeft een vooruitziende blik, want hij weet midden '44 al te melden dat de Russen eigenlijk de vijanden zijn, hij zegt: „Redt Nederland van de laarzen van de Duitsers. En van de Russen.” M.i. wordt wat gemakkelijk over de miljoenen slachtoffers die de Russen telden, voorbijgegaan. Het christelijk element komt voor in dit boek, niet opgelegd.

Eindoordeel: Matig aanbevolen

G.ten B.

Dagoe de kleine bosneger, door Anne de Vries. Uitg. G.F. Callenbach B.V., Nijkerk. 76 bladzijden, geb., 11e druk, zw/w. tekeningen geïllustreerd, geschikt voor jongens en meisjes vanaf ± 7 jaar. Prijs f 5,90.

Inhoud: Dagoe, een bosnegerjongen speelt in dit verhaal de hoofdrol. Hij woont samen met zijn moeder en zusje in een dorpje aan de rivier. Zij vader is verdronken toen hij een vrouw redde uit het water. Er is een feest in het dorp. Alle mensen dansen. Dagoe niet, want hij wil 's morgens vroeg erop uit om de achtergelaten prooi van een tijger te pakken. Als hij er komt is de prooi weg, en Dagoe gaat daarom vissen. Dagoe gaat ook naar school. Daar vertelt de meester het verhaal van de barmhartige samaritaan. Als de kinderen uit school terugvaren vinden ze een boot met een indianebaby erin. Dagoe ontfermt zich over het kind. Maar in het dorp wil niemand er iets van weten omdat ze bang zijn voor de watergeest. Volgens de dorpelingen brengt Dagoe een vloek over het hele dorp. Dagoe moet weg uit het dorp totdat de geesten hem weer goed gezind zijn door de offers die de bewoners brengen. Het vreemde kindje moet terug waar het vandaan kwam. Dagoe duwt de boot met de baby in 't water, maar zoekt de boot later weer op. Hij denkt weer aan 't verhaal dat de meester vertelde, en daarom redt hij de baby en brengt hem naar de meester.

Conclusie: Een leuk boekje. Het is begrijpelijk geschreven. Aan de ene kant het leven van de bosnegers die in de geesten geloven, en aan de andere kant de christelijke meester, die de kinderen over Jezus vertelt. In Dagoe ziet hij één van de vruchten van zijn werk.

Eindoordeel: Warm aanbevolen

E.ten B.-v.d.B.

De brief van de sultan, door Nanne J. Bosma. Uitg. G.F. Callenbach, Nijkerk. 174 bladzijden, geb., 1e druk, mooi geïllustreerd, voor jongens vanaf 10 jaar. Prijs f 9,90

Inhoud: In 1602 moet een koerier een belangrijke brief van de Sultan van Turkije brengen naar Prins Maurits in Den Haag. In Venetië gaat de brief over in handen van drie kinderen Jacob, Ezra en Rodrigo. Zij krijgen de zware taak om hem verder te brengen. Allerlei spannende avonturen maken zij mee, maar alles komt tenslotte tot een goed einde.

Conclusie: Het is een spannend jongensboek. Het begin van het verhaal over de slag bij Nieuwpoort is nogal aan de ruwe kant. Maar vooral de spottende taal op bladz. 153 haalt het hele boek naar beneden.

Eindoordeel: niet aanbevolen.

W. M.

Samen op weg, door C. M. van den Berg-Akkerman. G. F. Callenbach B.V., Nijkerk. 1e druk, 102 bladz., gebonden, geïllustreerd met mooie zwart-wit tekeningen. Geschikt voor meisjes van 10 jaar en ouder. Prijs f 8,70.

Inhoud: Barbara verhuist van de stad naar een dorp. Haar broer studeert en is weinig thuis. Daardoor is alle aandacht voor haar. In haar nieuwe woonplaats krijgt ze een vriendin, waar ze goed mee op kan schieten. Samen gaan ze proberen om anderen een plezier te doen. Er ontstaat een fijne vriendschap tussen Barbara en Mirjam.

Conclusie: De strekking van dit boek is erg goed. De betekenis van het Kerstfeest en het Paasfeest komen ter sprake. Ook het getuigenis van een Joodse familie, die tot het Christelijk geloof gekomen is. Jammer dat er voor een jeugdfeest een bandje gevraagd moet worden om er gezelligheid aan te brengen (blz. 72).

Eindoordeel: warm aanbevolen.

W.M.

Het dorp waar (n)iets gebeurde, door C. A. Donze-Servaas. Uitg. Stark, Texel. 1e druk, 140 bladz., gebonden, geïllustreerd met enkele aardige zwart-wit tekeningen. Geschikt voor jongens van 10 jaar en ouder. Prijs f 17,50.

Inhoud: De twee broers, Rob en Martijn, ontdekken in een oud kasteel een gegijzeld man. Na een spannend avontuur weten zij de bewusteloze man bij hen thuis te krijgen. Als hij weer bij is, horen ze dat hij een schatrijke miljonair is. Later maken zij ook kennis met zijn vrouw en zijn zoon Theodorus. Met deze worden ze al gauw goede vrienden. Een ziek buurmeisje zou een hartoperatie moeten ondergaan in Amerika, maar daar is geen geld voor. Rob en Martijn willen hun geldelijke beloning hiervoor beschikbaar stellen, maar als meneer Terborge, de meneer die zij bevrijd hebben, dit hoort, betaalt hij alles. Gelukkig slaagt de operatie.

Conclusie: Een spannend jongensboek met een verantwoorde inhoud en een leerzame strekking.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

W.M.

Twee keer Kerstfeest, door Lenie Ippel-Breedveld. Uitg. Hoekman, Goes. 1e druk, 60 bladz., gebonden, geïllustreerd met enkele zwart-wit tekeningen. Geschikt voor meisjes van 8 tot 10 jaar. Prijs f 7,30.

Inhoud: Hanneke en Marjan, twee vriendinnen, verzamelen bladen voor de herfsttafel op school. Ze mogen ook in de tuin van juffrouw Donk bladeren rapen. Als juffrouw Donk ziek wordt, ontstaat er een hechte band tussen haar en de meisjes. Zij vertelt hen haar droevige levensgeschiedenis en ook hoe het voor haar echt Kerstfeest was geworden. Zij heeft nog één dochtertje, dat niet goed kan lopen en in een huis woont midden in de bossen. Juffrouw Donk vraagt de meisjes of zij vriendin van haar dochtertje zouden willen worden. Dat willen ze heel graag.

