

de aanwezigen hebben heel erg genoten van dit zo spontane gebeuren van de kinderen voor „hun meester”. En natuurlijk waren er de cadeaux, die zij bij elkaar gespaard hadden.

Het officiële gedeelte werd besloten met het toezingen van Psalm 121 : 4. Ds. Van Daalen eindigde met dankgebed.

Daarna werd een ieder uitgenodigd voor een gezellig samenzijn. Iedereen maakte van de gelegenheid gebruik het echtpaar Tijssen de hand te drukken.

Wij mogen terugzien op een fijne en onvergetelijke avond, waarop vooral de boventoon voerde dat de Heere God alle dank toekwam voor wat hij ons in „meester Tijssen” heeft geschonken. Wij hopen van harte dat het de heer Tijssen geschonken zal zijn nog vele jaren in goede gezondheid dit werk onder de kinderen - dat de liefde van zijn hart heeft - te mogen doen.

Ede, november 1990

Secretaresse, mw. Schipaanboord.

Boekennieuws

Wat een avonturen!, door Emmi van der Hel-Steenbergen; Uitg. Den Hertog, Houten; Aantal blz. 78; 10 zwart-wit tekeningen; gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 7-10 jaar; prijs f 9,75.

Inhoud: Dit boek is een bundel van zeven verhalen: „Vaders pantoffels”: Vader krijgt van Mark pantoffels voor zijn verjaardag. Ria en Gerdientje nemen ze later mee naar school voor de poppenhoek, waar moeder ze later ontdekt; „De zieke pop”: Els is jarig en krijgt een mooie pop. Ze spelen later dat de pop ziek is. Gert maakt de pop „echt” ziek door er met viltstift rode stippen op te tekenen, tot schrik van Els; „Suikerzakjes”: Dick en Erik sparen suikerzakjes. Ze zien een zakje met kruiden voor een suikerzakje aan. De inhoud is niet erg smakelijk, en het zakje staat toch wat vreemd in het plakboek; „Jantje Vraaggraag”: Jantje stelt alle mogelijke vragen, ook domme. Daar komt hijzelf ook achter, dankzij een schrift dat hij gekocht heeft voor moeder die in het ziekenhuis ligt om zijn vragen „schriftelijk” te beantwoorden; „Twee keer iets gebroken”: Martin en Caroline hebben allebei wat gebroken. Martin is boos, omdat hij wel straf krijgt en Caroline niet. Maar later begrijpt hij wel waarom; „De ogen van Willem”: Rob moet een bril, maar dat vindt hij niet leuk. Daarom vraagt hij aan zijn vriend Willem bij de schooldokter expres fouten te maken bij het lezen, want dan krijgen ze samen een bril. De oogarts kan niets vinden, maar zegt dat Willem naar het ziekenhuis moet en een zwarte bril met bolle glazen krijgt. Maar dat vindt Willem toch niet leuk meer; „De kaarten van René”: René en Bennie gaan kaarten versturen naar zieke mensen. Er moeten nog postzegels gekocht worden, maar ze plakken er boterzegels en koffiebinnen op, want die zijn ook geld waard...

Beoordeling: Wat de verhalen gemeen hebben, is dat ze allemaal gaan over een grappig voorval, een ondeugende streek of een eigenaardig eigenschap. Het ligt dan ook voor de hand dat het godsdienstig element wat op de achtergrond blijft, al ontbreekt het zeker niet. De schrijfster had dit wellicht toch nog wat kunnen accentueren door bijv. een of twee verhalen met wat meer diepgang op te nemen. Niet alle verhalen zijn even overtuigend. De oplossing van het probleem van „Jantje Vraaggraag” vond ik een beetje vreemd. Achterop het boek staat: „Om voor te lezen: vanaf 4 jaar” en „Om zelf te lezen: vanaf 6 jaar”. Dat lijkt we wat aan de jonge kant.

Eendoordeel: aanbevolen.

d.P.

Raadsels rond de fazant, door L. Vogel; Uitg. Den Hertog, Houten; Aantal blz. 68; tien zwart-wit tekeningen; gebonden; jongensboek, 8-11 jaar; prijs f 8,75.

Inhoud: Sjaak en Ruud zijn twee schoolgaande jongens die meneer De Vries helpen bij de inrichting van het natuurcentrum „De Fazant” in de voormalige boerderij van de oude Geurtsen. Er gebeuren daar merkwaardige dingen. Iemand ziet blijkbaar kans 's avonds het centrum binnen te komen, want zo af en toe staan er de andere dag dingen die er eerst nog niet stonden. De (daardoor eigenlijk sympathieke) dader laat briefjes met een rijmpje erop achter

en ondertekent met Draallom. Omdat er gelijktijdig met de activiteiten van deze Draallom een steen door de ruiten van „De Fazant” gegooid was en een volgende keer zelfs gepoogd was het natuurcentrum in brand te steken, wisten de jongens niet wat ze ervan denken moesten. Ze doen vergeefse pogingen de „misdadiger” te vinden. Later blijkt dat meester Mollaard samen met De Vries en Borman, die „De Fazant” helpen inrichten, een grap met de jongens wilden uithalen. Dat de komst van Draallom (= Mollaard) gepaard ging met geweldpleging was een niet voorziene samenloop van omstandigheden. De stenengooier-brandstichter bleek de oude Geurtsen te zijn, die de dood van zijn vrouw en volwassen zoon niet had kunnen verwerken en het niet kon verkroppen dat ze zijn (verwaarloosde) boerderij onteigend hadden, wat hijzelf altijd als diefstal was blijven beschouwen.

Beoordeling: Het optreden van Sjaak en Ruud hangt wat in de lucht. Het zijn schooljongens, van wie geen leeftijd wordt genoemd en die pas op blz. 63 een moeder blijken te hebben. Ook de heren De Vries en Borman blijven vaag. Ik dacht eerst dat het onderwijzers waren, totdat op blz. 24 bleek dat die „meester” worden genoemd. Het taalgebruik is niet altijd vlekkeloos: „almaar” (blz. 32, correct), „alsmaar” (blz. 53 en 64, nog altijd niet correct). Een zin als „In plaats van een oplossing te vinden, komen er steeds meer problemen” (blz. 32), kan niet door de beugel. Het godsdienstig element komt weinig aan de orde, slechts een enkele, voor mijn gevoel wat plichtmatige zin (blz. 16, 17, 32, 53, 54, 55). Het taalniveau en de verteltrant vond ik matig, maar misschien denken de jonge lezers er anders over.

Eendoordeel: aanbevolen.

d.P.

Palko, de kleine evangelist, door J. W. van den Berg; Uitg. Den Hertog, Houten; Aantal blz. 94; 1e druk; 8 zwart-wit tekeningen; gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 8-12 jaar; prijs f 9,95.

Inhoud: Het verhaal van „de kleine evangelist” speelt zich af in Slowakije van rond 1900. De negenjarige Palko Juriga gaat met zijn oude „grootvader” Pablo naar diens houthakkershut in de bergen. Ooit is de jongen als kereltje van nog geen twee jaar in de bergen gevonden en tenslotte bij de oude Juriga terechtgekomen. Na enige tijd komt er een vreemdeling die werk zoekt en tijdelijk zijn intrek neemt bij Juriga. Het is Martin Lesina, die een geheim heeft dat hij later alleen aan Palko vertelt: nooit zal hij meer drinken, want ooit ging hij, dronken, met zijn zoon Palko Mischo van nog geen twee jaar oud de bergen in, maar kwam zonder het kind terug. Tot op heden was Mischo niet teruggevonden.

Op een keer vindt Palko een grot waarin een tafel staat met een boek erop. Het is een Nieuw Testament dat voor Palko, op een paar namen na, onbekend is. Het lezen ervan wordt rijk gezegend: Palko leert de Heere Jezus als zijn Heiland kennen. Hij leest veel uit het boek voor en vertelt erover aan zijn „hutgenoten” en anderen. Zijn grote vriend wordt de oude dorpspriester Malina, die na veel innerlijke strijd vrede vindt door het bloed van het kruis. Hij gaat heel anders preken, maar dan wordt hij al gauw ziek en overlijdt. Kort voor Malina's dood gebeurt er nog iets. Uit wat hij over Palko en Martin Lesina aan de weet gekomen is, begrijpt hij als eerste dat Mischo alsnog gevonden is: het is niemand anders dan Palko! korte tijd later vindt Palko zijn vader en moeder terug.

Beoordeling: Het boek is boeiend geschreven, met soms ontroerende passages. Als je leest hoe Palko geleidelijk iets van de boodschap van het Nieuwe Testament gaat verstaan, denk je soms; dit is nu worden als een kind... Overigens, om misverstand te voorkomen, het boek is voluit een boek voor kinderen.

Het enige wat ik me soms afvroeg, is hoe de schrijver ertoe gekomen is nauwelijks te spreken van weerstand tegen het evangelie. Zouden alle parochianen van de oude dorpspriester zijn geheel andere prediking geaccepteerd hebben? Of berust het boek op feiten, die de schrijver alleen maar heeft weergegeven? Deze voorzichtige vraag doet echter niets af aan mijn waardering voor dit boek dat ik in één keer heb uitgelezen.

Eendoordeel: warm aanbevolen.

d.P.

Boris en Boris, door Marian Schalk-Meijering; Uitg. Den Hertog, Houten; Aantal blz. 55; twintig leuke zwart-wit tekeningen; gebonden; jongens- en meisjesboek, leeftijd 6-8 jaar; prijs f 8,95.

Inhoud: De driejarige Floris krijgt een hond die Boris heet. Omdat hij wel „Boris” maar niet „Floris” kan zeggen, noemt hij zichzelf ook Boris. Vandaar die titel. Op een dag wil Boris naar de slager om worst te halen, maar dat vindt moeder niet goed. Als hij gaat wandelen komt hij onderweg Josientje tegen die voor haar moeder naar de slager moet. Boris gaat mee met zijn hond. Ze zetten het dier goed vast bij de slager, maar een nare jongen maakt de halsband los, zodat de hond ervandoor gaat. Boris is ontroostbaar. Intussen beleeft zijn hond allerlei avonturen en belandt tenslotte in het asiel. Als vader naar het asiel gaat, ziet hij daar... Boris van Boris!

Beoordeling: Het thema van de weggelopen hond is niet nieuw, maar toch weet de schrijfster het verhaal van Boris op een leuke manier te vertellen, die goed aansluit bij de belevingswereld van het kind. De godsdienstige strekking zou m.i. wat meer accent kunnen krijgen, al is dat in boeken voor de jongste kinderen niet eenvoudig.

Eindoordeel: (warm) aanbevelen.

d.P.

Een hut voor dag en nacht, door Lenze L. Bouwers; Uitg. Kok/Voorhoeve, Kampen; Aantal blz. 71; negen zwart-wit illustraties; jongensboek 9 (10)-12 (13) jaar; prijs f 12,50.

