



meinema's Kerstboeken 1949

INHOUD

van deze catalogus

Blz.	
2	Kerstboeken
26	Jeugdboeken
33	Voorleesboek
34	Beloningsmateriaal
39	Kerstzegels
40	Diploma's
	Bladwijzer
41	Opdrachtblaadjes
	Bijbelse wandplaten
	Prezentiëlijst
42	Bouwplaten
44	Stemmen des Heils
46	Kerstliederen
48	Kerstdeclamatoria
50	Handboek Bijb. Gesch.
52	Der Vad'ren Pand
53	Kerstdeclamatorium
	Chr. Klassieken
56	Bloesem

Nieuwe bundel I

KERST VERTELLINGEN

VERZAMELD DOOR H. TE MERWI

Marian van Bergen
A. van Hartingsveldt

A. van Hulzen

H. te Merwe

J. W. Ooms

A. Romijn

Ina van Veen-van der Vlies

Kerstfeest — óók voor Gert-Jan

Behouwen vaart

En tóch vieren zij Kerstfeest

Verloochening en trouw

De Blijdschap en haar Schaduw

Het Teken

Hoe het „met z'n twaalfen” werd



*Omvang 152 bladzijden, Gebonden
in geheel linnen band. Prijs f 4,25.*

In deze bundel vindt U vast een verhaal, dat U „ligt”!

Meinema's Kerstboeken

wekken strálende gezichten!



Het is niet voor niets, dat in de afgelopen jaren zo veel titels uitverkocht raakten. Wie immers gunt z'n kinderen niet het mooiste boek?

Dit jaar zullen uitverkochte titels vrijwel niet voorkomen: de oplagen zijn verdubbeld en er is nu keus uit niet minder dan 91 boeken!

Een advies: *bestel tijdig!* Dat geeft U het rustige gevoel, dat alles voor elkaar is en het voorkomt opeenhoping van werk in onze expeditie.

Overigens: als regel wordt elke bestelling op de dag van ontvangst uitgevoerd. U hoeft dus nooit lang op de boeken te wachten.

ALLE BOEKEN ZIJN VERKRIJGBAAR IN DE BOEKHANDEL
EN BIJ DE UITGEEFSTER

[NAAMLOZE VENNOOTSCHAP
W. D. MEINEMA - DELFT

Hippolytusbuurt 4 - Telefoon 160 - Postrekening 1850 - Bankiers: Incassobank N.V.



341. C. H. Meerburg, Het avontuur van Joost en Marijke.

6 ill. van M. Bosch van Drakestein, 21 blz.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 6-8 jaar.

Joost en Marijke kruipen „uit aardigheid“ in een old-timble waarrij-auto — maar die aardigheid bekoort hen slecht. Als de auto een eind buiten het dorp is moeten ze lopend terug naar huis en dan beleven ze een avontuur met een grote hond. Gelukkig komen ze veilig thuis — want ze niet moeder de Heer danken, omdat ze weer terug zijn en versiering vragen voor hun ondegendheid.

234. J. Tasma, Jonnie's avontuur.

9 ill. van F. Hazeveld, 24 blz., 2e dr.

Voor jongens en meisjes van 6-8 jaar.

Dokter Verwaal is op bezoek bij zieke Dinke. Buiten wacht z'n zoonje op hem in de auto. Jonnie ziet dicht bij de auto een heilsche bus. Hij herinnert zich 't verhaal van een auto, die van een heiling was afgedolen, omdat de remmen weigerden — en krijgt 't benauwd. Een voorbijganger doet 't padster voor hem open. Die kans neemt Jonnie waar en hij gaat op stap. Hij wil een autotje gaan kopen voor zieke Dinke. Vindt z'n vader niet meer. Koopt een telefoontje binnen om moeder te bellen. Een misdeur helpt hem... Prachtig verhaal van naastenliefde.

217. K. S. Pomp, Mooie fluitjes.

9 ill. van Adri Alindo, 24 blz., 3e dr.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 6-9 jaar.

In dit boekje zijn de woorden in lettergrepen verdeeld.

Er zal een zending op school komen om over zijn werk te vertellen. Geert en Harm krijgen samen een stuiver voor de zending. Geert wil voor beiden zo'n mooi fluitje kopen in de snoepwinkel van tante Naar. Ze krouen maar één cent en dan houden ze er toch nog drie over voor de zending. Harm houdt 't stuiverje vast en loopt weg: „de Heer ziet het“. Het gebeurt niet, gelukkig. Geert gevoelt, dat hij een zending hanteert. — Geschreven in kinderlijke toon en verlicht met vriendelijke plaatjes.

199. C. B. Drewes, Wat Corrie vond en wat ze deed.

30 ill. van Adri Alindo, 20 blz., 3e dr.

Voor meisjes van 7-10 jaar.

Corrie raapt stiekem onder haar schoolbank de puntenslijper op, die Kees heeft laten vallen. Ze zakt tegen moeder, dat ze hem gevonden heeft en behoudt hem aan de juffrouw te geven, wat ze niet doet. Ze verstoppt hem; maar op een kinders-visitie ontdekt een vriendinnetje de slijper en moeder heeft nu wat Corrie gedaan heeft. Corrie lekt en geeft de slijper aan Kees terug. Ze heeft ook berouw en vraagt vader en moeder om vergeving. Nu hoeft ze ook over te bidden. — Prettig geschreven. De illustraties zullen verrukt zijn over de plaatjes.