Conclusie: Een fijn meisjesboek met een zeer goede christelijke strekking.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

W.M.

De vrienden van de Buitenhofweg, door J. W. v.d. Berg. Uitg. Hoekman, Goes. 1e druk, 118 bladz., gebonden, geïllustreerd met enkele aardige zwart-wit tekeningen. Geschikt voor jongens van 8 tot 10 jaar. Prijs f 8,25.

Inhoud: Jaap verhuist van een stad naar een dorp en gaat dus ook naar een andere school. Vanaf de eerste dag komt hij naast Barend te zitten, die ook zijn vriend wordt. Maar er is ook een andere jongen, Koos, die Jaap vaak plaagt, omdat deze mank loopt. Als er die winter ijs ligt, zakt Koos er door. Hij wordt gelukkig op het nip-pertje gered door Jaap en Barend. Dan is het Koos, die vriendschap sluit.

Conclusie: Een gezellig en spannend boek, waarin de Bijbel en het gebed een centrale plaats innemen.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

W.M.

De jongens van de grote otterskooi, door T. Mateboer. Uitg. Hoekman, Goes. 1e druk, 84 bladz., niet gebonden, geplastificeerd, geen illustraties, slechts 1 kaartje. Geschikt voor jongens van 8 tot 11 jaar. Prijs *f* 5,95.

Inhoud: De vader van Jan en Jans werkt in een natuurgebied, waar ook een eendenkooi is. De twee jongens mogen vaak mee en leren er veel van. Op een dag ontdekken ze een stroper. Is het ouwe Geurt of Harm of Na een tijdje krijgen ze de stroper te pakken en hoe!

Conclusie: Dit is een boekje, dat heel veel vertelt over de natuur en over alles wat God geschapen heeft. Erg spannend is het niet, maar toch....

Eindoordeel: warm aanbevolen.

W.M.

Wiebesma, de stroper, door Guillaume Valois. Uitg. Hoekman, Goes. 1e druk, 77 bladz., gebonden, geïllustreerd met enkele aardige zwart-wit tekeningen. Geschikt voor jongens van 10 tot 12 jaar.

Inhoud: Wiebesma gaat niet meer naar de kerk. Wanneer de dominee hem wil bezoeken, klapt hij de deur voor hem dicht. Ook van werk is Wiebesma veranderd: hij is stroper geworden. Elke nacht gaat hij het bos in om hazen en konijnen te vangen. Op een nacht wordt hij op heterdaad betrapt door de veldwachter en komt hij in de gevangenis terecht.

Conclusie: Dit is een spannend jongensboek en de inhoud is bijzonder goed. Toch lijkt het boekje mij meer geschikt voor de basisschool dan voor de zondagsschool. Aan het eind van het boek staan een aantal bladzijden met meerkeuzenvragen over de inhoud. Tevens wordt er geëxperimenteerd met een andere wijze van lezen: korte zinnentjes die in z'n geheel gelezen moeten worden. In ieder geval: wat de inhoud betreft.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

W.M.

Het gezin van de overkant, door Corry Blei-Stribos. Uitg. Callenbach B.V., Nijkerk. 2e druk, 59 bladz., niet gebonden, illustraties van Geeske van Tienhoven. Geschikt voor jongens en meisjes van 9 tot 11 jaar. Prijs *f* 4,95.

Inhoud: Een boekje dat duidelijk in onze tijd speelt: De vader van het gezin is werkloos en de moeder werkt. Een oude man wil naar een bejaardencentrum, maar mag zijn hond niet meenemen.

De woordkeus is goed en er worden leuke voorvallen beschreven, zoals het vervoer van de badkuip in de rode eend.

Toch enkele negatieve opmerkingen. Het „christelijk” in dit boekje blijft beperkt tot een bezoekje aan de kerk. De uitlating van de verhuizer op bladz. 9 is beneden peil. De sfeer ligt ons niet zo. Moeten de kinderen werkelijk zoveel inspraak hebben? Er zit maar één vrouw in het bestuur.....

Conclusie: Niet geschikt voor uitdeling op Kerstfeest.

Eindoordeel: zeer matig aanbevolen.

R.B.

Niek van de bovenmeester deel I, door W. G. v. d. Hulst. Uitg. Callenbach BV Nijkerk. 104 blz., 40e druk, gebonden, goede ill. van W. G. v. d. Hulst jr. Geschikt voor jongens van 9 tot 11 jaar. Prijs *f* 7,50.

Inhoud: Niek doet in zijn onbesuisheid veel dingen die verkeerd zijn. Als hij zijn kwaad voor God en de mensen belijdt, volgt er vergeving.

Conclusie: Veertig drukken van een jongensboek zegt nogal iets. Hier en daar komen we wat verouderde woorden tegen. Het is een goed christelijk boek dat we vol vertrouwen aan de kinderen kunnen uitdelen. Het geheel is goed verzorgd en de tekeningen zijn mooi. Het papier is wat grauw. Gebruik van het woord Heer. Dit eerste deel vormt wél een op zichzelf staand geheel.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

R.B.

Herv. Bondsbureau

Glashorst 84, 3925 BV Scherpenzeel, postrek. 92889,
tel. 03497-1613

Verantwoording giften

Tot 13 oktober l.l. mochten wij de volgende giften ontvangen voor ons zondagsschoolwerk:

Wageningen *f* 150,—; Zegveld *f* 120,—; Zetten *f* 200,—; Kamerik *f* 250,—; Kesteren *f* 75,—; Goedereede *f* 100,—; Hardinxveld-Giessendam *f* 100,—; Meerkerk *f* 50,—; Hoornaar *f* 50,—; Vreeswijk *f* 100,—; Spijk *f* 100,—; Zalk *f* 50,—; Polsbroek *f* 50,—; Bleskensgraaf *f* 150,—; Wilnis *f* 200,—; Waddinxveen *f* 100,—; opbrengst collecte Barneveld *f* 1.628,88; Nieuw Lekkerland *f* 500,—; Wezep *f* 250,—.