Inhoud: Het verhaal in dit boek speelt zich af in de meimaand van 1950. Hans woont met zijn moeder en oma in een dorp dat moeder en zoon minacht, omdat de vader een Duitse soldaat was. Hans heeft geen vrienden, totdat hij Leo ontmoet. Om lid te worden van de club van Hans („De Haviken”), met Hans nog als enige lid, moet Leo allerlei vreemde opdrachten uitvoeren: eieren uit nesten halen, brandje stichten, en stiekem in een kerktoren klimmen, terwijl hij bovendien een aantal oefeningen moet verrichten. Maar Leo wil dat wel, want hij wil even stoer worden als Hans. Als Leo in de ogen van Hans geslaagd is, mag hij lid van de club en dus vriend van Hans worden. In een ondergrondse hut, wordt de vriendschap met bloed bezegeld: ze snijden elkaar met een mes in de duim, en drukken dan de duimen tegen elkaar. Het innig contact van het bloed symboliseert de hechtheid van hun vriendschapsverbond... Op een dag loopt Hans weg om zijn moeder zo te dwingen uit het dorp weg te gaan. Hij gaat naar zijn hut, waar Leo hem eten brengt. Deze belooft hem niet te verraden, maar hij komt in een moeilijk parket, als ze hem steeds vragen waar Hans is. Diens moeder vertelt Leo dat Hans naar een kindertehuis moet, als de politie eraan te pas moet komen en dat hij dus beter kan zeggen waar Hans is. Later wordt Hans door Leo's moeder ontdekt tussen de hooischelven. Leo is vreselijk bang dat Hans hem zal „aftuigen”, maar als Hans dat inderdaad wil doen (op een illustratie zwaait Hans met een mes), verweert Leo zich: hij wilde juist helpen. Dan blijven ze toch vrienden.

Beoordeling: Ik vond het boek hier en daar wel wat vreemd aandoen, vooral wat betreft de opdrachten die Leo van Hans uit moet voeren. De vriendschapssluiting met bloed vond ik zelfs bizar. Het deed me denken aan het bekende verhaal van Faust die zijn verbond met de duivel met bloed ondertekende. En of een schooljongen van tien of elf jaar al zo door de wol geverfd kan zijn als deze Hans? Van een godsdienstige strekking is geen sprake. Het enige wat ik tegenkwam is de zin: „Leo, bidt, eet”. Het kan moeilijk korter. En wat de praktijk betreft, de schrijver laat Hans wraak nemen, stelen en brandje stichten, zonder daar, hoe dan ook, de normen van de Schrift tegenover te stellen. Het taalgebruik is soms op de grens, bijv. „Au, die rothand!” (blz. 33). Ik heb er in elk geval één ding (via het woordenboek) van geleerd, nl. wat „(spoor)klucht” betekent (blz. 27, 42). Ik kan het boek, ondanks kwaliteiten wat betreft de spanning en de verteltrant, niet aanbevelen.

Eindoordeel: niet aanbevelen.

d.P.

Wat is er gebeurd? De geschiedenis van Nederland in beeld, door P. Boer; Uitg. J. J. Groen en Zoon, Leiden; 86 blz.; 1e druk; geb.; De geschiedenis van ons land is uitgebeeld in stripverhaal; geschikt voor jongens en meisjes van 8-12 jaar; prijs f 26,50.

Inhoud: Deze geschiedenisstrip is eerder verschenen in het familieblad „Terdege”. Het boek op A4 formaat behandelt de geschiedenis van ons land vanaf de oudste tijden tot heden. Dat het een geschiedenisboek in vogelvlucht is, is wel duidelijk als we bedenken,

dat de hele geschiedenis als beeldverhaal in 86 blz. moet samengeperst worden. De schrijver heeft onmiskenbaar originele ideeën om de geschiedenis wat dichterbij de kinderen te brengen. Het godsdienstig element komt goed tot zijn recht. M.i. gaat de schrijver met zijn fantasie en woordspelingen wel eens wat te ver, zodat de geschiedenissen wel eens wat geweld aangedaan wordt, zoals op blz. 11 waar een verkeersbord afgebeeld staat in de Romeinse tijd. Overigens is het een prachtig leer-, lees-, en kijkboek.

Conclusie: Het is een boek, dat kinderen van de genoemde doelgroep zeker zal interesseren en de belangstelling voor het vak geschiedenis zal opwekken.

Eindoordeel: aanbevelen.

C. L. Maaskant

Bunyans Christenreis, naverteld door T. Mateboer, 11 druk, Uitg. Den Hertog, gekartonneerd, geïllustreerd, 104 blz., prijs f 11,95.

Mateboer gaf reeds in 1962 een korte navertelling van het klassieke en wereldberoemde boek van John Bunyan. Deze elfde druk uit 1990 is een opnieuw herziene uitgave.

Zelfs deze zeer verkorte versie heeft de zeggingskracht van het oorspronkelijke boek niet verloren. Men komt onder de indruk van deze allegorie van het Christenleven. Deze is nooit geëvenaard. Ieder Christen moet dit boekje gelezen hebben. De vraag is echter: wanneer? Taal en opzet van dit boek zijn in onze tijd voor de meeste kinderen op onze zondagsscholen te moeilijk. Zij zullen moeite hebben met woorden, namen en begrippen als: vlieden, Gezegge-lijk, wettisch, Formalist, kiesheid, teerkost. Bovendien zijn onze kinderen nauwelijks meer thuis in de taal der symbolen: wat dat betreft leven wij in een arme tijd!

Ik noteerde één taalfout, op blz. 70: „nijgt” i.p.v. „neigt”.

De conclusie „niet aanbevelen” wil mij niet uit de pen: Bunyans Christenreis is zeer aan te bevelen lectuur. Wie het bovenstaande leest trekke zelf zijn of haar conclusie.

M.C.R.-Vr.

Jagers in de wildernis, door A. Korpershoek-van Wendel de Joode, Uitg. Den Hertog, gekart., geïll., 159 blz., geschikt voor jongens en meisjes vanaf 12 jaar, prijs f 15,25.

Takho is een jonge Cree-indiaan, lid van een kleine stam in Canada. Hij is de zoon van het opperhoofd en gaat al jong op jacht, met succes. Hij komt in contact met Grijssoog, zoals de reizende zending Peter Thompson genoemd wordt. Aanvankelijk moet het opperhoofd zelf niets van de zending weten.

Als er hongersnood komt tijdens een koude winter, haalt Takho hulp bij de stam van de Chippewyans, vijanden van de Cree-indianen. Door de invloed van Grijssoog echter helpen dezen de noodlijdende stam. Takho's vader wordt milder en geeft zijn zoon toestemming naar de zendingsschool te gaan.

Het boek is vlot en spannend geschreven. De sfeertekening van een indiaans kamp is goed. De godsdienstige strekking positief. Een mooi boek. Hartelijk aanbevelen.

M.C.R.-Vr.

Robinson Crusoe door Daniël Defoe, naverteld en bewerkt door L. Vogel, uitg. Den Hertog, gekartonn., geïll. 108 blz. Prijs f 12,75.

De bewerker heeft zich zo nauwkeurig mogelijk gehouden aan het oorspronkelijk verhaal. Hij beschrijft het avontuurlijke leven van Robinson Crusoe in de 17e eeuw, vooral zijn 27-jarig verblijf op een onbewoond eiland. Het levensverhaal van Robinson boeide me na jaren weer opnieuw. Ook voor jongens van onze tijd een interessant boek. Jammer dat ook weer in deze uitgave de bewoners van „onbeschaafde” landen „wilderen” worden genoemd.

De bewerker heeft getracht het ook in de oorspronkelijke uitgave aanwezige godsdienstige element te benadrukken. Daarbij gaat het wel over ootmoed, zondebesef, voorzienigheidsgeloof, maar niet over de Heere Jezus.

Het verhaal is herschreven in een goede stijl. Spannend.

Aanbevelen.

M.C.R.-Vr.

Nieuwe avonturen van René en Marco, door W. van Zijveld-Kampert, uitg. Den Hertog, gekart. geïll., 84 blz., geschikt voor jongens en meisjes van 8-12 jaar, prijs f 10,50.

Een jarige oma, een opa die boswachter is, inbrekers in huis, een rommelmarkt, een schoolreisje, vakantie op een boerderij, muizen op zolder, verdwaald en gevonden, een nieuw zusje, een winkel-

diefstal, een nieuw hondje, een gebroken been... en dat allemaal in 84 bladzijden. De twee jongens, René en Marco, beleven van alles, blijde en droeve belevenissen. Het boekje is met vaart geschreven en zal de kinderen zeker aanspreken. Godsdienstige strekking positief.

Conclusie: van harte aanbevolen.

M.C.R.-Vr.

Inhoudsopgave „Onze Hervormde Zondagsschool” 1990

ALGEMENE ARTIKELEN:

De goede weg in 1990	2
Christelijke opvoeding in deze tijd (1).....	22
Christelijke opvoeding in deze tijd (2).....	42
Christelijke opvoeding in deze tijd (slot)	66
Dankzegging en smeekbede rond de 5e mei	90
Notulen jaarvergadering 10 juni '89	105
Van het hoofdbestuur	106
De Pinkstergemeente, een levende gemeente	114
Van het hoofdbestuur	134
Zie, hij bidt	142
Opvoeden: kinderen brengen naar het kruis	166
Hoe vierden wij verantwoord Kerstfeest op de Zondagsschool (1)	198
Hoe vierden wij verantwoord Kerstfeest op de Zondagsschool (2)	222
Met de hand op het boek Kerstverhaal	238
Hoe krijgen we ze d'r bij	240
Hoe vierden wij verantwoord Kerstfeest op de Zondagsschool (slot)	250
Kerstfeest 1990	266

GEDICHTEN:

Paasmorgen	68
Maria Magdalena	69
De vrouwen naar het graf	84
De geboren Koning	266

LIEDEREN:

O, Zoon van God, o zuiver Lam	10
Trouwe Vader, in de nacht	37
Na de dag van Hemelvaart	105

BIJBELVERTELLINGEN EN SCHETSEN:

Wijzen uit het oosten	3
De 12-jarige Jezus in de tempel	6
De wandeling door het korenveld	10
De genezing in de synagoge	12
De roeping van de apostelen	23
De bergrede	27
Zachetüs	30
De vragen over de belasting en de opstand	34
Gethsemane	43
Het verraad, en Judas ontmaskerd	45
De gevangenneming	49
Voor het gerechtshof van Pilatus	51
Golgotha	55
Pasen	67
De Emmaüsgangers	71
Aan de zee van Tiberias	75
De gelijkenis van het bruiloftsmaal	79
Gelijkenis van de twee zonen en de boze wijngaardeniers	91
Gelijkenis van de onbarmhartige dienstknecht	95
De Hemelvaart	98
Pinksteren	100
De derde zendingsreis: Efeze	115
De derde zendingsreis (vervolg)	120