171. K. S. Pomp,

Hans-je.

8 ill. van Adri Alindo, 24 blz., 3e dr.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 6—8 jaar.
In dit boekje zijn de woorden in lettergrepen verdeeld.

Hansje is met het dienstmeisje thuis, als z'n ouders een dag weg zijn. Hij speelt in de tuin, maar raakt z'n bal kwijt. Overal zoekt hij. Tenslotte ook bij de sloot... Maar dat mocht niet van moeder! Hij vindt de bal, maar als moeder hem 's avonds een autotje wil geven, omdat hij gehoorzaam geweest is, gaat hij huilen en dan vertelt hij 't. Moeder praat met hem daarover. — Adri Alindo kan kleine kluiters tekenen!

169. H. Christina Koster,

Een Hol-lands meis-je in een Zwit-sers dorp.

7 ill. van Adri Alindo, 24 blz., 3e dr.

Nieuw. Voor meisjes van 7—10 jaar.
In dit boekje zijn de woorden in lettergrepen verdeeld.

Dit verhaal brengt ons naar een sanatorium in Zwitserland. Fietje moet daar kuren. De kleine belevenissen van het jonge Rotterdamse meisje worden in eenvoudige woorden aan de kleuters verhaald. Het boekje ademt een echt christelijke geest, niet overdreven, maar natuurlijk. — Zeer geslaagd, ook de illustraties.

137. P. A. de Rover, Martientjes verlangen.

8 ill. van Henk Poeder, 24 blz., 5e dr.

Nieuw. Voor meisjes van 8—12 jaar.

Verhaal van een aardig, christelijk schippersgezin. — Martientje, die eerst de Schipperschool bezoeken mocht, moet na 2 jaar door de tijdsomstandigheden (er zijn nagenoeg geen vrachten meer voor „De Volharding“) thuis komen, wat een grote teleurstelling voor haar betekent. Door bemiddeling van een comité kan ze echter toch ook de derde klas nog volgen, al stelt ze zelf voor, het daarvoor benodigde geld af te staan aan schippers, die gehrek lijden.



57. H. te Merwe,

Gehoord-Geholpen.

4 ill. van Ir. M. C. A. Meischke, 24 blz., 6e dr.

Nieuw. Voor jongens van 10—14 jaar.

't Is noodweer op de Merwe. Zó, dat de Rijnaak op stroom voor anker moet. Terwijl de vooranker-lier in woeste vaart afdraait, krijgt de schipper de kruik van de lier tegen een been en het is gebroken. Z'n moedige, jonge knecht troostert storm, regen en wilde stroom en gaat met de roeiboort een dokter halen. Steunend op het gebed wordt deze taak volbracht. — Levenslijke beschrijving.



Z.o.z. voor foto's
van de boekjes.

Plaatsjes uit resp.:
Van een appeltje (blz. 7)
en: Van een stuitje (blz. 9).



Plaatje uit: Kleine wondertjes (blz. 16).

Zie vorige bladzijde.

113. Joh. van Hulzen,**Kees.**

8 ill. van Adri Alindo, 28 blz., 2e dr.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 6—9 jaar.
In dit boekje zijn de woorden in lettergrepen verdeeld.

't Verhaal speelt op Java. Coe raakt op de pavar Kees, z'n hond, kwijt omdat hij meer aandacht voor een speelgoedierin heeft dan voor z'n netgezel. Grote droefheid. Een vreemde jongen neemt Kees mee naar huis en geeft hem een andere naam. Na enkele weken ontmoeten Coe en Kees elkaar toevallig. Kees natuurlijk blij, en dankbaar.

185. Jan van Groningen,**Het kerstfeest van de bunzingjager.**

7 ill. van Henk Poeder, 28 blz., 3e dr.

Nieuw. Voor meisjes van 8—10 jaar.

Ouwe Karst is een gesloten en verbitterd man. Hij jaagt op bunzings en hij ziet er geen been in te stelen. Hoe juist de liefde van de mensen, die hij bestal, hem — zonder oomsaaijelijk „geprek" — er toe brengt te vragen naar de liefde van Christus, vertelt dit verhaal op boeiende wijze. Tineke, wier konijnen hij stal, mag hem aan z'n ziekbed op haar manier vertellen van Jezus.

nieuw
BELONINGSKAARTJES
zie blz. 37

216. K. S. Pomp,**Bij oom en tan-te.**

24 ill. van Adri Alindo, 32 blz., 4e dr.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 6—9 jaar.
In dit boekje zijn de woorden in lettergrepen verdeeld.

In korte tijd heeft kleine Kees heel wat ongelukjes: Eerst trekt hij een plant uit dan morst hij thee op 't tafelkleed en tenslotte stoot hij een palm om. Van angst kruipt hij in bed, diep ongelukkig. Hij weet wel, dat hij moet bekennen, maar hij durft niet. Tot dat moeder hem vindt en ernstig met hem spreekt. — Vlotte tekeningetjes verlichten de tekst.