Wij zijn u zeer dankbaar voor uw medeleven ook op deze wijze.

Roosters 1983

Als u dit leest, hopen wij de roosters te hebben ontvangen. Zodra u weet, hoeveel u er denkt nodig te hebben, wilt u het aantal dan direct aan ons doorgeven, dan kunnen we de verzending enigzins spreiden. De prijs is evenals vorig jaar *f* 1,20 per stuk.

Materialen voor het kerstfeest

Werkstukjes.

In de eerste plaats willen wij u aandacht vragen voor de vorig jaar te laat verschenen bouwplaat „de wijzen uit het oosten”. Ook de volgende bouwplaten, die wij als een eigen uitgaaf kunnen beschouwen doen het nog steeds goed n.l. „tijdbalk”, „boekrol” en „stamboom”. De prijs van deze bouwplaten is *f* 1,20 per stuk.

Verder is er een grote sortering in werkstukjes, b.v. diorama's *f* 0,80; kerkraam *f* 0,75; knip o plak diorama's *f* 0,90; mobile *f* 0,75; lantaarn *f* 0,75; kandelaar *f* 0,90; hanger *f* 1,30; adventskerkje (zwart/wit) *f* 1,—, enz. enz.

Kleurplaten

Verskillende kunnen wij leveren, evenals opzet prenten. Prijs *f* 0,30 per stuk.

Kaarten

Van mini-kaartjes tot grote kaarten in allerlei prijzen en afmetingen kunnen wij u leveren.

Zakken en tassen

Papieren draagtassen met verantwoorde kerstafbeelding *f* 0,60 per stuk. Plastic zakken met opdruk en sluiting *f* 0,10 per stuk.

Kerstdeklamatoria

De nieuwe kunnen wij uit voorraad leveren.

v.d. Broek

STREEK NIJKERK

U wordt medegedeeld, dat de *najaarsstreekvergadering* gehouden zal worden op D.V. woensdag 20 oktober 1982 om 19.45 uur in één der zalen van het Kerkelijk Centrum „De Aker”, Fontanusplein 2 te Putten. (Achter Oude Herv. Kerk.)

Naast de gebruikelijke agenda-punten hoopt op deze avond voor ons te refereren de Wel Eerw. Heer Ds. C. v.d. Bergh — Ned. Herv. predikant te Barneveld. Zijn onderwerp is getiteld:

— ALZO IS HET KONINKRIJK GODS — n.a.v. Marcus 4 : 26—29.

Houdt u dus deze avond vrij en komt in grote getale naar deze vergadering. De streeksecretaris

RING GOUDA

Het bestuur van de „Ring Gouda”, nodigt alle aangesloten zondagsscholen uit tot het bijwonen van de najaarsvergadering. De vergadering wordt gehouden op D.V. 27 oktober te *Bergambacht* in gebouw de *Schakel*. Aanvang 7.45 uur.

De predikant van deze gemeente, ds. v.d. Plas, hoopt deze avond met ons te spreken over de *vertelling*, ongetwijfeld het belangrijkste onderdeel van ons zondagsschoolwerk.

Na de pauze wil ds. v.d. Plas ons iets laten zien over Oost-Europa, waar hij zelf geweest is.

Dit zal voor velen van ons wel aantrekkelijk zijn, daar er toch door heel wat zondagsscholen voor dit doel al een groot bedrag aan giften is overgemaakt.

We hopen dat de *Schakel* helemaal gevuld zal zijn op die avond. En er kunnen heel wat in!!

Graag tot ziens!

Namens het bestuur
T. P. Sloopweg-Wapenaar (secr.e.)
Plasweg 27 B
2742 KA Waddinxveen

Van de leestafel

Jan krijgt een witte arm, door Hans Werkman. Uitg. de Vuurbaak, Groningen. 42 bladzijden, geb., leuk geïllustreerd, geschikt voor jongens en meisjes van 5, 6 en 7 jaar. Prijs f 3,80.

Inhoud: Jan komt huilend uit de kleuterschool thuis: hij is van het klimrek gevallen. Zijn arm doet zeer. Samen met papa (met verfpotje op en een broek met verf vlekken aan: hij was net de schuur aan het schilderen) gaat hij naar de dokter en daarna naar het ziekenhuis voor een foto. De pols is gebroken, de arm moet in het gips.

Conclusie: Een leuk geschreven, instructief boekje. Op kinderlijke manier wordt duidelijk gemaakt hoe het in een ziekenhuis met foto's nemen, gips aanbrengen, enz. toegaat.

Er is dankbaarheid dat Jan niet erger gevallen is. Daar wordt door vader aan tafel voor gedankt. Er wordt ook gebeden voor andere zieke kinderen. Het boekje heeft verder geen nadrukkelijk evangeliserend karakter. Daarom aarzel ik in verband met de uitdeling op het kerstfeest tussen

Eindoordeel: Warm aanbevolen en aanbevolen

M.C. R.-Vr.

Kerstfeest op de hei, door Johan Hidding. Uitg. de Vuurbaak, Groningen. 31 bladzijden, geb., 2e druk, redelijke illustraties, lelijk omslag, geschikt voor jongens en meisjes van 6 en 7 jaar. Prijs f 4,95.

Inhoud: Wim is een eenzame jongen. Hij heeft geen moeder meer. Zijn vader is schaapherder. Hij leert Wiesje, het dochttertje van de nieuwe meester kennen. Ze spelen samen, vooral in het hunebed. Wiesje vraagt hem op de kerstfeestviering van de zondagsschool te komen. Vader, vervuld van eigen zorgen, verbiedt het. Bij het licht van een zaklantaarn leest Wiesje het kerstverhaal in het hunebed voor. Wims vader komt op het licht in het hunebed af en hoort en ziet alles. Het gevolg is dat vader en Wim samen naar het kerstfeest van de zondagsschool gaan en daar de blijde boodschap van het kerstevangelie horen.

Conclusie: Het gegeven is misschien wat ouderwets, maar het verhaal is indringend en doet niet onwettelijk aan. Het boekje is zeer geschikt om als kerstgeschenk uit te delen.

Eindoordeel: Warm aanbevolen

M.C. R.-Vr.