In Jeruzalem: gevangen	124
Jacob ontroofd Ezau de zegen	127
Jacob vlucht naar Laban	131
Jacob bij Laban	143
Jacob gaat terug naar Kanaän, Pniël	148
Ontmoeting met Ezau; in Kanaän, dood van Rachel	153
Jozef door zijn broers verkocht	169
Jozef bij Potifar; in de gevangenis	174
Farao's dromen, Jozefs verhoging	178
Jozefs broers naar Egypte	181
Jozef ontmoet zijn broers	186
Jozef maakt zich aan zijn broers bekend	199
Jacob naar Egypte; hongersnood	204
Jacob zegent Jozefs zonen en die van zichzelf, Jacobs dood en begrafenis	207
Job	212
Israël in Egypte verdrukt	223
Mozes geboorte en opvoeding	226
Mozes door God geroepen; terug naar Egypte	230
Mozes en Aäron voor Farao; Gods beloften	235
Aankondiging van de geboorte van Johannes de Doper	251
Bezoek van Elisabeth aan Maria; geboorte van Johannes de Doper	255
Geboorte van Jezus Christus	257
Johannes de Doper	262

ORGANISATIENIEUWS:

Verslag van de najaarsvergadering van de streek Veenendaal e.o.	16
Verslag van de herdenkingsbijeenkomst en receptie naar aanleiding van 100 jaar zondagsschool „Bethel” te Herwijnen	17
Uitnodiging tot het bijwonen van de voorjaarsstreekvergadering van de streek Utrecht	37
Verslag najaarsvergadering van de streek Utrecht	38
Verslag van de najaarsvergadering van de streek Ede	38
Belangrijke data	59
Zondagsschool Eben Haëzer, Krimpen aan de Lek	59
Speldag Hoogeveen	83
Streek Ede	83
Belangrijke data	83
Streek Zwolle	107
Streek Gouda	107
90 jaar zondagsschool „Benjamin” Stolwijk	107
Jubilierende personeelsleden bij de zondagsschool „Samuël” te Nieuwe Tonge	108
Zondagsscholenstreek Land van Heusden en Altena	108
Verslag van de voorjaarsvergadering van de streek Veenendaal e.o.	135
Verslag herdenkingsdienst wegens het 100-jarig bestaan van de zondagsschool „Samuël” te Bleiswijk	158
Jubilierende personeelsleden bij de zondagsschool afd. Giessendam-Neder-Hardinxveld	158
Zondagsscholenstreek „de Bommelerwaard e.o.”	159
Zondagsscholenstreek „de Bommelerwaard e.o.”	159
Streek Ede	192
Streek Rotterdam	192

de Zondagsschool en legde er daarna de nadruk op dat de leiding de verantwoordelijkheid heeft de kinderen op een juiste manier het evangelie te brengen. Na het kollecteren en samenzang sloot de penningmeester dhr. Visser met gebed. Ook deelde hij mede dat de kinderen de kerk via de consistorie konden verlaten, waar zij een aandenken in ontvangst namen. Als aandenken had de leiding gekozen voor een kinderbestek met de inscriptie 1890-1990 Zondagsschool Immanuel.

Aansluitend aan de herdenkingsdienst werd er in het bijgebouw een druk bezochte receptie gehouden, waar het bestuur en de leiding werd gefeliciteerd met het jubileum. Tijdens de receptie werd o.a. het woord gevoerd door de Jeugdouderling die de Zondagsschool feliciteerde. Ds. v.d. Akker sprak ook en zei in zijn toespraak dat deze honderdjarige nog springlevend was. Tevens sprak hij de hoop uit dat de Zondagsschool nog lang zou bestaan zodat het Woord nog lang verteld mocht worden aan de Zwijndrechtse jeugd. Daarna nam de secretaris dhr. Koolmees het woord, hij bedankte ds. v.d. Akker voor zijn toespraak en bood de dominee de opbrengst van de kollekte (f 734,—) aan. Ook sprak hij de hoop uit dat de Zondagsschool in Hongarije voor welke het geld bestemd was een even gezegende tijd mocht hebben als die in Zwijndrecht. Na de plaatselijke predikant en de organist die al 34 jaar de Zondagsschool op het orgel begeleidde bedankt te hebben gaf hij het woord aan de wethouder deze feliciteerde de Zondagsschool met haar lange bestaan. Na nog enkele andere sprekers konden de oud-leidinggevenden nog gezellig napraten over vroeger jaren. Het bestuur en de leiding konden met dankbaarheid terugzien op deze geslaagde dag. Onze bede gaat uit of dat de Heere nu en in de toekomst het Zondagsschoolwerk wil blijven zegenen zowel hier als elders.

50 JAAR ZONDAGSSCHOOL „LAAT DE KINDERKENS TOT MIJ KOMEN" IN OENE

Op j.l. vrijdagavond 14 september werd ter gelegenheid van het 50-jarig bestaan van de Z.S. „Laat de kinderkens tot Mij komen" een herdenkingsbijeenkomst gehouden in de Ned. Herv. kerk te Oene. De voorzitter L. Dalhuisen opende deze avond. De avond werd voor een groot gedeelte door de kinderen zelf verzorgd d.m.v. het zingen van liederen, het opzeggen van een tekst of gedicht en door de muzikale begeleiding van een blokfluitgroepje.

De meditatie werd verzorgd door de plaatselijke predikant ds. G. Wassinkmaat. Hij sprak over Markus 10 : 14 (Laat de kinderkens tot Mij komen). Ondanks tegenwerking van grote mensen zegt Jezus: „Uit de mond der kinderen en der zuigelingen heb Ik Mij lof bereid". Zo mocht op de zondagsschool lof bereid worden in de afgelopen 50 jaar, en mag het tot aan de wederkomst van Christus.

Na deze bijeenkomst hebben velen van de gelegenheid gebruik gemaakt om het personeel van de zondagsschool te begroeten en te feliciteren. Op deze receptie sprak mej. N. C. Vis uit Epe die 50 jaar geleden het initiatief nam om de Z.S. op te richten, zij deed dit helemaal in dichtvorm.

Ds. Wassinkmaat sprak namens de kerkeraad, en overhandigde aan de voorzitter een prachtig houtgesneden wandbord dat t.z.t. in het nieuwe verenigingsgebouw opgehangen zal worden. De avond werd afgesloten door de voorzitter, die iedereen hartelijk bedankte en de opbrengst van de gehouden actie ten behoeve van kinderbijbels voor Oost-Europa bekend maakte. Onder het motto „kinderen helpen kinderen" hebben de jongens en meisjes van de zondagsschool in Oene een week lang karweitjes gedaan. Zij „verdienden" voor de kinderen in Oost Europa ruim f 3.100,—.

Tenslotte was er op zaterdag 15 september een geslaagd dagje uit naar de Flevehof. Aan het eind van deze dag lag er voor alle kinderen nog een klokje met inscriptie klaar.

Boekennieuws

Vrijtijdsbesteding, door ds. J. van Amstel, serie Pasmunt, Uitg. De Groot, Kampen, 1990, 58 blz. Prijs f 12,75.

In donkere kleuren schildert de schrijver de verworping van de vrijtijdsbesteding in onze tijd. En inderdaad: de „vrijtijdscultuur" kent vele gevaren. Toch laat de schrijver te weinig de lichtzijden zien. Voor velen is vrije tijd een weldaad, waar men dankbaar gebruik van maakt. Van Amstel pleit voor een verantwoorde vrijtijdsbesteding. Namelijk in verantwoordelijkheid jegens de Heere en in gehoorzaamheid aan Zijn Woord. Schrijver poogt te laten zien dat er dan talloze mogelijkheden zijn van Gods goede gaven te genieten en anderen te dienen.

Al lezend dacht ik steeds: voor wie is dit boekje bestemd? Van Amstel mikt op de jongeren. Maar hoe zullen we hen, die we tot een andere leefwijze willen brengen, overhalen dit boekje te gaan lezen? Dat zal niet meevallen! Misschien zal het vooral gelezen worden door ouders en andere opvoeders, die dan tijdig met de signalen en wenken van dit boekje kunnen rekenen. Want er staan zeker goede adviezen in en in het eerste deel heel wat wetenswaardigheden, die het probleem verhelderen. Niet alle gegevens zijn geheel juist, bijvoorbeeld de bewering dat de pensioengerechtigde leeftijd „snel van 65 jaar naar 60 is gegaan" (blz. 17).



Een aantal kinderen van de jubilerende zondagsschool uit Oene overhandigt de opbrengst van de klusjes-actie aan de heer J. ten Berge van de Stichting Hulp Oost-Europa

Wie b.v. op jeugdclub (op onze zondagsscholen zal dat wel niet gebeuren) een gesprek wil voorbereiden over vrijetijdsbesteding, kan zich in dit boekje heel goed oriënteren.

M.C.R.-Vr.

Kom er es uit, 50 vragen en antwoorden uit het gelijknamige radio-programma (EO), door Leo de Vos, Uitg. Kok Voorhoeve, Kampen, 1990, 104 blz., paperback, prijs f 16,50.

Wie heeft de sport uitgevonden? Hoe kwam de radio er? Zien alle dieren kleuren? Deze en tientallen vragen meer worden beknopt en nauwkeurig beantwoord. Deze antwoorden zijn heel duidelijk met goede voorbeelden om toe te lichten. Tussen deze onderwerpen van biologische, technische of historische aard staan een paar vragen en antwoorden over het geloof. Dat komt wat vreemd over, maar waarom zouden geloofsvragen niet aan bod komen in een programma dat in principe het hele leven bestrijkt? Daar hoort het geloof toch ook bij?

Het boekje is bestemd voor kinderen van 9 tot 13 jaar en wordt terecht aanbevolen voor gebruik in gezin of club.

M.C.R.-Vr.

Hé, ga je mee?, door T. Eikelboom, zendingsverhalen voor kinderen, uitgave Echo (IZB), Amersfoort, 86 blz., prijs f 9,90, geill.

Dit boekje biedt 17 korte zendingsverhalen. De beschreven gebeurtenissen spelen zich af in Indonesië, Kenya en Peru, gebieden waar de Geref. Zendingbond werkt. Twee spelen zich af in Nederland. Het zijn spannende verhalen, boeiend verteld en van uitstekende strekking. Ook de illustraties van Jan van 't Hoff spreken aan. Jammer dat het plaatje op blz. 30 daar niet hoort.

Wie zo nu en dan toe komt aan een zendingsverhaal op de zondagschool, kan hier goed terecht. Warm aanbevolen.

M.C.R.-Vr.