336. A. van Hartingsveldt, De dappere daad van Willem.

8 ill. van M. Bosch van Drakestein, 40 blz.
Nieuw. Voor jongens en meisjes van 8—12 jaar.

Willem is een achterlijke stakker, die door de dorpelingen uit medelijden in zijn handelje wordt begunstigd. Maar die één en glorie-dag beleeft. Als hij het dochterje van de notaris uit een dreigend gevaar reit in een plotselinge opwekking van durf en hulpvaardigheid. — De tekening van de jongen en zijn moeder is, evenals het verhaal van de wijze, waarop zijn dappere daad wordt beloond, van een ontroerende zuiverheid. Een aanbevelenswaardig boekje, ook om de stijl, die aan het gevoelen van kinderen is aangepast en om het eenvoudige Godvertrouwen van de oude moeder.

323. G. Snoek, Ruudje.

12 ill. van Adri Alindo, 36 blz.
Voor jongens en meisjes van 6—9 jaar.

Verhaald worden allerlei kosterbelevissen: een hondje, waar Ruudje mee speelt; een koe, die verkocht wordt en die hij graag terug wil hebben; het verdwalen van Ruudje en ook het bezoek van de schooljuffrouw, welk bezoek hem veroorzaakt met de idee, dat hij straks naar school moet, waar de molenaar knecht hem „plagend” voor „waarschuwde”. Het valt hem erg mee op school, niet alleen omdat hij ook veel van dieren houdt, maar vooral omdat ze zo mooi uit de bijbel vertellen kan.

321. A. van Hartingsveldt, Het kerst-ge-heim van Do-rus.

10 ill. van Adri Alindo, 40 blz.
Voor jongens en meisjes van 7—9 jaar.
In dit boekje zijn de woorden in lettergrepen verdeeld.

In levendige en aantrekkelijke stijl wordt verteld van Dorus, die een paar appels en noten van z'n oma heeft gekregen, die hij met kerstavond thuis zal uitdelen. Dat is zijn geheim. — Op weg naar huis wordt hij ongewild oorzaak, dat een schuttersknecht een ruit breekt. Die „luie Flip” dringt Dorus, dat hij moet betalen. Dorus is bang. Z'n mooie geheim verdonkers. Maar . . . 's avonds heeft Flip spijt en komt vertellen, dat hij zelf schuld heeft en de ruit zal betalen.

306. M. van Teiland, Freek-je en de nieu-we slee.

6 ill. van Adri Alindo, 36 blz.
Voor jongens en meisjes van 8—10 jaar.
In dit boekje zijn de woorden in lettergrepen verdeeld.

Een aardig boekje, dat vertelt van Freekje, die een nieuwe slee heeft gekregen, maar die zijn wildheid oorzaak wordt, dat Fieke haar heen heeft en dus niet naar de kerstfeestviering van de zondagschool kan. Freekje gaat haar dan thuis gezelschap houden en geeft haar zijn nieuwe boek als vergoeding voor wat hij heeft veroorzaakt. De kerstavond bij Fieke thuis geeft de schrijfter gelegenheid om op voor kinderen bevattelijke wijze het evangelie te brengen.



**339. A. van Hartingsveldt,
Van een appeltje, dat niet geplukt werd.**

7 ill. van C. S. T. M. Leeftang-Oudenaarden, 36 blz.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 6—9 jaar.

Een zeer aantrekkelijk verhaal voor de kleinsjes in een pakkende trant. Wat Bart belooft om en door het lokkende appeltje, dat aan een over de schutting stekende tak hangt, — zijn avonturen met het varken en de melkbus en met de boer, zullen zeker de jeugdige lezers in genoeigelijke spanning brengen.

**299. Nel Veerman,
Juffrouw Jo zag het nèt!**

11 ill. van M. Bosch van Drakestein, 44 blz., 3e dr.

Voor jongens en meisjes van 6—9 jaar.

Henk meet met moeder evacuëren en komt in een nieuwe en prettige omgeving. Daar vindt hij een paar aardige kennissen, maar ook een vriendje, dat niet zo aardig is en handelt. Dat zelfs Henk weet over te halen tot een kerendoelstaf in de tuin van Henk's buien. Maar... Juffrouw Jo zag het nèt! — Heel natuurlijk wordt verteld, hoe Henk tot bekentenissen en berouw komt. Een fris en fleurig boekje.



222. Jan Knappe Mzn., Het witte hondje.

8 ill. van Jan Lutz, 44 blz., 2e dr.

Nieuw. Voor jongens van 8—10 jaar.

Evert, die bij zijn grootouders woont, raakt zijn hond, Keesje, kwijt. Keesje, 'n oude, eenzame man, herft „het witte hondje" gevonden en wou het graag houden. — Gök, als hij weet wie de eigenaar is. Maar zijn geweten gaat spreken en op kerstavond geeft hij het hondje aan de eigenaar terug. Evert brengt dan op zijn beurt ook een offer en staat zijn speelmakkerje af aan de eenzame man. Beiden ondervinden, welk een vreemde het geeft Gods wil te doen en iets voor elkaar over te hebben. — Een buitengewoon mooi verhaal.



221. Frieda v. Felden, Poms pret-ti-ge dag.

9 ill. van Adri Alindo, 36 blz., 2e dr.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 6—8 jaar.