Tussen vriend en vijand, door H. Westerink. Uitg. de Vuurbaak, Groningen. 173 bladzijden, geb., in het algemeen goed geïllustreerd, geschikt voor oudere jongens (12 jaar en ouder). Prijs f 6,90.

Inhoud: Het verhaal speelt in de tachtigjarige oorlog. Deventer is door de engelsen verraden. Noodgedwongen neemt men in Elburg een troep huursoldaten in. Een oude vijand van zijn vader probeert in de verwarring die dat in Elburg met zich meebrengt Lodewyk Beerninck in zijn macht te krijgen. Door middel van een spion en een muitende soldaat schijnt hem dat te lukken. Echter de HEERE helpt wonderlijk.

Conclusie: Een goed en spannend geschreven verhaal van positief christelijk gehalte, dat de meerder drukken beslist waard is.

Eindoordeel: Warm aanbevolen

Jac.W. te E.

Evelyn ontdekt het leven, door Frouck van der Hoening. Uitg. de Vuurbaak, Groningen. 158 bladzijden, niet geb., geen illustraties, geschikt voor meisjes van 16 jaar en ouder. Prijs f 10,25

Inhoud: Evelyn, de hoofdpersoon in dit verhaal, woont in Vollenhove. Elke dag reist ze, samen met een leuk stel klasgenoten, met de bus naar school in Zwolle. Ze zit vlak voor haar eindexamen lyceum. Het is hard studeren en er ontstaan nog al wat spanningen tussen de jongens en meisjes van haar klas. In dit examenjaar viert de stad Vollenhove het 600-jarig bestaan. Evelyn schrijft een prachtig verhaal over de geschiedenis uit de Middeleeuwen. Het is zo goed, dat het zelfs in een tijdschrift geplaatst wordt.

Conclusie: Dit mooie boek is het 1e deel uit een serie van vier. Het is een fijn en gaaf verhaal. Wat dit betreft zou ik het warm kunnen aanbevelen. Voor de kinderen van de zondagsschoolleeftijd is het echter te hoog gegrepen. Op grond hiervan derhalve

Eindoordeel: Niet aanbevolen

W.M.

Ad en Ankie (Het feest), door Johan Hidding. Uitg. de Vuurbaak, Groningen. 46 bladzijden, 1e druk, geb., illustraties niet geweldig, geschikt voor jongens en meisjes van 5 en 6 jaar. Prijs f 2,90.

Inhoud: Nieuwe belevenissen van Ad en Ankie, met als hoogtepunt moedersverjaardag. Sommige verrassingen mislukken: Ad snijdt zich met een mes als hij springtakken van de boom wil snijden. De verf, waarmee ze de nieuwe tuintafel mooi rood willen verven, kleurt ook hun gezicht, haren en kleren plus die van neef Paultje. Moeder vindt dit geen fijne verrassing! Maar ze weet alles in goede banen te leiden.

Conclusie: Een gezellig boekje. Fijn gezinsleven. Er gebeurt wel erg veel in één boekje. Het gebed wordt m.i. te nadrukkelijk gebruikt om het godsdienstig element in te voeren.

Eindoordeel: Aanbevolen

M.C. R.-Vr.

Ad en Ankie (de pruimendief), door Johan Hidding. Uitg. de Vuurbaak, Groningen. 48 bladzijden, geb., niet geweldig geïllustreerd, geschikt voor jongens en meisjes van 5 en 6 jaar. Prijs f 2,90.

Inhoud: Ad en Ankie maken ook in dit boekje weer van alles mee. Van rijpe pruimen tot fietsen door een droge sloot. Rik, een buurtgenootje, pakt pruimen af. Dat leidt tot een vechtpartij. In een gesprekje maakt moeder duidelijk dat vechten net zo goed erg is als stelen. Dat de Heere dat niet goedvindt. Ad neemt zich voor in zijn avondgebed vergeving te vragen. Ook Rik doet dat. Rik en Ad maken het samen ook weer goed.

Conclusie: Goede sfeertekening. Vlot verteld. Iets te vlot misschien hier en daar?

Eindoordeel: Aanbevolen

M.C. R.-Vr.

Ad en Ankie (Wat doen Ad en Ankie nu?), door Johan Hidding. Uitg. de Vuurbaak, Groningen. 44 bladzijden, geb., niet geweldig geïllustreerd, geschikt voor jongens en meisjes van 5 en 6 jaar. Prijs f 2,90

Inhoud: Avontuur in een bijenhuisje met prikkende bijen en een berispende moeder. Nog meer avonturen: neef Paultje is jarig. Ad, Ankie en Paultje vormen een optocht met de toeter, die Paultje heeft gekregen, een trommel en een fietsbel. Na afloop redden ze een vogel. Hierna kopen ze een worst bij de slager die opgegeten wordt door Jura de hond. Ankie valt in de vijver en wordt door de bakker gered. Het boekje ademt een goede sfeer. Moeder legt uit dat ook de bijen door God geschapen zijn. In het avondgebed wordt vergeving gevraagd voor ongehoorzaamheid.

Conclusie: Erg veel losse avonturen in één boekje. Waarschijnlijk wel aardig als voorleesboekje. Het avondgebedje lijkt wat te worden gebruikt om het christelijke element in het boekje aan te brengen.

Eindoordeel: Aanbevolen

M.C. R.-Vr.

Joost van Rijn leert de helling kennen, door W. Meijer. Uitg. de Vuurbaak, Groningen. 132 bladzijden, geb., geïllustreerd, geschikt voor jongens van 10 tot 12 jaar. Prijs f 5,50.

Inhoud: Joost van Rijn is een jongen van 10 die in een woonwagen woont. Ze zijn verhuisd en staan nu vlak bij een 'helling', een scheepswerf. Daar spelen zich allerlei avonturen af. De overgang van de school in Rotterdam naar die in Groningen gaat niet zonder problemen. Toch krijgt hij vrienden. Een hoogtepunt voor Joost is ook de paardenmarkt in Zuidlaren en het te water laten van een schip.