Menno en het kerstkonijn, door Ina van Meeuwen-den Hoed, Uitg. De Banier, Utrecht, 49 blz., 1e druk, geb., vijf zwart/wit tekeningen, geschikt voor jongens en meisjes van 8—10 jaar. Prijs f 8,75.

Inhoud: Menno is een stille jongen van ongeveer zeven jaar. Hij heeft een hartafwijking, al vanaf zijn geboorte. Bij zijn klasgenoten is hij niet geliefd. Menno heeft het daar erg moeilijk mee en lijdt daar ook onder. Door de verrassing, een konijn „Nijntje” en een prachtig konijnnehok, gekregen van zijn vader en moeder, probeert hij bij de kinderen in groep vier de aandacht te trekken. Helaas pakt dit echter totaal anders uit dan Menno zelf gehoopt en verwacht had. Hij krijgt heel wat akelige dingen te verwerken. Gelukkig laten de groepsleerkrachten van de school hem niet in de steek, maar helpen ze hem op een hele fijne manier. Zijn klasgenoten krijgen berouw van al het lelijke, dat ze hebben uitgehaald. Met dieren-dag maken zij het op een hartelijke manier weer goed. En dan... dan krijgt ook Menno Brandsma vrienden!

Conclusie: Een heel goed verteld verhaal, met een duidelijke christelijke strekking daarin verweven. Onze kinderen kunnen er van leren. Het sluit goed aan bij hun dagelijkse belevings- en ervaringswereld. Het boek wordt gesierd door een heel mooie en aantrekkelijke voorkant.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

E. de Jong-Markus

Suzanne spoor-loos verdwenen, door Rik Valkenburg, Uitg. De Banier - Utrecht, 41 blz., 1e druk, geb. 3 zwart-wit tekeningen, geschikt voor meisjes van 7—10 jaar. Prijs f 6,90.

Inhoud: In dit waar gebeurde verhaal gaat het over een meisje van nog maar 3 jaar. Ze heet Suzanne en woont in Veenendaal, vlakbij het station. Ze is nogal ondernemend en ze gaat vaak bij de treinen kijken, omdat ze er zo dichtbij woont. Op een keer stapt ze zomaar zelf in de trein en rijdt dan mee naar Utrecht. Met haar vader en moeder en haar kleine broertje Jeroen is ze daar al eens eerder geweest. Dat vond ze toen heel leuk. Maar nu loopt ze helemaal alleen door het grote winkelcentrum „Hoog-Catharijne”. Ze is heel niet bang en ze vindt het prachtig. Maar haar ouders zijn wel bang en worden erg ongerust. De politie wordt zelfs ingeschakeld. Na een spannend avontuur komt Suzanne gelukkig weer terecht. Vader en moeder, maar ook Suzanne zijn erg blij en dankbaar dat ze weer thuis mag zijn. „Het is een wonder, van de Heere alleen”.

Conclusie: Een heel mooi verhaal, dat op een fijne manier verteld wordt. De christelijke strekking zit op een natuurlijke manier (onopgelegd) verweven door het verhaal. Het boek heeft een leuke, kindvriendelijke voorkant.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

E. de Jong-Markus

Een vakantie vriendje, door E. Noorlander-van der Laan, Uitg. De Banier - Utrecht, 110 blz., 1e druk, geb. vier zwart/wit tekeningen, geschikt voor jongens van 10—12 jaar. Prijs f 12,50.

Inhoud: In dit verhaal gaat het over het leven op een camping. Het blijkt dat er op een camping niet alleen vakantie-vreugde gevierd wordt, maar dat er ook wel minder fijne dingen gebeuren. De kinderen in dit verhaal, Daan, Bram en Margreet Verbree krijgen een nieuwe vriend. Ook hun beider ouders sluiten vriendschap met elkaar en zijn elkander behulpzaam. De vader van Gijs Tersteeg, hun nieuwe vriend, is invalide en heeft geen werk. Dankzij de gebeurtenissen op de camping krijgt hij gelukkig tóch weer een goede werkring.

Conclusie: Een fijn verhaal, waarin „het elkaar behulpzaam zijn” centraal staat. De christelijke strekking is verweven door het verhaal.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

E. de Jong-Markus

Marloes helpt de arme kinderen, door Hanny van de Steeg-Stolk, Uitg. De Banier - Utrecht, 57 blz., 1e druk, geb. drie zwart/wit tekeningen, geschikt voor meisjes van 7—10 jaar. Prijs f 9,75.

Inhoud: Op de basisschool van Marloes wordt een project gehouden over „De arme kinderen die in een ver land wonen”. De juf van Marloes vertelt over deze arme kinderen, die geen eten, geen kleren en ook geen Bijbel hebben. Alle kinderen mogen nu met een zelfgemaakte spaarpot, voor deze arme kinderen geld gaan ophalen. Ook Marloes en haar vriendinnetje Els doen hier heel enthousiast aan mee. Zij gaan werkjes doen voor andere mensen en krijgen hiermee veel geld bij elkaar. Ze hebben er ook veel plezier bij. Als afsluiting van het project wordt er op school een kijkavond georganiseerd. Er blijkt veel geld te zijn opgehaald. Hierdoor kunnen mensen aan die arme kinderen gaan vertellen uit de Bijbel. Want „ook deze arme kinderen hebben, net als wij, een nieuw hartje nodig.”

Conclusie: Een gezellig geschreven verhaal, dat onze meisjes zeker zal aanspreken. Het sluit goed aan bij hun dagelijkse belevings- en ervaringswereld. De boodschap in dit verhaal is, dat we arme kinderen moeten „helpen”, niet alleen met voedsel en kleding, maar ook met de Bijbel. Het boek heeft ook een vrolijke en kindvriendelijke voorkant.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

E. de Jong-Markus

Het gestolen vlot, door M. Kanis, Uitg. De Banier - Utrecht, 92 blz., 1e druk, geb., drie zwart/wit tekeningen, geschikt voor jongens van 10—14 jaar. Prijs f 13,50.

Inhoud: Marten en zijn vrienden hebben nogal eens slaande ruzie met „de bende”, een stel jongens uit een achterbuurt. Wanneer Marten en zijn vrienden een mooi vlot hebben gemaakt, wordt dit 's avonds laat door „de bende” stiekem weggesleept en verstoep. De volgende morgen gaat Marten voor schooltijd nog even naar het vlot. Hij schrikt als hij bemerkt, dat het vlot weg is. Hij gaat dadelijk op zoek en loopt dan lelijk in de val van „de bende”. Hij ontdekt n.l. hun geheime hut. Daar wordt hij door de bendeleider Lorre-Jan lelijk afgeranseld en vastgebonden. Gelukkig wordt hij door de politie bevrijd. Intussen is het vlot nog steeds zoek, maar tot ieders verbazing ligt het de volgende morgen weer netjes op zijn oude plaats.

Conclusie: Een spannend jongensboek, dat ik warm kan aanbevelen. Wat ik echter wel erg jammer vind, is het volgende: de z.g. „nette, christelijke” jongens gebruiken allerlei denigrerende scheldnamen voor de jongens van „de bende”, die daar begripelijk

woedend om worden. De schrijver had dit kwaad veel nadrukkelijker moeten veroordelen, als zijnde ongepast en zondig. Niettemin:

Eindoordeel: warm aanbevolen.

W. Markus

Toch gevonden....!, door J. W. D. Nijkamp, Uitg. De Banier - Utrecht, 94 blz., 1e druk, geb., acht zwart/wit tekeningen, geschikt voor jongens en meisjes van 8—10 jaar. Prijs f 7,50.

Inhoud: Twee broertjes, Hans en Kees, zijn zo onvoorzichtig om in het bos een vuurtje te gaan stoken. Wanneer zij zien, dat het vuur zich snel uitbreidt, vluchten zij in paniek weg. Een paar mannen, die net langskomen, weten gelukkig het vuur te doven en zó een grote bosbrand te voorkomen. Hans en Kees zijn ieder een kant uitgevlucht. Kees naar huis, maar Hans dieper het bos in. Als hij later ook naar huis wil, struikelt hij over een dikke boomwortel en valt hij keihard met zijn hoofd op een steen. Bewusteloos blijft hij liggen. Wanneer Hans met etenstijd nog niet thuis is, worden zijn ouders heel erg ongerust. 's Avonds en 's nachts gaan vele mannen zoeken in het donkere bos. Ook politie-agenten met een speurhond. Zelfs de dominee en de dokter doen mee. Na een gevaarlijke hondegevecht wordt Hans tenslotte: toch gevonden!

Conclusie: Hoewel het hier en daar een beetje onwaarschijnlijk aandoet, is dit toch een boeiend en spannend verhaal. Het heeft ook een alleszins verantwoorde strekking. Vandaar dan ook:

Eindoordeel: warm aanbevolen.

W. Markus

Sunny, speurhond tegen wil en dank, door Gerrit van Gent, Uitg. De Banier - Utrecht, 112 blz., 1e druk, geb., vier zwart/wit tekeningen, geschikt voor jongens en meisjes van 10—12 jaar. Prijs f 14,95.

Inhoud: In het gezin Kraan krijgen ze onverwacht een hond, Sunny geheten. De tweeling, Arja en Arie, is daar erg blij mee. Ze beleven met hun hond allerlei avonturen. Sunny blijkt n.l. een hele goede speurhond te zijn. Een speurhond tegen wil en dank. Hierdoor maken ze o.a. ook kennis met een al wat oudere, eenzame geleerde, professor doctor Gans. Ik de grote kelder van zijn oude villa ontdekken zij - dankzij Sunny - een geheimzinnige onderaardse gang. Hierdoor komen zij ongewild op het spoor van een dievenbende. Ze beleven angstige ogenblikken, wanneer ze in de kelder van deze bende vastgehouden worden, maar weer is het de schrandere Sunny, die er voor zorgt, dat ze nog net op tijd door de politie worden bevrijd.

Conclusie: Een spannend en boeiend verhaal, waarin de schrijver op een leuke manier ook heel wat algemene ontwikkeling heeft verpakt. Het heeft een verantwoorde strekking. Het is de bedoeling, dat er - na dit eerste deel - nog meer delen zullen gaan verschijnen met belevenissen van de tweeling met hun speurhond Sunny.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

W. Markus

Niet zo hoog, Margreet!, door A. Vogelaar-van Amersfoort, Uitg. De Banier - Utrecht, 130 blz., 2e druk, geb. drie zwart/wit tekeningen, geschikt voor meisjes vanaf 14 jaar. Prijs f 15,90.