In dit boekje zijn de woorden in lettergrepen verdeeld.

Pom is een lief meisje van de kleuterschool. Leuk en aardig is de wijze, waarop de autrice vertelt hoe Pom voor moeder een verjaarscadeau weet te krijgen; hoe dat toch op een verkeerde manier is gegaan en hoe dat weer goed gemaakt wordt. De kleuterschool is uitstekend getroffen; de kleuters zullen dit verhaal met genoegen lezen of horen lezen.



276. Wieland Wouters,**O, die bal.**

9 ill. van Adri Alindo, 52 blz., 3e dr.

Voor jongens en meisjes van 6—8 jaar.

Jopie, een hummel van een jaar of drie krijgt van grootmoeder een prachtige bal. Z'n broertjes gaan er stilletjes louter mee spelen als Jopie ziek is. Maar, o we! de bal komt in buurmans tuin terecht en hemman is heel boos: ze krijgen de bal niet terug. Ze jokken tegen moeder, wanneer ze naar de bal vraagt en laten hun zieke broertje er maar om smeken... Toch laat hem geweten hen niet met rust. Alles komt aan 't licht. Ze hebben spijt en dat ze 't meest de Here Jezus bedroefd hebben, daarvan zijn zij diep doordrongen.

288. Nel den Hollander,**Een onvergetelijke namiddag.**

6 ill. van F. Hazeveld, 56 blz., 2e dr.

Voor jongens van 8—12 jaar.

Tom v. d. Tak is een aardige jongen, maar wat eigenzinnig en ook onnadenkend. Tegen de wil van z'n ouders laat hij z'n hersenen van zandleng voorzien. Hij laat zich door een „vriendje“, Thijs, tot straatstreekrij overhalen. Daardoor komt hij op 't politiebureau terecht. Op 't bureau is Van angstig, hij schaamt zich voor z'n verkeerde gedrag en hij wordt ruder als hij geboden heeft. — Spannend verhaal.

314. A. Romijn,**Deetje helpt moeder.**

6 ill. van Menno, 48 blz.

Voor jongens en meisjes van 8—10 jaar.

Deetje helpt moeder als in de hongerwinter tijdens de oorlog de minderende voedselvoorraad noodzaakt op hongertocht te gaan. Hij heeft geluk — hij komt met aardappelen thuis. Dat is een grote vreugde; maar moeder is de blijdschap van moeder en Deetje, als vader, die door de Duitsers gevangen was genomen, uit een trein weet te springen en na de bevrijding ongedeerd thuis komt. Een vreugde, waarvan duidelijk wordt uitgesproken, dat ze dankbaar uit Gods hand wordt aanvaard.





Plaatje uit:
Kleine ansvuurs (Nz. 16).

326. S. van den Berg, De verstekeling.

8 ill. van M. L. Middelhoek, 48 blz., 2e dr.
Nieuw. Voor jongens van 9—12 jaar.

In de varantie mee naar zee met vader — een visser — dat wil Jelle graag. Hij mag niet, maar dan gaat hij stiekem 's nachts aan boord van de botter als verstekeling. Hij staat angstig uit in het donkere hok, droemt akelig en wordt zeeziek. Als de blinde passagier onderweg te voorschijn moet komen, wijst vader hem op zijn ongehoorzaamheid en op het zondige daarvan. Jelle toont dan berouw.

111. D. van der Stoep, Jan Vermeer.

10 ill. van Annie van de Ruit, 52 blz., 5e dr.
Nieuw. Voor jongens van 8—12 jaar.

Eerlijk voor bedreven kwaad uitkomen — dat valt niet mee. Ook niet voor Jan Vermeer, die per ongeluk een ruit insloot bij boer Bakker. Een baby gaat schreeuwen, een vrouw hoort hij gillen en Jan holt van angst weg... Die ene onvoorzichtige daad brengt hem in verdere verwikkelingen: chantage van een kleine maarskramer en geld wegnemen. Tijdens een onweer deijdt de angst hem tot schuldbekeutenis aan God. Als hij z'n kwaad thuis en bij de boer wil gaan vertellen, reijdt hij bij een verzwakte brug het leven van de boer, maar krijgt daarbij zelf een ongeluk.

330. C. M. v. d. Berg-Akkerman, Van een stuiter en een sneeuwbal.

11 ill. van Adri Alindo, 48 blz.
Nieuw. Voor j. en m. van 7—9 jaar.

De kinderlijke avonturen van Hans, de kleine hoofdpersoon van dit prettige verhaal, worden zo leuk en levendig getekend, dat de jeugdige lezertjes (of hoordertjes) ze met belangstelling zullen volgen. Ook als Hans bij één van die belevenissen ondeugend is en als hij tot erkenning van zijn fout komt. — De geslaagde illustraties verhogen de waarde van het boekje en maken het voor de kinderen een waardeerbaar bezit.

155. H. Henszen Veenland, Onder zeeroovers.

9 ill. van Jan Lutz, 48 blz., 4e dr.
Nieuw. Voor jongens van 10—14 jaar.