Conclusie: Dit boek is uitgegeven in 1975, maar de inhoud van het boek is niet zo recent. Dit is te zien aan de illustraties, die nogal ouderwets zijn. Ook de manier van werken op een scheepswerf is tegenwoordig wel iets anders. Op bladz. 17 moet daarom van een noot gebruik gemaakt worden van 13 regels lengte om dit duidelijk te maken. Ik vind dit een beetje storend; zo iets moet duidelijk gemaakt worden in het verhaal, dacht ik. Mooi is hoe de schrijver bezwaar maakt tegen het 'dopen' van een schip. Dit is niet eerbiedig, daar is de doop te heilig voor, zo houdt vader de kinderen voor. Maar met wat verder over de doop gezegd wordt, kan ik het niet eens zijn. Enkele zinnen uit dit gesprek: „...zo is het kindje dat gedoopt zal worden van de Heere en zo is ook de volwassene die gedoopt wordt, van de Heere. (...) Als een vader en een moeder van de Heere zijn, dan zijn ook de kinderen die er geboren worden, van Hem. Want ze zijn in Zijn stal geboren en Zijn stal dat is.. de kerk.”

Eindoordeel: Niet aanbevolen

A.D.

Schipperskinderen aan de wal, door Tjerk de Vries. Uitg. Hoekman, Goes. 71 bladzijden, slap koft, geïllustreerd, geschikt voor jongens van 9 tot 11 jaar. Prijs f 3,50

Inhoud: Douwe en Gerda Roorda komen in IJsselstad wonen bij opa. Hun ouders varen op een kustvaarder. Ze krijgen vrienden en vriendinnen. In de molen aan de IJssel woont de oude meneer Van Dijk. Zijn vrouw en dochtertje zijn gestorven. Hij heeft nog een zoon die hij al jaren niet gezien heeft. Daar heeft hij verdriet van. De jongens en meisjes worden zijn vrienden. Door hun plan wordt de oude molen opgeknapt. Met Kerst komen de ouders van Douwe en Gerda thuis. Ze brengen ook de zoon van Van Dijk mee.

Conclusie: Dit is een leuk en vlot verhaal. Het heeft ook een verantwoord inhoud. De kinderen, vooral de jongens, zullen er best van genieten. *k Heb wel een paar kritische opmerkingen. De interpunctie laat nogal eens te wensen over - achter heel wat vragen ontbreekt het vraagteken. Na een dubbele punt en na aanhalingstekens moet een hoofdletter volgen. Altijd, maar het gebeurt nooit! Verder komt het mij een beetje toevallig voor dat de zoon van Van Dijk precies met Kerst thuiskomt en nog wel met het schip van de familie Roorda. Toch zou ik dit boekje graag aan de kinderen geven.

Eindoordeel: Aanbevolen

A.D.

De schatbewaarder van het schenge-eiland, door Evert Kuijt. Uitg. De Vuurbaak, Groningen. 109 bladzijden, geïll. en geb., geschikt voor jongens van 10 tot 14 jaar. Prijs f 6,90.

Inhoud: Drie vrienden mogen met de jachttopziener mee naar een eilandje in een plas. Onderweg vertelt hij allerlei over vogels. Eén van de drie, die het niet zo leuk gevonden heeft, gaat 's middags op zijn eentje die kant nog eens uit en roeit er met een boot van de eigenaar naar toe. Hij vindt hier gestolen spullen. De dader, die het hier voorlopig heeft willen verstoppen, wordt gepakt. Maar angstige uren gaan hier aan vooraf. Alles loopt echter heel best af.

Conclusie: Wat zullen de jongens dit verhaal met gespannen aandacht lezen. Boeiend is het geschreven en ook leerzaam voor kinderen. Daarom is het een boekje, dat warm aanbevolen kan worden. Maar de vraag is ook wat dit boekje betreft, of het wel zo geschikt is voor uitdeling op Kerstfeest, omdat we dan toch wel graag een inhoudsvollere godsdienstige draad er doorheen gespannen willen zien.

Vr.

Mops, door Leo Polderman. Uitg. Stark, Texel. 54 bladzijden, geb., geïllustreerd, geschikt voor jongens en meisjes van 6 tot 8 jaar. Prijs f 6,85.

Inhoud: Mops is een jong hondje, dat allerlei droevige en feestelijke belevenissen vertelt. Zo maakt hij mee dat moeder verongelukt, dat hij gevoerd wordt met een fles, dat hij geplaagd wordt door een vervelende jongen, dat hij koninginnedag viert, enzovoort.

Conclusie: Dit is een erg leuk boekje, dat ook goed voorlezen kan worden aan kinderen die zelf niet lezen kunnen. Het ziet er keurig verzorgd uit en is met een duidelijke letter gedrukt. De zinnen zijn over 't algemeen niet te lang. De tekeningen zijn eenvoudig maar wel leuk. De avonturen zullen de kinderen best aanspreken. Ze houden wel van dierenverhalen. Het boekje heeft opvoedkundige waarde: We moeten goed voor dieren zijn. Maar een godsdienstige strekking ontbreekt. Die zou trouwens niet passen in het geheel. Dit is de reden waarom we het niet aanbevelen voor de zondagsschool. De leiders en leidsters die bij het onderwijs werken, hebben hier een boekje dat bijzonder goed bij het vak lezen te gebruiken is.

Eindoordeel voor de Zondagsschool: Niet aanbevolen

A.D.

Omnibus, door Visser, Roosendaal. Uitg. Callenbach, Nijkerk.

In deze omnibus zijn drie boeken gebundeld, de Wachter, Eerst ik en In het laatste kwartier. Deze boeken spelen zich af in Noord-Holland. Ze laten zich bijzonder goed lezen, de verhalen in deze omnibus. De streek met de bewoners komen goed tot leven. De godsdienstige gedachtengangen worden sober en gepast beschreven. Een godsdienstig leven, waarin we ons niet zo thuisvoelen. Deze boeken geven veel leesgenot en je neemt er ook nog veel van mee. Daarom is een woord van aanbeveling zeer zeker op zijn plaats. Deze omnibus is door de uitgever keurig verzorgd.

Kerstfeest in het rode dorp, door T. Mateboer. Uitg. Stark, Texel. 63 bladzijden, geb., geïllustreerd, geschikt voor jongens van 11 en 12 jaar. Prijs f 6,85.