Inhoud: Elke dag moeten Margreet en haar vriendin Tineke een lange fietstocht maken vanuit hun dorp naar de stad. Daar gaan zij op de HAVO. Margreet komt uit een eenvoudig gezin en daar ergert zij zich behoorlijk aan. Bij Tineke thuis is het mooier, ruimer en rijker. Dit zou Margreet ook willen. Daardoor is ze vaak lastig en nukkig, vooral tegen haar moeder. Haar opa heeft al eens vriendelijk tegen haar gezegd: „Niet zo hoog, Margreet!” Wanneer Tineke na een ernstige ziekte in vrede in de Heere ontslaapt, gaat Margreet het betrekkelijke zien van alle aardse rijkdom. Ze gaat beseffen, dat er een hoger en beter goed is, n.l. een leven in de ware vreze des Heeren, om zó schatten te vergaderen in de hemel.

Conclusie: Dit mooie boek is *niet* bestemd voor de leeftijdsgroep van onze Zondagsschoolleerlingen. Voor *oudere meisjes* is het echter zeer lezenswaardig. De schrijfster heeft de gave om pakkend en vlot te schrijven, op een wijze die deze meisjes zal aanspreken. Vooral aan het eind is het boek van een ontroerende ernst. Wel

moet mij van het hart, dat ik in de lange toespraak, die zij de predikant laat houden tot zijn catechisanten, pijnlijk gemist heb de notie van Gods verbondsbeloften, betekend en verzegeld in de Heilige Doop. Zonder dat de schrijfster dit zal bedoelen, ligt er hierdoor m.i. toch méér nadruk op wat enkele mensen getuigen, dan op het eeuwigblijvend getuigenis van de Heere Zelf.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

W. Markus

Herfst, herfst, wat heb je te koop..., door Ella Pauwe-Pieper, Uitg. Den Hertog B.V. - Houten, 67 blz., geb., keurige illustraties, geschikt voor jongens en meisjes van 6—8 jaar. Prijs f 5,95.

Inhoud: Rosalie, een meisje van zes jaar, gaat verhuizen naar een ander huis. In de nacht denkt ze dat ze muizen over de zolder hoort lopen. Het valt allemaal wel mee, want het is het getik van de C.V. Op school zit Rosalie in groep drie. De juf stelt voor een herfsttafel te maken. De hele klas doet enthousiast mee. Met papa en mama gaan de kinderen het bos in om allerlei nootjes en bladeren voor de herfsttafel te zoeken. Rosalie's papa haalt een leuke grap uit. Hij vangt een grote spin en doet die in een doosje. Op een stuk papier schrijft hij, dat de juf nog iets vergeten is voor de herfsttafel. Als de juf het doosje voorzichtig openmaakt, schrikt ze geweldig van de inhoud.

Conclusie: Een aardig verhaal voor de kinderen van de aangegeven leeftijd. De woordkeus is goed. Er zit een zekere climax in, alleen in de laatste hoofdstukjes zakt dat wat weg. Pedagogisch is het verantwoord. De Christelijke sfeertekening is goed; toch blijft het godsdienstig wat in uiterlijkheden hangen.

Eindoordeel: aanbevolen.

C. L. Maaskant

Het geheim van het heksenest, door Kees den Otter, Uitg. Den Hertog B.V. - Houten, 128 blz., geb., geill., geschikt voor jongens van 10—12 jaar. Prijs f 7,95.

Inhoud: Twee Havo-leerlingen, Bart en Koen, komen op zekere dag uit school en zijn getuige van een merkwaardig voorval. Een onbekende man komt uit een slaapkamer van een villa, klimt over het balkonhek en springt zo tussen de struiken. De onbekende loopt naar een wachtende auto en vertrekt daarmee. De jongens noteren het nummer van de auto. Dit is het begin van een paar opmerkelijke antiekdiestallen in de omgeving. Samen ontdekken zij het huis, waar de helers zich ophouden op een eilandje in de Oostplas. De politie weet met hulp van de jongens de helers en dader op te sporen. De gestolen goederen komen weer bij de eigenaars terug. Als beloning krijgen de jongens allebei een boek over antiek.

Conclusie: Een spannend boek, dat onze jongens in één adem uit zullen lezen. Op taal en stijl valt niets aan te merken. Godsdienstig en pedagogisch is het volkomen verantwoord. Hoewel het geen kerstboek is in de specifieke zin van het woord, zult u er veel kinderen een plezier mee doen.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

C. L. Maaskant

Wie had dat kunnen denken?, door Sj. van Duinen, Uitg. Den Hertog B.V. - Houten, 114 blz., geb., prima geïllustreerd, geschikt voor meisjes van 10—12 jaar. Prijs f 7,95.

Inhoud: Rineke heeft op weg naar school een busvriendin opgedaan, Heidi. Helaas komt dit meisje uit een gezin, dat niet kerkelijk meelevend is. Hoewel de ouders van Rineke wel wat bezwaar hebben tegen een te hechte vriendschap, mogen de meisjes bij elkaar wel op bezoek komen. Toch geeft de verschillende levenssfeer in de gezinnen wel wat moeilijkheden, vooral bij Rineke. Als Heidi met vakantie gaat met haar ouders, overkomt hen een ongeluk, waarbij de ouders van Heidi om het leven komen en Heidi zwaar gewond raakt. Dit ongeluk brengt Rineke aan het denken en maakt, dat ze de dingen in het leven weer anders gaat zien en zo wordt ze weci de oude Rineke.

Conclusie: Een goed geschreven verhaal, waarin de vriendschap tussen twee meisjes centraal staat. Godsdienstig is het goed en zui-

ver geschreven. Opvoedkundig is het goed aan te bevelen. De stijl is goed en de climax ontbreekt niet in het verhaal. Een verhaal, dat onze jonge meisjes met spanning zullen lezen.

Eendoordeel: warm aanbevolen.

C. L. Maaskant

Jos op de bruiloft, door M. H. Karels-Meeuse, Uitg. Den Hertog B.V. - Houten, 66 blz., geb., prima illustraties, geschikt voor jongens en meisjes van 6—7 jaar. Prijs f 5,95.

Inhoud: Jos en Gijs zijn dikke vrienden. Op de boerderij bij Gijs thuis mogen ze soms helpen met het eieren rapen. Gijs kan soms moeilijke vragen stellen, b.v. over het zaad, dat in de grond gezaaid wordt. De zus van Gijs gaat trouwen en nu mogen Jos en Gijs de hele bruiloft meemaken en ook de receptie. Daar snoepen ze zoveel van de hapjes, dat ze buikpijn krijgen. Tenslotte horen ze van de dominee, dat teveel snoepen geen stelen is. „Over een paar weken zal ik over het echte stelen preken”, zegt de dominee.

Conclusie: Een fris en leuk verhaal voor onze kleinen. De toon is kinderlijk, afgestemd op de leeftijd. Het verhaal loopt goed. Godsdienstig is het zeer goed aan te bevelen. Opvoedkundig zit het ook goed in elkaar. Een fijn geschreven boekje, dat u rustig uw kinderen in handen kunt geven.

Eendoordeel: warm aanbevolen.

C. L. Maaskant

Lieneke... viooltjes voor de koe, door Wiesje van der Vegte, Uitg. De Banier, 30 blz., gebonden, geïllustr., geschikt voor meisjes van 8—10 jaar. Prijs f 4,90.

Inhoud: Lieneke houdt van bloemen. Ze krijgt tien viooltjes en zet er vier bij het hek van een weiland. Daar zal de koe wel blij mee zijn. De bloemen worden helaas opgegeten. De koe breekt los en pakt ook de rest in de tuin. De boer komt de koe halen en geeft Lieneke 20 nieuwe viooltjes.

Conclusie: De volgorde van bloei klopt niet helemaal. Behalve viooltjes wil moeder ook geraniums kopen. Dat lijkt me nog wat vroeg, als de eerste lenteboden in de natuur het voorjaar aankondigen. En dan leggen de vogels ook nog geen eieren. Eén keer wordt de naam Heere gebruikt. Hij geeft ons al dat moois. Er had wel iets meer over de Schepper van de prachtige natuur gezegd kunnen worden, hoewel ik me ervan bewust ben dat overdrijving ook een gevaar is. Het exemplaar, dat ik kreeg, was slordig en losjes gebonden. Het paste trouwens ook niet goed. Er stak aan de onderkant een stuk kافت uit.

Eendoordeel: Misschien geschikt als uitdeelboekje. Gezien het bovenstaande als kerstboek matig aanbevolen.

J. D. van Leeuwen

Duitsland, wordt wakker! door M. Kanis, Uitg. De Banier, 131 blz., gebonden, geïllustr., geschikt voor jongens en meisjes van 8—12 jaar. Prijs f 16,90.

Inhoud: In het gezin Achse komt men in aanraking met de opkomst van het nationaal-socialisme. De Joden worden bespot en krijgen het steeds moeilijker in Duitsland. Heinrich koestert een sympathie voor Adolf Hitler, als deze zijn toespraken in Berlijn, de woonplaats van de familie Achse, houdt. Dit geeft spanning in het gezin.

Conclusie: Een spannend boek, dat een goede christelijke sfeer ademt. Het is goed voor kinderen in deze tijd om ook eens kennis te nemen van de reacties in Duitsland op het nationaal-socialisme. In welke mate dit gebeurd is, kan ik niet beoordelen. Mogelijk heeft de auteur hier betrouwbare gegevens over.

Eendoordeel: warm aanbevolen.

J. D. van Leeuwen

Anita, wat wil je? deel I, door W. van Zijtveld-Kampert, Uitg. De Banier, 73 blz., gebonden, geïllustr., geschikt voor jongens en meisjes vanaf 10 jaar. Prijs f 11,50.

Inhoud: De titel geeft het al aan: Anita, wat wil je? Anita weet vaak zelf niet wat ze wil. Ze krijgt het als oudste met haar twee broertjes

niet gemakkelijk, als moeder bij een ongeluk om het leven komt. Vader wil binnen het jaar hertrouwen, maar ziet gelukkig in, dat dit voor Anita te schokkend is.

Conclusie: De personen en hun karakters zijn goed getekend. Vooral de rol van oma komt goed uit. Er zit spanning in en het is een boek met een verantwoorde strekking. Het christelijke ligt er niet bovenop, maar is verantwoord verweven in het verhaal. Eén opmerking: Er zijn plotseling wel veel mensen met een tweede moeder.

Eendoordeel: een fijn boek, warm aanbevolen.

J. D. van Leeuwen

Anita krijgt een tweede moeder, door W. van Zijtveld-Kampert, 82 blz. Prijs f 11,50.

Inhoud: In dit vervolg op „Anita, wat wil je?” lezen we dat de vader van Anita hertrouwt met tante Wilma. Ze is erg aardig voor Anita, maar de aanpassing loopt voor Anita moeizaam. Ze heeft veel steun van Bas, de buurjongen, die met haar naar school gaat. Als Anita gehoord heeft, dat tante Wilma een baby verwacht, kan ze het allemaal niet meer verwerken. Ze praat veel met oma. Na de geboorte valt er een heel stuk spanning weg en heeft ze vrede met de situatie.