Chineze zeeroovers overheersen in de Aziatische wateren de „Polaris“, een passagierschip, en voeren de blanke opvarenden mee. Onder hen bevindt zich een planter, die aan boord van de „Polaris“ uit de hoogte over dominees en zendelingen heeft geoordeeld. In de gevangenschap ondervindt hij hoe een zending — zijn medegevangene — van een kans op ontkoming afstand doet, om hem te redden. Deze daadwerkelijke liefde, deze bereidheid tot sterven, brengt hem er toe te vragen naar de bron, waaruit de kracht daartoe vloeit. En dan wijst de zending op zijn Heiland...



122. A. Duyser, Van Hippeltje en Janneman.

9 ill. van Adri Alinda, 64 blz., 4e dr.

Voor jongens en meisjes van 6—10 jaar.

Janneman is een ziek jongetje. Iedere dag ligt hij buiten, aan de rand van 't bos. Hij sluit vriendschap met eekhoorntjes. De moeder ervan wordt doodgeschoten en in de strenge winter sterft Hippeltje, het jonge eekhoorntje, bijna van koude en honger. Dan vangt vader het en zet het in een kooi. Als 't lente wordt is Janneman buiten en wordt de vrijheidsdrang van Hippeltje zo goed kenbaar, dat Janneman met vader het beestje gaat loslaten in 't bos. — Liefde en eerbied voor Gods schepping is christengedacht. God zorgt voor kinderen en dieren.

302. P. Brouwer, Van vriendinnen, vrienden en veel vreugden.

9 ill. van Adri Alinda, 60 blz.

Voor jongens en meisjes van 9—13 jaar.

Een vlot en levendig geschreven verhaal over een groepje jongelui, die onder leiding van hun onderwijzer een zedingsclub oprichten. Zij maken allerlei aardige belevenissen mee, niet alleen door hun werken voor de zending, maar ook door hun meeleven met elkaar. Bijzonder de wijze waarop Herman in de club komt en werkt is aantrekkelijk gegeven. — Dit boek is niet alleen een interessant verhaal, maar wekt ook verantwoordelijkheidsgevoel en liefde op voor de zending.

Ill. uit:
Het geheim van de
oude toren (blz. 32).



1949 brengt U het

duplex-carton-omslag
voor boeken van 50 en 60 cent

338. H. te Merwe, De vondst.

12 ill. van M. L. Middelhoeck, 56 blz.
Nieuw. Voor jongens en meisjes van 10—13 jaar.

Een paar dorpsjongens vinden in de buurt van een verlaten bunker een onontplofde granaat. Ze nemen hun vondst mee naar huis en op een regenachtige middag, als ze eigenlijk niet weten wat ze zullen gaan doen, probeert een oudere knaap het ding te demonteren. — Dit goed geschreven verhaal heeft niet alleen waarde als — helaas nog niet overbodige — waarschuwing tegen het spelen met gevonden oorlogstuig, maar ook en vooral door de wijze, waarop gewezen wordt op de enige troost in leven en sterven.

311. Francine Onstein, Rientje van 't kasteel.

14 ill. van Jan Wiegman, 52 blz., 3c dr.
Nieuw. Voor meisjes van 8—12 jaar.

Rientje is het dochtertje van de kasteelbewaarder. Ze heeft weinig zin om iedere week naar de naaischool te gaan. Rientje spijbelt en de centen, die ze meekrijgt voor het zendingsnegertje, gebruikt ze om knikkers te kopen. Dochter — haar doen maakt haar onrustig en wanneer tenslotte haar spijbelen uitkomt, is ze opgelucht. Moeder wijst er haar op, dat zij niet alleen verkeerd, maar dat ze zonde deed. — Een eenvoudig gegeven, dat in een goed geschreven verhaal, vlot en pakkend is verwerkt.

225. J. H. Huisman-Schippers, Toen Go bij oom en tante was.

11 ill. van Menno, 56 blz., 2c dr.
Nieuw. Voor meisjes van 10—13 jaar.

Een moederloos meisje, Go, wier vader naar Java gaat, komt voor een tijd bij haar oom en tante logeren. Met hun enig dochtertje kan ze 't niet goed vinden. Go wordt op allerlei manieren door de jaloerse Annie geplaagd: ze leest o.a. de brieven van Go's vader en vernielt een zeldzame postzegel van Go. Later betuigt Annie spijt over haar gedrag.

130. Jan van Groningen, Frits.

7 ill. van Adri Alindo, 60 blz., 4c dr.
Nieuw. Voor jongens en meisjes van 8—13 jaar.

Frits Hofman, een Groninger arbeidersjongen, is de eerste van de klas. Hij merkt scherp op en weet heel juist te combineren. Een jongen, die uitzonderend geschikt is om door te leren, maar... vader is knecht bij boer Hania, d.w.z., het geld ervoor onthrekt. — Frits zorgt, dat een kostbaar veulen van een wijze dood gered wordt. Ook ontdekt hij een plan tot diefstal bij boer Hania. Vrouw Hania wijst haar man op de plicht der dankbaarheid en Frits mag op kosten van de boer gaan studeren.

MEINEMA's
 KERSTBOEKEN
 wekken
 stralende
 gezichten



Plaatje uit: Van 'ren appeltje (blz. 7).

nieuwe

KERSTVERTELLINGEN

zie blz. 2 van het omslag

75 cent

53. R. S. Roorda,
De jonge fan 'e Pölle.

8 ill. van Joh. Mulders, 64 blz., 2e dr.
Voor jongens van 12-15 jaar.