Inhoud: Het verhaal speelt in de crisistijd. Sjoerd kan dat thuis goed merken: vader is zonder werk, er is maar net genoeg te eten. Soms verdient Sjoerd een paar dubbeltjes bij buurman Spoelstra, een voddeman die aan de drank is. Hij moet voden en ijzer sorteren en vellen van mollen en konijnen op plankjes spijkeren. Als Sjoerds konijn gestolen is, vindt hij het velletje bij buurman terug. Vader verdient later wat meer als hij werkt bij de werkverschaffing. De onverschillige buurman gaat met kerst mee naar de kerk, nadat Sjoerd dat gevraagd heeft. Hij bezorgt een zak met eten bij het arme gezin en viert kerst bij Sjoerd thuis.

Conclusie: In het boekje wordt de armoede getekend in de crisistijd. In het rode dorp wonen niet veel christelijke mensen. De mensen van de kerk, vooral de boeren, komen er niet zo goed af. De boodschap van Kerst, nl. dat de Heere Jezus is gekomen om arme en verloren mensen zalig te maken, komt in het verhaal duidelijk tot uitdrukking. Ik heb een beetje moeite met de manier waarop het geitje dat Sjoerd onder de hondekar vindt, wordt doodgeslagen: drie keer met het kopje slaan tegen het wiel van de kar.

Eindoordeel: (matig) Aanbevolen.

A.D.

Uit het bestuur

DE KERSTSTER

Als bestuur willen we ons blijvend bezinnen op uitga-ven ten dienste van het zondagsschoolwerk. Het vinden van een goed Kerstverhaal blijft een aangelegen punt. Vandaar, dat we besloten een aantal verhalen gebundeld uit te geven. Dit kon in samenwerking met de uitgever Kok Kampen.

Met nadruk willen we als bestuur op deze uitgave wijzen. Lees de ingesloten aankondiging door en bestel door middel van de antwoordkaart één of meerdere exemplaren. U doet er de kinderen, uzelf en ons een dienst mee.

het bestuur

Begrijpt Elisa nù hoe erg het is?

Als hij binnengekomen, de jongen op het bed ziet liggen, dan weet hij het. Dan begrijpt hij het: de jongen is dood! Hij wil alleen zijn met de jongen.

Hij doet de deur dicht.

En dan, dan doet hij het allerbelangrijkste wat hij doen kan, wat wij ook doen kunnen, hij bidt. Hij bidt tot de Heere in de hemel en vraagt Hem om kracht. Om dat heel moeilijke, haast onmogelijk te doen: de jongen terug laten komen in het leven. Elisa kan dat niet zelf. God kan dat alleen.

Dan buigt hij zich over de jongen heen, legt z'n handen op de handen van de jongen, z'n mond op zijn mond, z'n ogen op zijn ogen. Zo verwarmt hij het koude dode lichaam. Daarna loopt hij de kamer één keer op en neer. En buigt zich nog eens over hem heen.

En dan...., dan niest de jongen. Zeven keer. En doet zijn ogen open. Hij leeft weer!

„Gehazi, roep de moeder”, roept Elisa. Ze komt dadelijk Elisa's kamer binnen. Weer valt ze aan z'n voeten neer. Nu niet van verdriet, maar van blijdschap. Ze dankt. Ze dankt voor het leven van haar jongen. Ze bedankt Elisa en weet dat het God is die het leven terug gaf. Ze heeft het geweten, ze heeft het geloofd. God kan het leven teruggeven.

Ze neemt haar jongen bij de hand en gaat naar haar eigen kamers.

Wat heeft Elisa, in Gods kracht, iets geweldigs mogen doen. Laten zien dat God de God van leven en dood is.

Ede

M.C.R.

Van de leestafel

Sikandi en de Zoeloeheks, door Hans Werkman. Uitg. J. N. Voorhoeve. 130 bladzijden, geb., goed geïllustreerd, geschikt voor jongens en meisjes van 8 tot 12 jaar. Prijs f 10,90.

Inhoud: In het gezin van de Zoeloe Diamini in het dorpje Pompifani is het enige dochtertje Mandia gestorven. Ze leed aan een hevige vorm van T.B.C. — de gevreesde Zoeloe kwaal — en werd door haar vader weggehaald uit het ziekenhuis in de stad. Door de verkeerde behandeling van Sishi — de toverdokter van het dorp — is Mandia bezweken. Eni, haar moeder en Sikandi en Perma, haar broers zijn erg verdrietig en bang. De tovenaar Sishi beweert nu, dat de geesten vertoornd zijn en dat er een heks in hun midden moet zijn. Tenslotte wordt deze door hem aangewezen en het is... Eni, de moeder van Mandia. Zij wordt dan het dorp uitgejaagd. Gelukkig komt ze bij een naburige zendingspost terecht, waar ze liefderijk wordt opgenomen. Wanneer later ook in Pompifani langzaam het Licht van het Evangelie gaat doordringen en er zelfs een kerkje wordt gebouwd, mag ook Eni weer terugkeren in haar gezin.

Conclusie: Een zeer boeiend geschreven verhaal over de zending onder de Zoeloes. De godsdienstige strekking is geheel verantwoord. Duidelijk wordt, hoe groot de angst voor de geesten is bij deze mensen en wat een macht de tovenaar op hen uitoefent. Maar ook, hoe bevrijdend het is, als het Evangelie dit alles mag doorbreken. Daarom:

Eindoordeel: Warm aanbevolen

Hans en zijn poesje, door Renny van Royen. Uitg. J. N. Voorhoeve. 54 bladzijden, geb., leuk geïllustreerd, geschikt voor jongens en meisjes van 6 tot 8 jaar. Prijs f 7,90.

Inhoud: Hans is erg verdrietig, want z'n poes is weggelopen. Hij gaat overal zoeken, maar Hupje, zo heet het poesje, is nergens meer te vinden.

Gelukkig vindt hij een jong zwerfkatje. Hij neemt het uitgehongerde diertje mee naar huis en hij is erg blij, dat hij het van zijn ouders mag houden. Nu heeft hij toch weer een Hupje.

Conclusie: De godsdienstige strekking van dit fijne boekje is heel goed. De zorg voor het dier is heel positief. Helaas gebruik van Heer.

Eindoordeel: Warm aanbevolen

W.M.