Conclusie: Veel nieuwe gegevens komen er niet meer bij. Dat is al tijd het gevaar bij een tweede deel. Er wordt erg veel geschreven over situaties, die bekend voorkomen na het eerste deel gelezen te hebben. Plotseling lezen we dat de opa van Anita niet meer leeft. Dat doet als een hiaat aan. Verder is het tweede deel zeker niet minder van inhoud dan het eerste. Vooral de rol van oma is erg goed beschreven. Een leerzaam vervolg met een goede strekking.

Eendoordeel: warm aanbevolen.

J. D. van Leeuwen

Het hol op de hei, door G. van Essen, Uitg. De Banier, 181 blz., geb., geïllustr., geschikt voor jongens en meisjes vanaf 10 jaar. Prijs f 15,30.

Inhoud: Het verhaal speelt in de tweede wereldoorlog. Kees mag gaan logeren op de Veluwe. Zijn broer Gerard is daar ondergedoken op een boerderij. 's Nachts slaapt hij in een hol op de hei. Kees mag ook een nacht in het hol slapen. Na de vakantie verspreekt hij zich tegen Tonie. Deze jongen zat vroeger bij hem in de klas, maar is overgeplaatst naar de Duitse school, omdat zijn vader N.S.B.-er is. Later blijkt, dat Tonie gezwegen heeft tegenover zijn vader.

Conclusie: Een zesde druk is het bewijs, dat dit spannende boek wel in de smaak gevallen is bij de kinderen. Het is goed geschreven met een christelijk tintje. Toch had ik graag gelezen waarom de houding van Kees t.o.v. Tonie niet goed was op grond van de Bijbel. Het taalgebruik is niet altijd even correct. In plaats van „enfin” lezen we: afijn en afijn. Overigens een tussenwerpsel dat sterk verouderd is. Ook de spelling is hier en daar slordig. Op blz. 39 staat: „koupee” en „konsenstratiekamp”. Allerlei wonderlijke achternamen doen niet echt aan. Het boek is goed geïllustreerd en keurig uitgegeven.

Eendoordeel: aanbevolen.

J. D. van Leeuwen

Onderduikers gezocht, door G. van Essen, Uitg. De Banier, 175 blz., geb., geïllustr., geschikt voor jongens en meisjes vanaf 10 jaar.

Inhoud: Piet Stoop is onderduiker. Hij vlucht van het ene adres naar het andere. Dominee Rasser is een goede vaderlander en helpt vele onderduikers aan een veilig adres. Boeren als Jannes Schotman zijn niet bang en wagen soms hun leven voor onderduikers. Razzia's en huiszoekingen zijn aan de orde van de dag.

Conclusie: Het kostte mij moeite om steeds weer de draad op te pakken. Met name het begin kwam erg brokkelig over. Wat het taalgebruik betreft, kan ik verwijzen naar de opmerkingen over „Het hol op de hei”.

Eendoordeel: aanbevolen.

J. D. van Leeuwen

De hoefsmid van Buda, door P. de Zeeuw J.G.-zn., Uitg. De Banner, 98 blz., geb., geïllustr., geschikt voor jongens en meisjes vanaf 10 jaar.

Inhoud: Dit ware verhaal verplaatst ons in gedachten naar Hongarije waar de bewoners van Buda (dat later met het stadsdeel Pest de stad Budapest vormde) in aanraking komen met de Hervorming. Ferenc en Zoltan zitten bij meester Kokosky in de klas. Het gaat niet zo best in de onderlinge verhouding. Dat komt doordat de vader van Zoltan de ketters niet kan uitstaan. De komst van de Turken brengt nog extra spanning voor heel het land.

Conclusie: Een goed geschreven boek, zoals we dat van de Zeeuw gewend zijn. In alle opzichten verantwoord geschreven met goede karaktertekeningen. Ook het taalgebruik getuigt van een goed niveau. Goede illustraties in de sfeer van die tijd. We geven het onze kinderen graag in handen.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

J. D. van Leeuwen

Onno en Marleen gaan verhuizen, door Piet Meinema, 50 blz., geschikt voor jongens en meisjes van 8—10 jaar, geïll., prijs *f* 7,25, uitg. Callenbach - Nijkerk.

Inhoud: Onno en Marleen hebben vakantie. Als ze een eindje gaan fietsen, is er opeens een erge ontploffing en worden ze met fiets en al in de struiken geslingerd.

De huizen in de omgeving zijn beschadigd en daarom moeten ze verhuizen naar een flat. Gelukkig komen ze daar vlakbij elkaar te wonen. Ze zijn allebei hun fiets kwijtgeraakt, maar de kinderen van de klas helpen zoeken. Later vinden ze de fietsen op de markt. Het kost moeite de fietsen terug te krijgen, maar het lukt.

Beoordeling: Het boek is vlot geschreven en er zit spanning in. Een keer wordt de naam „Heer” gebruikt. De strekking is verder goed.

Eindoordeel: aanbevolen.

A. Doeland

De kluzenaar, door Nita Veeren, 40 blz., geschikt voor jongens en meisjes van 8—10 jaar, geïll., door de schrijfster, prijs *f* 7,25, uitg. Callenbach - Nijkerk.

Inhoud: Het is zomervakantie. Twee vriendjes, Marnix en Evert, ontdekken een huisje in het bos. Daarin woont een kluzenaar. Eerst vinden ze het allemaal maar eng, maar later worden ze goed bevriend met hem, omdat ze voor hem zorgen als hij gewond is geraakt. Uit dank krijgen ze een oud schilderijtje, waaraan de man veel waarde hecht. Het is door zijn vader geschilderd.

Beoordeling: Geslaagde illustraties! Het verhaal is leuk om te lezen, vlot geschreven... Maar zonder een spoor van een geestelijke boodschap is het niet geschikt om aan de zondagsschoolkinderen mee te geven. Best jammer!

Conclusie: matig aanbevolen.

A. Doeland

Rinette en Jan hebben pech, door Hans Werkman, 48 pag., geschikt voor jongens en meisjes 6—8 jaar, illustr. van Tiny van Asselt, prijs *f* 6,25, uitg. Callenbach - Nijkerk.

Inhoud: Rinette en Jan gaan op vakantie naar Katwijk aan Zee. Onderweg krijgt de auto een lekke band, maar de krik ligt thuis. Gelukkig helpt de wegenwacht. Maar dan is een tas met spulletjes onvindbaar. Zou iemand hem gestolen hebben? Na de kerkdienst van zondag vraagt een man uit de flat of ze misschien een tas kwijt zijn. Dat klopt. De man nodigt ze op de koffie. Hij heeft precies zo'n auto als papa. Zijn zoontje heeft per ongeluk de tas uit de verkeerde auto gehaald.

Beoordeling: Dit boekje is een vervolg op „Jan krijgt een witte arm”, maar kan ook wel op zichzelf gelezen worden. Als je die boekjes na elkaar leest, valt op dat het ene in de tegenwoordige tijd geschreven is en het andere in de verleden tijd. Een beetje vreemd is ook, dat de familie op vakantie gaat, maar dat we verder niets horen van de vakantie.

Dan het godsdienstig element: het gezin zit op zondag in de kerk, maar als het wat beter weer geweest was, zouden ze daarna naar het strand gegaan zijn. Verder nog een psalmversje in de nieuwe berijming, wat bij de meeste zondagsscholen op bezwaar zal stuiten.

Conclusie: niet aanbevolen.

A. Doeland

Jan krijgt een witte arm, door Hans Werkman, 42 pag., illustr. van Tiny van Asselt, geschikt voor jongens en meisjes van 6—8 jaar, prijs *f* 6,25, uitg. Callenbach - Nijkerk.

Inhoud: Mama komt met Jan uit school. Hij is uit het klimrek gevallen. Hij gaat met zijn vader naar de dokter. Er moet een foto van zijn arm gemaakt worden in het ziekenhuis. Het stelt hem gerust dat er ook andere mensen zijn voor het maken van een foto. Er is zelfs een hondje dat een ronde kogel heeft ingeslikt. De pols van Jan is gebroken en moet in het gips. Hij heeft zijn zusje Rinette en mama veel te vertellen.

Beoordeling: Een gezellig geschreven boekje over een leuk gezinnetje. Een eenvoudige gebeurtenis wordt op een boeiende manier verteld. Maar... het boekje heeft eigenlijk geen boodschap en dat is toch iets wat we graag zien van de boekjes die door de zondagsschool worden gegeven aan de leerlingen.

Conclusie: Om bovengenoemde reden matig aanbevolen.

A. Doeland

Vrijheid in december, door Corry Blei-Strijbos, 71 blz., geïll., gebonden, geschikt voor jongens en meisjes van 10—14 jaar, prijs *f* 8,50, uitg. Callenbach - Nijkerk.

Inhoud: Dit verhaal beschrijft de toestand van zowel voor als na de omwenteling van de regering in Roemenië. De onmenselijke druk op het volk en de grote onzekerheid met het oog op de toekomst. De schrijfster is enigszins op de hoogte van de situatie in Roemenië omdat ze er zelf enkele keren geweest is. Ze beschrijft ook dat er voedsel werd gebracht door buitenlanders vóór en na de omwenteling.

Het boekje had aan waarde kunnen winnen als ze beschreven had dat er ook talloze illegale bijbeltransporten naar Roemenië hebben plaats gevonden, waaruit - zij het een kleiner deel - van de Roemenen kracht uit geput werd in de soms zeer moeilijke situaties voor dit volk.

Conclusie: Het verhaal op zich is goed. Opvoedkundig verantwoord, maar geestelijk erg mager.

Eindoordeel: aanbevolen.

J. ten Berge

Als Samantha je vriendin is, door Lenie van Riessen, 82 blz., geïll., gebonden, geschikt voor meisjes van 10 jaar e.o., prijs *f* 9,50, uitg. Callenbach - Nijkerk.

Inhoud: Bij Cindy op school komt een nieuw meisje: Samantha. Zij worden echte vriendinnen. Cindy haalt een gemene streek uit, toch blijft Samantha van Cindy houden uiteindelijk volgt zij de raad op van een oom, en dan komt alles weer goed.

Conclusie: Een goed boek. Opvoedkundig en godsdienstige strekking goed.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

J. ten Berge

Postduiven voor de prins, door A. D. Hildebrand, 155 blz., geïll., gebonden, geschikt voor jongens en meisjes van 12 jaar e.o., prijs *f* 11,25, uitg. Callenbach - Nijkerk.

Inhoud: Een jongensboek over Leidens beleg en ontzet. Andries van Veen en Arie van de Werf zijn beide inwoners van Leiden, en moeten als vrijbuiters gevaarlijke opdrachten uitvoeren. De duiven van Andries helpen daarbij.

Conclusie: Een prachtig mooi jongensboek, met de nodige span-

ning. Opvoedkundig zeker verantwoord, maar heel jammer is dat de godsdienstige strekking bijna geheel ontbreekt.