Dit is een boekje in de Friese taal en door een Friese schijlder geïllustreerd.

„Klaes in echte jonge, hat doe 't syn mem siik wie, wol gauris ûndogersa west, nou hat er dêr tiec spyt fan, mar it is to let... mem is fortoarn. En Klaes wol syn libben betterje. Dit slagget him samar net... Nê, hoewol net mei opsetsin, is hy dochs wez ûndogersa, en mei foar straf net mei it Krystfeest... Nou giet hy stikuum. Mar troch dat er kjeld skipe hat, wurdt er siik en stjert... Syn lêste wurden binne „ik gran nei mem, mei mem... en Jezus!“

een
FRIES
boekje





Ill. vó: De dappere daad
van Willem (Mz. 6).

315. H. Hoogeveen, **Het nieuwe speelmakkertje.**

10 ill. van Henk Poeder, 64 blz.

Voor jongens en meisjes van 8—11 jaar.

Bij Rienk thuis komt een excentrieke en hij loopt dat het een jongen zal zijn, waar hij dan iets mee kan spelen. Het nieuwe speelmakkertje is echter een meisje. Maar Corrie blijkt toch uitstekend te kunnen meelopen — en wanneer zijn moeder vertelt, dat Corrie een vader meer heeft, wekt dat Rienk medelijden. In de loop der dagen leren de twee uitstekend met elkaar op te schieten — ook, doordat die ouders hem met wijsheid, zonder opdringerigheid, er op wijzen, dat elkaar helpen en vriendelijk begeerten een eis is, waaraan om Christus' wil moet worden voldaan.

284. A. Romijn, **Strijd om Onne.**

9 ill. van Jan Lutz, 68 blz., 2e dr.

Voor jongens van 10—12 jaar.

Onne is een hondje, waarover Kees zich heeft ontfemd toen onbegrijpende jongens het plaagden. Doll, een bruut, die het hondje mishandelde, eist het als eigenaar op. Hij krijgt z'n zin niet en vergiftigt daarom het beestje. Kees wil hem te lijf, maar verandert van houding als Doll hem een nieuw hondje wil geven. Zelfs geeft hij hem een kerstcadeautje. — Vergevensgezindheid en naasteliefde vormen de strekking van dit boekje. Veel tekst op een bladrijde.

36. Carla, **Op „Lindenoord”.**

11 ill. van Adri Alindo, 72 blz., 10e dr.

Voor meisjes van 8—12 jaar.

Clara en haar broertje, kinderen van een arme dominee in Oostenrijk, logeren op „Lindenoord”, een grote kweekerij. Daar is een dochtertje Miep, een beetje verwend, die zich nog al wat verbercht. Door haar schuld wordt een jonge knecht verdacht van diefstal en ontlasten. Door een misverstand komt Clara een ogenblik in een ongelukkige verhouding. Ze is totaal onwettig en 't komt ook slecht in orde, maar 't doet Clara toch groot verdriet. Dit wordt de aanleiding, dat Miep haar schuld belijft en het onrecht wordt weer weggenomen.

1949



presenteert U het
gebonden boek
nu vanaf 75 cent:



Plaatje uit:
Zilvernaja (Blz. 17).

33. P. A. de Rover, Een vreselijke avond, en toch...

10 ill. van E. J. Veenendaal, 64 blz., 3e dr.
Nieuw. Voor jongens van 10—14 jaar.

't Wordt donker en dat verleidt Gert om kistekwaad uit te halen met z'n vrienden. Ze spannen een touw over de dijk en zullen dat strak trekken, als er een futsier komt, om hem te laten schrikken. — 't Ongeuk wil, dat het slachtoffer z'n zusje wordt, die op de fiets naar de dokter moet voor z'n zieke broer. Ze valt en kneust haar voet. De surveillerende veldwachter ziet 't net en Gert komt in de noer. Hij woest er uit verlost door z'n kameraden, maar 's avonds komt z'n streek toch uit. Han heeft Gert berouwt.

68. H. te Merwe, Toen de schuit lag ingevroren.

8 ill. van Henk Poeder, 64 blz., 3e dr.
Nieuw. Voor jongens en meisjes van 9—14 jaar.

Plotseling is 't hard gaan vriezen. De schuit van de turfshipper viert in. Het betekent een financiële dikkemaat, als Jelle, z'n zoon, dekknecht kan worden op een ijsbreker, die in Rotterdam aan de gang is. In die grote stad komt Jelle in vreselijke verleding. Met een andere dekknecht gaat hij „passagieren". Maar... Jelle verhoort z'n opvoeding gelukkig niet en hij brengt zelfs z'n kameraden tot nadenken.



332. N. Verkuy!, Vlechten-Ansje.

9 ill. van Adri Alindo, 64 blz.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 8—11 jaar.

Ansje is trots op haar blonde vlechten -- niet het minst, omdat moeder ze altijd zo mooi vond en nu is moeder er niet meer... Wel zijn er de Duitsers, voor wie Ansje heel bang is. Maar als er een huizenbrand wordt geslaan en haar broer te vinden is er niemand dan zij thuis is om hem te helpen zich te verbergen, gedraagt ze zich flink en dapper. Ze offert zelfs haar vlechten op, als ze zo gauw geen touw kan vinden. -- De sfeer van de bezettingstijd en de sfeer van het christelijk gezin zijn goed getroffen; het spannend gebeuren is boeiend verteld.