Het ballonnetje en de pop, door Joh. Hidding. Uitg. De Vuurbaak, Groningen, druk IJsenga, Hoogkerk. 37 bladzijden, geb., zwart-wit geïllustreerd door Jaap Kramer, geschikt voor meisjes van 6 tot 10 jaar. Prijs f 2,50

Inhoud: Er is een feest op school en Fini mag ook een ballon oplaten. Deze wordt gevonden door Jannie, die bij het grijpen naar de ballon in de sloot terecht komt en haar pop kwijtraakt. Fini mag later bij Jannie logeren en samen vinden ze helemaal onverwachts de pop weer terug bij het zieke meisje Toos. Toos mag de pop houden.

Conclusie: Aardig verhaal. Soms doet het verhaal, wat onwaarschijnlijk aan: Bij een wildvreemd meisje gaan logeren en dan alleen maar door vader op de trein gezet te worden, is niet zo voor de hand liggend.

Jannie leert afstand te doen van haar pop en is toch blij. Positieve strekking dus. Eindoordeel: Aanbevolen

Leuk, lief en lastig Lexje, door C. J. v. Doornik-Lengkeek. Uitg. De Vuurbaak, Groningen, druk Roorde, Stadskanaal. 52 bladzijden, geb., geïllustreerd met 5 leuke tekeningen van Jaap Kramer, geschikt voor jongens en meisjes van 4 tot 8 jaar. Prijs f 2,90

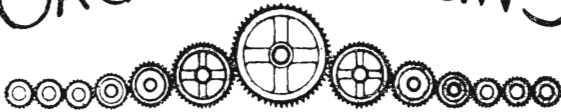
Inhoud: Lexje is een zeer ondernemend en pienter kereltje. Al vroeg klimt hij uit de box en spookt van alles uit. Op een keer klimt hij over het tuinhekje en wil dan, net als pappa, met de trein mee naar kantoor toe. „Trein jij.... toor toe”. Vanuit den Dolder komt hij tenslotte in Groningen terecht! Nadat vader, moeder en zusje Thea en ook de hele buurt, in grote spanning gezeten hebben, komt Lexje tenslotte weer veilig thuis.

Conclusie: Een leuk, grappig boekje. Het is een goed gezin waar Lexje uit komt. Godsdienstig element: „We moeten aan de Here vragen of Hij Lexje weer veilig thuis wil brengen. We zullen maar vertrouwen hebben.”

Eindoordeel: Aanbevolen

C.J. Q.-v. N.

ORGANISATIENIEUWS



Aan de plaatselijke zondagsschool,

Hierbij willen wij u hartelijk uitnodigen tot het bijwonen van de na-jaarsvergadering van de „Streek Utrecht”, die gehouden zal worden op Deo Volente 9 oktober 1982 om 2.45 uur n.m. in gebouw „De Bron”, Koningin Wilhelminaweg 1 te Houten.

Vóór de pauze hopen we gezamenlijk onder leiding van Dick Schaap, medewerker van de H.G.J.B., een Bijbelverhaal voor te bereiden. Na de pauze zal dit verhaal ook verteld worden. Op deze vergadering zullen ook weer de *verkiezingen* plaatshebben.

Aftredend en herkiesbaar is: de heer J. H. v.d. Waag.

Aftredend en *niet* herkiesbaar is: Bep v. Oostrum.

De zondagsscholen worden dringend verzocht namen van kandidaten in te dienen, om de vacatures zo snel mogelijk op te vullen. Deze namen kunnen *vóór woensdag 1 september 1982* worden ingediend bij Henk Verkerk, v. Leeuwenhoeksingel 14, Delft. (Tel. 015-124058)

Ten overvloede: de kandidaten moeten in principe bereid zijn om plaats te nemen in het bestuur.

Voor inlichtingen kan contact opgenomen worden met de voorzitter dhr. W. Boele (tel. 03464-1416) of met mij (tel.nr. zie boven). Na de vergadering hopen we gezamenlijk een broodmaaltijd te gebruiken. Wij hopen weer vele personeelsleden te ontmoeten.

Namens het bestuur,
Henk Verkerk, secr.

De voorzitter bedankt de dominee voor zijn woorden en laat vervolgens Ps. 85 : 3 zingen, waarna de bespreking volgt. Na de bespreking is de bestuursverkiezing aan de orde.

Omdat dhr. Van Keulen uit Montfoort zich teruggetrokken heeft voor het kandidaatsschap in de vacature van dhr. J.C. Floor wordt dhr. Kooy uit Vinkeveen voorgedragen als tegenkandidaat voor dhr. Rebel uit Huizen. Gekozen wordt dhr. Rebel met 40 stemmen. Per brief zal gevraagd worden of hij met zijn benoeming accoord gaat.

Dhr. Boele is herkozen, omdat voor hem geen namen van tegenkandidaten zijn ingediend.

Vervolgens is de pauze aan de orde.

Na de pauze wordt uitleg gegeven over de kaderavonden. Hierna vertelt dhr. De Vries van de Z.S. van Vreeswijk over David. Na de vertelling volgt de bespreking.

Dan is de rondvraag aan de orde.

Er wordt gevraagd om tijdens het Bijbelse onderwerp niet te roken. Verder wordt er bekend gemaakt dat er jubileumboekjes te koop zijn van de Z.S. van Westbroek.

Tenslotte wordt bekend gemaakt dat de voorjaarsstreekvergadering Deo Volente zal zijn op 20 maart 1982 te Langbroek.

Als er verder niets meer aan de orde is sluit de voorzitter de vergadering en gaat ds. De Bruin voor in dankgebed, waarbij hij tevens een zegen vraagt voor de broodmaaltijd. Henk Verkerk (secr.)

Verslag van de najaarsvergadering "Lek en Merwe"

Op 28 oktober 1981 werd in Herv. Centrum "De Ark" te Papendrecht de najaarsstreekvergadering gehouden. Van de 25 aangesloten zondagsscholen waren er 12 vertegenwoordigd.

Na de opening door voorzitter J.C. Kop en het lezen van de notulen werd het woord gegeven aan dhr. N. Belo, jeugdwerkleider van de H.G.J.B. in Zuid-Holland. Deze heeft een inleiding gehouden met als thema "Laat de kinderen tot Mij komen; een heroriëntatie op de doelstelling van de zondagsschool".