Eendoordeel: matig aanbevolen.

J. ten Berge

Geen snelweg door Broosmolen, door Joke Bruggeman, 80 blz., geïll., gebonden, geschikt voor jongens en meisjes van 10-12 jaar, prijs f 8,50, uitg. Callenback - Nijkerk.

Inhoud: In de gemeente Broosmolen moet een snelweg aangelegd worden, dwars door het bos. De Broosmolenaars nemen dit niet. Kinderen van de boswachter en enkele neefjes spelen een belangrijke rol in dit verhaal. Uiteindelijk komt er een grote wildtunnel.

Conclusie: Het geestelijke gehalte is beneden de maat. Sommige platvloerse woorden. Niet geschikt als geschenk van onze Zondagschool.

Eendoordeel: niet aanbevolen.

J. ten Berge

De beer is zoek, door Corry Blei-Strijbos, 75 blz., geïll., gebonden, geschikt voor jongens en meisjes van 8-10 jaar, prijs f 7,95, uitg. Callenbach - Nijkerk.

Inhoud: Het is wonderlijk gesteld met al die beren, voor de tentoonstelling mag iedereen zijn of haar beer een plaatsje geven er-

gens in een kasteel, slapend in bed, zittend aan tafel of op een schoorsteenmantel. Bezoekers mogen komen kijken, het entreegeld is voor een goed doel, maar dan wordt er een beer vermist...

Conclusie: Een leuk kinderboekje. Geen godsdienstige strekking en daarom:

Eendoordeel: niet aanbevolen.

J. ten Berge

Jaap en Klaas en het koperen plaatje, door A. Simon van Dorp, 72 blz., geïll., gebonden, geschikt voor jongens en meisjes van 12 jaar e.o., prijs f 10,—, uitg. Callenbach - Nijkerk.

Inhoud: Het verhaal speelt zich af, in de Flevopolder. Het gaat om een koperen plaatje met opschrift „No smoking”. Dit plaatje was in het bezit van een rompschutter van een Engelse bommenwerper. De bommenwerper werd door de Duitsers neer geschoten. Een familielid van de omgekomen rompschutter hecht grote waarde aan dit plaatje. In de omgeving waar het toestel is neergekomen zoekt hij naar dit plaatje. Jaap en Klaas helpen hierbij.

Conclusie: Het verhaal is wel aardig, maar opvoedkundig heb ik mijn twijfels. Godsdienstige strekking „zeer mager”.

Eendoordeel: niet aanbevolen.

J. ten Berge

Nieuws van het Hervormd Bondsbureau te Nijkerk

1. De roosters voor 1991 zijn weer binnen.

Voor wie het (nog) niet mocht weten:

A Rooster	leeftijd 10 tot 12 jaar
B Rooster	leeftijd 7 tot 9 jaar
C Rooster	leeftijd 4 tot 6 jaar

We hopen, dat u ze nog zoveel mogelijk dit jaar zult bestellen.

De prijs is niet gewijzigd, blijft f 1,40

2. Gegevens, die voor u van belang zijn voor het a.s. Kerstfeest

a) We hebben weer een mooie draagtas, met een verantwoorde afbeelding erop	f 0,70
Nieuw is ook een Kerst-Zondagsschoolplaat met 4 verschillende afbeeldingen, afm. 21 x 30 cm.	f 1,—
Een glansposter kleine afmeting met een Kersttekst in verschillende soorten.....	f 1,25
Boekenleggers met Gezegende Kerstdagen erop	f 0,25
Ook is er weer een mooie bouwplaat „Het kerkje in de sneeuw”	f 1,50

b) Verder zijn er weer de verschillende bouwplaten

„De stamboom” en de „Boekrol”	f 1,40
De tijdbalk en een diorama (De herder bij de kribbe).....	f 1,50
De herders en de schapen	f 2,—
De wijzen uit het oosten	f 1,50

c) Nog meer om uit te delen:

Verskillende soorten tegeltjes met een tekst erop	f 2,—
Puzzeltjes met opdruk Gezegende Kerstdagen	f 1,50

d) Een ruime sortering ansichtkaarten, dubbele kaarten, labels enz.. enz...

Al onze „zondagsschoolmensen” worden hiervoor hartelijk uitgenodigd. Graag tot ziens!

T. P. Slootweg-Wapenaar
Plasweg 27b
2742 KA Waddinxveen
Tel. 01828-14598

NAGEKOMEN BERICHT

De streek Nijkerk houdt op D.V. dinsdag 9 oktober de na-jaarsstreekvergadering in de Aker, Fontanusplein 2 te Putten.

Ds. W. Vroegindewij uit Voorthuizen zal voor ons spreken over „Waarom doen we aan Zondagsschoolwerk?”

We beginnen 's avonds om 20.00 uur. U bent allen van harte welkom.

Boekennieuws

„Haast u naar Bethlehem”, Kerstbundel met verhalen en gedichten voor alle leeftijden. Samenstelling en redactie Evert Kuyt. Illustraties Wim Hoogstraten. Uitg. J. J. Groen te Leiden. Prijs f 36,50. Aantal blz. 149.

De samensteller heeft het boek onderverdeeld in vier afdeling: Volwassenenverhalen, Jongerenverhalen, Jeugdverhalen en Kinderverhalen. Daarnaast vindt u er tussendoor nog enkele gedichten voor de Kersttijd. De verhalen uit deze bundel zijn geschreven door mensen, die in onze kringen hun sporen reeds verdiend hebben: Rik Valkenburg, W. v. Zijtveld-Kampert, Aartje Boon, Frieda Mout-van der Linden, Marian Schalk-Meijering, enz. Het is ondoenlijk om in een korte recensie elk verhaal uitvoerig te bespreken; vandaar, dat we ons beperken tot een totaalindruk.

Als het goed is, dient een Kerstverhaal toch iets te hebben van een verkondiging, die tot inhoud heeft het Heil, dat in de Heere Jezus Christus is neergedaald naar deze zondige wereld. De schrijvers(sters) hebben elk op hun eigen wijze gepoogd op een bepaald ontwikkelingsniveau dit onder woorden te brengen. Over het algemeen is men daarin geslaagd, in het ene verhaal wat beter dan in het andere. Deze bundel is niet alleen voor onze zondagsscholen bedoeld, maar kan ook goede diensten bewijzen op jeugdclubs, jeugdverenigingen en op Kerstfeestvieringen voor volwassenen.

Uitgeverij Groen heeft er een keurig verzorgde uitgave van gemaakt.

Het is een boek, dat in de komende maanden zijn weg zeker zal vinden. Eindoordeel: van harte aanbevolen.

C. L. Maaskant

Verboden te Vissen, door J. H. Lolkema, 160 pag., geïllustr., 1e druk, leeft. 12 jaar en ouder, prijs f 18,50. Uitg. J. J. Groen en Zoon, Leiden.

Inhoud: Wim de Kort, zijn zus Paula en zijn vriend Piebe spelen de hoofdrol in dit boek. In hun Friese stadje komen ze stukje bij beetje meer te weten van hun wat vreemde stadgenoot Valentijn. Hij is ijsverkoper, maar raakt in het misdadig net van zijn baas Van Dam verstrikt. Als deze baas hem in een vlaag



**ONZE HERVORMDE
ZONDAGSSCHOOL**
Orgaan van de Ned. Herv.
Zondagsscholenbond
op Gereformeerde Grondslag.

Onder redactie van het Hoofdbestuur:

Ds. M. B. van den Akker, Grotestraat 17,
4264 RH Veen, voorzitter;
Ds. N. P. J. Kleiberg, Veenendaal;
Ds. C. J. W. Verboom, Ooltgensplaat;
C. L. Maaskant, Lunteren, secretaris;
C. de Pater, Gouda;
J. D. van Leeuwen, Woerden;
J. ten Berge, IJsselmuiden;
W. Markus, Krimpen a/d IJssel;
W. A. J. Jansen; Genemuiden;
A. Doeland, Lexmond;
Mevr. M. L. Breugem-Kardol; Lunteren;
Mevr. M. C. Romein-Vroegindewij, Ede;
Ds. W. Vroegindewij, De Steenkamp 10,
3781 VP Voorthuizen, ere-voorzitter.

Eindredacteur:

C. L. Maaskant, Reeënlaan 2A,
6741 AX Lunteren, telefoon 08388 - 2893
Alle stukken, bestemd voor dit blad,
toezenden aan de eindredacteur!

Abonnementsprijs per jaar:

Leiders, aangesloten verenigingen f 26,— en
kerkeraden f 27,—.

Administratie:

Hervormd Bondsbureau, Beatrixstraat 20a,
3862 DB Nijkerk (GLD), tel. 03494-56699.
Giro: 92889; Rabobank: 3778.06.277.

van woede de gracht inslaat, komt de familie De Kort in actie. In het ziekenhuis heeft vader De Kort een diepgaand gesprek met Valentijn. Er komt een ommekeer in het leven van Valentijn die met de kerk en de godsdienst gebroken had. Tenslotte wordt hij evangelist. Met de hulp van de kinderen worden de misdadige figuren door de politie gearresteerd.

Beoordeling: Een positief christelijk boek, waarin de kerkgang, bidden en danken, het leven bij en uit Gods Woord een belangrijk element vormen. Er zit spanning in.

In het laatste gedeelte worden de gebeurtenissen een beetje met een sneltreinvaart beschreven. De spanning is er dan wat uit. Mijns inziens hadden de hoofdstukken 10 t/m 13 uitvoeriger kunnen worden beschreven in een tweede deel.

Dan waren die grote sprongen in de tijd niet nodig geweest. Deze hoofdstukken vind ik minder geschikt voor de kinderen in de zondagsschoolleeftijd.

Conclusie: Aanbevolen.

A. Doeland

Eerst 9 jaar op de afdeling Huinen en daarna 31 jaar in Stenenkamer. Halverwege het zondagsschooluur, na de vertelling werd iedereen van harte welkom geheten door het hoofd van de afdeling. Hierna werd de heer Van de Kamp toegesproken door het personeelslid de heer A. van Dasselaar, waarna de kinderen hem Psalm 121 : 4 „De Heer zal U steeds gadeslaan” toezongen.

Hij kreeg de Bijbelse Encyclopedie aangeboden, alsmede enkele boekenbonnen als blijk van waardering voor de trouw en de liefde waarmee hij al die jaren zijn werk op de zondagsschool heeft mogen doen. De jubilaris bedankte hier hartelijk voor.

Ds. Posthouwer hield een toespraak naar aanleiding van Psalm 34 : 12 „Komt, gij kinderen, hoort naar mij. Ik zal u des Heeren vreze leren.”

Waarna hij voor ging in dankgebed.