93. P. de Zeeuw J.Gzn., De timmerman van Zerbst.

Een verhaal uit het begin der Hervorming in Duitsland.

7 ill. van E. J. Veenendaal, 64 blz., 4e dr.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 10—14 jaar.

Erich Mähler, de timmerman van Zerbst, verzet zich tegen de afkantsheid van Tetzl en haalt zich daardoor de vijandschap van een der raadsheeren der stad op de hals. Als Luther op weg naar Worms door Zerbst komt, biedt Mähler hem de erewijn aan. Dat is aanleiding hem uit Zerbst te verbannen. Later redt hij het leven van de hem vijandig gezinde raadsheer. Na zijn herstel beweert deze, dat Mähler naar Zerbst mag terugkeren en blijkt, dat de raadsheer, eerst zo afkerig, nu zelf ook de Hervorming is toegedaan.

202. H. Henszen Veenland, Met „Het Zeepaert” naar de Levant.

Een verhaal van een Vlaardinger oud-zeekapitein.

10 ill. van Menno, 64 blz., 3e dr.

Nieuw. Voor jongens van 10—14 jaar.

Op reis met een Vlaardingse zeilboot naar Smyrna in 1860. In de Griekse zee wordt het schip door zeerovers overrompeld. De lading wordt geroofd, de bemanning opgedoten, de kapitein vastgebonden in z'n kajuit en het schip lek geslagen... Als door een wonder ontkomen de opvarenden aan de dood. Nu ziet de onverschillige bootman, dat het gebod van de kapitein meer is dan woorden alleen.



Van 75 cent af zijn de boeken gebonden in
luxe cartonnen band met ronde rug
de succes-uitvoering van Meinema's kerstboeken!!



**327. Marian van Bergen,
Het meisje voor het raam.**

15 ill. van Adri Alindo, 80 blz.
Nieuw. Voor meisjes van 9—12 jaar.

„Het meisje voor het raam” is het ziekelijke kleinschertje van de baron. Ze heeft haar ouders op Java verloren en is alleen gerepatriëerd. Ze blijft alleen, want hoe zou ze vriendinnetjes krijgen? Naar school kan ze niet, en op het kasteel durft geen der doorgeliefden „zo maar” te komen. — Tot Warlentie toch in aanraking komt met een paar dorpsmeisjes, die in haar eenzaam levendje vriendschap en vreemde brengen; door wie ze in aanraking komt met de booschap van het evangelie. — Een romantisch stutje maakt dit aardige verhaal voor meisjes des te aantrekkelijker.

**331. G. Snoek,
Kleine avonturiers.**

8 ill. van Adri Alindo, 76 blz.
Nieuw. Voor jongens van 8—10 jaar.

Er wordt wel eens geklaagd, dat in jeugdromans de gezonde humor zo schaars is. Hier is nu een boekje, waarin ze zeker niet ontbreekt — al is er naast de ernst aanwezig. Een ernst, afgestemd op de leeftijd der verwachte lezertjes, d.w.z. in kinderlijke woorden, maar toch heel pakkend. — De afwikkeling der gebeurtenissen en de wijze, waarop deze zijn verteld, zullen zeer zeker de belangstelling levendig houden.

**292. N. W. van Diemen de Jel,
Appie Bongers.**

19 ill. van Jan Lutz, 80 blz., 2e dr.
Nieuw. Voor jongens van 10—13 jaar.

Er staat een circusvent op de markt. Appie maar er niet heen. Hij gaat toch. — Met een hem vreemde jongen slingt hij strikken, de tent binnen en daar haalt de jongen hem over loek en appels te stelen. Even later krijgen de jongens ruzie en gaat de zwartkop er met Appie van vandoor. Met een behoud gezicht komt Appie thuis, waar hij alleens van de vechtpartij vertelt en over de tent zwijgt. Later komt alles aan het licht en het slot is een heroïsche Appie.

**248. K. Norel,
Drie op een schots.**

10 ill. van Jan Lutz, 68 blz., 2e dr.
Nieuw. Voor j. en m. van 10—13 jaar.

Een verhaal van de bekende schrijver Norel, dat speelt op de Zuyderzee in de uiterst strenge winter van 1824—25. Tijdens het „overinkloppen” op het ijs worden een viroer met zijn zoon en twee vriendje door een vliegende eb verrast; het ijs laat hen van de kust en op een grote schots wordt het drietal naar open zee gelieven. Na tien dagen van uiterste koude, eerbek en levensgevaar worden de beide jongens gered; de viroer, die zijn jas aan hen afstond om ze zoveel mogelijk te beschutten, is door de koude bezweken. — Boeiend schildert Norel ons deze verschrikkelijke dagen en vroedijke nachten op een ijschots.

334. Rie Smaal-Meeldijk, Zilvervosje.

8 ill. van Adri Alindo, 72 blz.

Nieuw.

Voor meisjes van 12—14 jaar.