In de pauze kon men diverse materialen van ons Bondsbureau bezichtigen. Het bestuur van "Lek en Merwe" heeft nl. de beschikking over een monster-kollektie, samengesteld door dhr. v.d. Broek. De aangesloten zondagsscholen kunnen op hun vergaderingen hiervan gebruik maken en evt. hun bestellingen opgeven. Na de pauze beantwoordde dhr. Belo de gestelde vragen n.a.v. hetgeen hij eerder deze avond gezegd had.

Tot slot van deze leerzame vergadering heeft de sekretaris van de Christelijke Zondagsschool "Obadja" te Papendrecht, de heer A. Bezemer, het bijbelverhaal voor de komende zondag verteld (David wordt koning, n.a.v. 2 Sam. 1 t/m 5).

Na het zingen van Psalm 119 : 3 werd de vergadering met dankgebed gesloten.

Namens het bestuur,
W.T. Rietveld, sekr.

Streek "Land van Heusden en Altena"

Verslag van de najaarsstreekvergadering der zondagsscholen, gehouden op donderdag 19 november 1981 in gebouw "De Burg" te Aalburg.

Aanwezig waren 25 leden van de zondagsscholen uit Aalburg, Andel, Babyloniënbroek, Eethen, Genderen, Meeuwen, Veen en Wijk. Voorzitter Glavermans opende de vergadering door te laten zingen Psalm 84 vers 6, waarna hij vooringing in gebed. Na ieder hartelijk welkom te hebben geheten, las hij Johannes 9. Vervolgens werden de notulen van de vorige vergadering voorgelezen, goedgekeurd en ondertekend.

De voorzitter las een ingekomen stuk voor van de zondagsschool uit Veen. Dit betrof een ontwerp-reglement voor onze streek. Zij boden dit ter bespreking aan, teneinde tot vaststelling van een reglement te komen. De voorzitter deelde mee, dat het voor het bestuur niet mogelijk was geweest om dit onderwerp goed door te nemen. Hij verzocht de vergadering om uitstel tot de eerstvolgende streekvergadering. Dit werd door de vergadering goedgekeurd.

Bij de bespreking van het bestuursbeleid, merkte de heer Zijderveld uit Veen op, dat hij op bepaalde punten kritiek had op de huidige

gang van zaken. Met name vond hij het niet juist, dat het bestuur alléén maar sprekers uitnodigde uit de rechterhoek van de Gereformeerde Bond. De voorzitter antwoordde namens het bestuur, dat de sprekers hun onderwerp naar Schrift en Belijdenis behoren te houden. Daarom kon niet iedereen uitgenodigd worden. In deze zouden we onze verantwoordelijkheid moeten verstaan. Tevens sprak hij zijn ongenoegen uit over de wijze, waarop de redactie van Voetius het vorige verslag opgenomen had in het kerkblad.

Tijdens de daarna gehouden verkiezing voor voorzitter en algemeen adjunct werden respectievelijk de heren Zijderveld uit Veen en Van den Broek uit Aalburg gekozen.

Vervolgens kreeg de heer T.A. van Wijnen uit Aalburg de gelegenheid om zijn vertelling te houden, naar aanleiding van Johannes 9, getiteld: DE BLINDGEBORENE

Blind zijn is erg. De blindgeborene heeft voorheen nooit iets van de schepping Gods gezien. Deze man kon alleen bedelen. Van nature zijn we allemaal blind, namelijk op geestelijk vlak. De Heere Jezus gebruikte slijk om de blindgeborene de ogen te openen, opdat des te meer Zijn macht zou blijken. Wanneer we in vers 38 lezen, dat de blindgeborene zeide: "Ik geloof, Heere!" kunnen we zeggen dat hem de geestelijke ogen geopend werden. Dat is een groter wonder, dan in het begin van dit hoofdstuk geschreven is. Dat kunnen de oversten dezer wereld hem niet ontnemen. Zij wierpen de blindgeborene uit de tempel, maar Jezus nam hem aan. Ook onze geestelijke ogen moeten geopend worden. Vraag maar aan de Heere of Hij het je schenken wil, aldus de heer Van Wijnen.

De voorzitter zegt de inleider hartelijk dank en stelt voor om de vergadering, vanwege de tijd, te besluiten.

Na de rondvraag sprak de heer Bleijenberg nog een dankwoord tot de scheidende voorzitter, namens een deel der vergadering.

De heer Van Wijnen werd verzocht de vergadering te willen beëindigen. Deze gaf op te zingen Psalm 146 vers 6, waarna hij vooringing in dankgebed.

F. Bouman, Secr.

BOEKBESPREKING

Lettie en Lottie en... Anneke door J. Visser-Vlaanderen, voor meisjes van 6—10 jr. geïllustr., 74 blz., prijs f 7,75. Uitg. Den Hertog b.v. te Utrecht.

Inhoud:

Lettie en Lottie zijn tweelingzusjes van 10 jaar. In hun klas zit Anneke. Dit meisje woont bij haar tante, omdat ze geen ouders meer heeft. Maar tante is vaak ziek. Op een dag wordt Anneke op school ziek. In overleg met haar tante zorgen de ouders van de tweeling voor haar. Ze moet echter naar het ziekenhuis en ligt daar nog als het Kerstfeest is.

Ook ligt daar een meisje dat van Anneke hoort, dat je met al je zorgen mag komen bij de Heere Jezus.

Lottie steelt bij de bakker chocolade met de bedoeling dat aan Anneke te geven. Dit geeft haar geen rust. Het komt echter goed. Als Anneke uit het ziekenhuis komt, vindt ze bij de tweeling en hun ouders een nieuw thuis.

Conclusie:

God lief hebben boven alles en de naaste liefhebben als jezelf - deze twee elementen komen in dit boek duidelijk en op kinderlijke wijze naar voren. Deze dingen leven ook echt voor de tweeling en de ouders. Het verhaal boeit en zal de meisjes die het boek lezen zeker aanspreken.

De uitgever heeft hier en daar wel wat fouten in spelling en interpunctie laten passeren. Dit neemt echter niet weg, dat we het boek graag in de handen van de (zondagsschool)kinderen zouden zien!

Eindoordeel:

Warm aanbevolen.