Op verzoek van de jubilaris, de heer Van de Kamp werd er nog samen gezongen Psalm 75 : 1 „U alleen, U loven wij.” Alle kinderen werden door de jubilaris getraceerd en kregen van hem het boekje „Huis van Go(u)”. Wij hopen dat de Heere mag geven dat de heer Van de Kamp, nog vele jaren het werk op de zondagsschool mag verrichten. God verlene hem daartoe de kracht, wijsheid en liefde.

NAJAARSTREEKVERGADERING STREEK UTRECHT

Op D.V. 11 oktober hopen wij onze najaarstreekvergadering te houden, deze vergadering zal plaats vinden in gebouw „de Schaapskooi” achter de N.H. kerk aan de Dorpsstraat te Lopik.

Spreker op deze avond zal zijn ds. J. J. Poort uit Oisterwijk, hij hoopt te spreken over „Een klein meisje op zendingpad” n.a.v. 2 Kon. 5.

We willen om 19.45 uur beginnen en nodigen een ieder hartelijk uit deze avond bij te wonen.

STREEKVERGADERING BILTHOVEN

Verslag van de notulen van de streekvergadering gehouden op 8 maart 1990. Aanwezig waren 66 personen.

We begonnen met het zingen van Psalm 30, de verzen 1 en 3. Daarna opende dhr. Boele de vergadering met gebed, en leest met ons: Lukas 19 de verzen 28 t/m 41.

Naar voren kwam in dit gedeelte de bewogenheid van Jezus voor de mensen, toen en nu, en vandaar uit werd de vraag gesteld of wij ook wat van deze bewogenheid kennen voor onszelf, en voor de kinderen die we mogen onderwijzen.

En weten wij ook van het eeuwige leven voor onszelf en voor de kinderen van de zondagsschool?

Na deze korte overdenking heette de voorzitter ds. W. Vroegindewey bijzonder welkom op deze avond, en daarna zongen we Psalm 22 : 6.

De notulen werden voorgelezen en door de vergadering goedgekeurd.

Daarna werd de zondagsschoolvertelling van de komende zondag verteld, door één van de medewerkers van de zondagsschool te Bilthoven. Het was het verhaal over Gethsemanè, waar de Heere Jezus, bidt tot Zijn Vader in de hemel. Dit werd op een zeer boeiende en eerbiedige wijze gedaan, en we genoten daar allemaal van.

Daarna was het pauze met de mogelijkheid tot het bezoeken van de boekentafel.

Na de pauze begonnen we met het zingen van Psalm 105 vers 4, waarna het woord werd gegeven aan ds. Vroegindewey, die een referaat hield over het thema: Hoe brengen we de Boodschap over aan de kinderen.

Het aan kinderen vertellen lijkt soms zo gemakkelijk, maar het is moeilijker dan een preek aan grote mensen, het is n.l. zo moeilijker over te brengen, wat je precies bedoeld.

Bereiken we de kinderen, ben ik nuttig bezig?

Belangrijk is: bezinning, anders wordt het een sleur, want het gaat om het heil van de kinderen.

Zondagsschoolwerk staat in dienst van Het Grote Werk wat God in deze wereld doet.

Zondagsschool is werken aan de basis, en dat is broodnodig, we mogen daar de kinderen niet van weerhouden, het verbond van Abraham, van kind tot kind, dat is die basis!

Breng de Boodschap zo eenvoudig mogelijk, zo deed de Heere Jezus dat ook, Hij bracht de verhalen in de belevingswereld van de mensen, waartoe Hij sprak.

Belangrijk is ook vertellen wat er in de Bijbel staat, geen omhaal van woorden, maar laat uitkomen hoe goed God is! God wil ons behouden door het volbrachte werk van Zijn Zoon, de Heere Jezus Christus. Vertel het Woord gepast in al zijn volheid, en bereid het voor in diepe afhankelijkheid in Hem, die ons in alles is voorgegaan.

Daarna zongen we Psalm 73 vers 13 en was er gelegenheid tot het stellen van vragen.

De voorzitter bedankt ds. Vroegindewey, voor dit boeiende en leerzame referaat.

De najaarstreekvergadering wordt onder voorbehoud voorlopig vastgesteld op D.V. 4 oktober in Lopik.

Na de rondvraag zongen we Psalm 119 vers 88 en sloot ds. Vroegindewey deze vergadering met gebed, en mogen we terugzien op een heel fijne streekvergadering!

De secretaris; dhr. D. Ockhuysen

Boekennieuws

„**Trouw aan Oranje**”, door Piet Terlouw, uitg. De Groot Goudriaan-Kampen, 114 blz., geschikt voor jongens en meisjes vanaf 10 jaar, prijs f 19,75.

Onder de titel „Trouw aan Oranje” zijn twee boeken samengevat in één band: „Den Briel voor de Prins” en „Het geheim van de schipper”.

Inhoud: In het eerste verhaal beleeft Meindert Jacobszn. het beleg van Den Briel van nabij mee. Als koksmaatje komt hij niet in aanmerking om aan de strijd deel te nemen. Daar is hij nog te jong voor. Hij kan echter de verleiding niet weerstaan en voegt zich onopgemerkt bij de troep. Hoewel hem dat veel spanning oplevert, neemt niemand dat Meindert achteraf kwalijk. Een goed en boeiend geschreven verhaal. Duidelijk komt Gods hulp uit in dit eerste deel.

In „Het geheim van de schipper” maken we kennis met Klaes Janszn., de knecht van schipper Adriaan van Bergen. Piet Terlouw vergist zich wel even, als hij op blz. 71 Louise de Coligny als de tweede vrouw van Willem van Oranje noemt. De volgorde van de vrouwen was: 1. Anna van Buren; 2. Anna van Saksen; 3. Charlotte de Bourbon; 4. Louise de Coligny. Een goed verhaal!

De illustraties van Dick van de Pol zijn goed, maar het hadden er nog wel wat meer mogen zijn. En dan denk ik met name aan het turfschip van Breda met de soldaten. Kinderen willen dat zien!

Conclusie: Het boek is keurig uitgegeven en zal - al zijn het bekende gebeurtenissen uit onze geschiedenis - zeker met spanning gelezen worden.

Wie de prijs geen bezwaar vindt, kan het voor de oudste jongens en meisjes al noteren voor Kerst.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

J. D. van Leeuwen.

Boekennieuws

„Als knoppen opengaan...”, door Aartje Boon, uitg. Den Hertog B.V., Houten, leeftijd 12 jaar en ouder, gebonden, geïllustreerd door Jaap Kramer, geschikt voor meisjes.

Inhoud: Evelien Verhoog gaat naar de Havo. Ze komt buiten schooltijd in contact met verkeerde vriendinnen, ze gaat roken, praat over popmuziek, enz. In de disco ontmoet ze een paar jongens. Op een gegeven moment kan ze André nog maar nauwelijks van zich afschudden. Daarbij loopt ze een gezwollen voet op, waarmee ze 3 weken moet rusten. Mevr. Wiggers, haar lerares, bezoekt haar trouw. Tenslotte komt Evelien in het ziekenhuis terecht wegens een blindedarmontsteking. Als mevr. Wiggers haar vertelt, dat ze ook overgegaan is, komen de tranen los en vertelt ze alles. Ook aan haar vader en moeder. Ze is als een bloemknop, die zich keert naar het licht, hét Licht, Jezus Christus.

Conclusie: Hoewel het boekje inhoudelijk buiten onze doelgroep valt, kan het voor meisjes van onze zondagsscholen, die naar de Havo gaan, zeker van nut zijn. Het verhaal is boeiend geschreven en het gaat in het boekje naar een climax. Pedagogisch is het vanuit onderwijservaring geschreven. Godsdienstig is het alszins verantwoord.

Eindoordeel: aanbevolen.

C. L. Maaskant

„Neveldijk” „Uit het leven van godsdienstige dorpsmensen”, door D. Hogenbirk Jzn. (schuilnaam D. M. van Vliet Wzn.), uitg. De Groot, Goudriaan-Kampen, 186 blz., leeftijd boven 14 jaar, gebonden, niet geïllustreerd, prijs f 27,50.

Inhoud: Een boek met inhoud. Een elftal personen uit de kerkelijke gemeente, worden beschreven. De schrijver (predikant) heeft het boek samengesteld aan de hand van een feuilleton, dat hij zelf schreef in de kerkbode. Dat godsdienst en godsvrucht niet dezelfde dingen zijn maakt dit boek duidelijk, en komt openbaar in de beschrijving van de „geestelijke ligging” van de beschreven personen. Een boek dat je in één ruk uitleest, om het daarna nog weer eens door te bladeren om verschillende hoofdstukken te herlezen. In het nawoord worden verschillende recenties over dit boek gegeven. Dr. Gunning schrijft: „Dit is een boek dat in geen andere beschaafde taal kan worden overgezet, want zulke godsdienstige mensen bestaan er alleen in ons gezegend vaderland.”

In 1925 verscheen de eerste druk. In 1926 de tweede en de derde. Het is een goede gedachte geweest om dit boek opnieuw uit te geven. Het boek is beslist niet geschikt voor de kinderen van de zondagsschool, maar wel voor alle lezers van ons Zondagsschoolblad. U zult het met plezier en soms met een betrand oog lezen.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

J. ten Berge

ADVERTENTIES

Heden nam de Heere uit ons midden weg onze meester (sinds 2 september 1956)

LEENDERT VERWOLF

„Hij heeft met het Pinksterfeest de Heilige Geest gegeven en die wil zo graag in je hart komen wonen, om plaats te maken voor de Heere Jezus, zodat Hij het belangrijkste wordt in je leven. Bidt daar om, want je weet, Jezus heeft het Zelf gezegd, Hij komt weer. En dan zal iedereen, die op Hem vertrouwd, voor altijd bij Hem mogen zijn. Daar is het altijd goed”. Dit waren zijn laatste woorden bij zijn vertelling van 27 mei 1990.

Kinderen
Zondagsschool „De Zaaier”

Ameide, 2 juni 1990

„Mijn ziel dorst naar God, naar den levenden God; wanneer zal ik ingaan, en voor Gods aangezicht verschijnen?”

Ps. 42 : 3 onberijmd

Heden nam de Heere uit ons midden weg onze voorzitter (sinds 21 januari 1982)

LEENDERT VERWOLF

Met dankbaarheid denken wij terug aan zijn toewijding en inzet voor de taak die hem gesteld was.

Bestuur en leiding
Zondagsschool „De Zaaier”

Ameide, 2 juni 1990

Met droefheid hebben wij kennis genomen van het overlijden van onze oud-leidster

mevr. K. DE GAST

op de leeftijd van 81 jaar.

Gedurende 40 jaar heeft zij de kinderen van de zondagsschool mogen onderwijzen uit Gods Woord.

Bestuur en personeel
van de zondagsschool „Samuël”

Nieuwe Tonge, mei 1990