July, het „Zilvervosje“, is een vrolijk, aantrekkelijk kind — maar ze heeft haar fouten. Eenmaal besonnen met aan die fouten, met name aan haar bevreemde, toe te geven, werkt ze zich zelf hoe langer hoe meer „in de nooten“. Tot overvloedige ontvankelijkheid tot bekentenissen van haar verkeerdheden en een eerlijk schuldbelijden haar vergeving en rust doet zoeken en vinden.

335. M. C. Capelle, De Witoog.

6 ill. van Menno, 68 blz.

Nieuw.

Voor jongens en meisjes van 9—12 jaar.

Een mooi zedingsboek voor kinderen, waarin op pakkende wijze verteld wordt van het werk — en de moeilijkheden bij dat werk — van John Paton, die het evangelie bracht aan de bewoners der nieuwe Hebriden. — De auteur, die reeds het volk vermaant door verschillende schetsen, heeft een aantrekkelijk verhaal gecombineerd, dat de belangstelling voor de zending zeker opwekt.



Ill. vult:
De witoog
(blz. 11).



KERST-

declamatoria

en v. d. d. 40



Plaat uit: "Het bevrijdende beleg". Zie bladzijde 31.



De twee nieuwe bijbebe wandplaten van J. H. Isings. Ware grootte: 32 x 50 cm. Zie aankondiging op bladzijde 41.

179. G. Mulder, Margje wil een fiets.

8 ill. van Adri Alindo, 88 blz., 3e dr.

Nieuw. Voor meisjes van 10—14 jaar.

Margje, een arseidermeisje in Friesland, wordt al jong „verhuurd“ bij een boer. Ze pakt flink aan; daardoor staat ze bij de boer en zijn vrouw nogal in de gunst. Ze heeft één grote begeerte: een fiets. Haar ouders willen daar echter niet van horen. Ze kunnen 't niet beter gebruiken. Dan koopt Margje er stil-frejes een (tweedehands) van opgespaarde flooten. — Haar geweten gaat echter speeken; ze durft niet meer naar huis en gaat er op de fiets vandoor. Dat brengt onrust bij de boer en haar ouders. Men gaat zoeken en vindt haar. Margje herft nu heroow. — Het verhaal geeft een helder beeld van het leven op het Friese platteland.

123. Fine Schoonevelt, Siti, het waroengmeisje.

11 ill. van Ir. M. C. A. Meischke, 88 blz., 4e dr.

Nieuw. Voor meisjes van 10—14 jaar.

Siti's moeder (een Soendaneise) sterft door een ongeluk en dan vindt haar vader, dat zij de waroeng (soort marktkaas) moet overnemen. Dat gaat goed tot haar vader hertrouwt en haar „verhuurt“ aan een Arabier, een bruis en woekeraar. Ze ontvlucht en vindt onderdak bij Hollandse mensen. Daar hoort ze van Jezus. Ze komt op de zendingschool en als haar stiefmoeder is weggegaan, keert ze terug naar de waroeng van haar vader, die ziek is. Ze verzorgt hem om Jezus' wil en brengt het evangelie aan Javaanse kinderen.

105. P. de Zeeuw J.Gzn., De wijnboer van St. Victor.

Een verhaal uit het leven van Calvijn.

10 ill. van J. H. Isings, 88 blz., 2e dr.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 10—14 jaar.

St. Victor is een voestad van Parijs. Jean Cavier is daar wijnboer. Hij is de Hervorming toegedaan en komt in aanraking met Calvijn. Deze leidt verboden samenkomsten der Hagenoten. De vervolging komt. Calvijn vlucht in een wijngaardenierspak en zo zwerft hij al predikend. Ook Cavier moet uiteindelijk vluchten door verraad. In Ferrara ontmoet hij Calvijn en door diens tussenkomst krijgt hij een baan bij de Hertogin. Ook hier is Calvijn niet langer veilig. Hij vlucht naar Genève en voltooit daar z'n „Institutio“.





337. **P. de Zeeuw J.Gzn.,**
De hoefsmid van Buda.
 'n Verhaal uit de tijd der
 Hervorming in Hongarije.

11 ill. van M. L. Middelhoek, 100 blz.
Nieuw. Voor j. en m. van 10—14 jaar.

De verhalen van De Zeeuw vragen eigenlijk geen aanbeveling meer. De serie, waarin hij belangrijke personen en gebeurtenissen uit de eeuw der Hervorming voor zijn jeugdige — en ook wel oudere! — lezers doet herleven, is door „De hoefsmid van Buda“, dat speelt in Hongarije, uitgebreid en verrijkt.

172. **A. Duyser,**
Toen de honger kwam...
 Een verhaal uit China.

10 ill. van Menno, 100 blz., 3e dr.
Nieuw. Voor j. en m. van 9—13 jaar.

Toen de honger kwam in dat deel van China, waar dit verhaal speelt, is het lijden begonnen van „Kleine Leuze“, de Chineesjongens, die trostloos alleen overschiet van het hele gezin. Een lijden, waaruit hij, althans stoffelijk, gered schijnt te worden, wanneer een rijke bloedverwant hem als zoon wil adopteren. Maar wanneer hij dan moet offeren voor het altaar der voorvaders, vindt hij de moed om te weigeren, want door het onderwijs van een zendeling weet hij, dat offers en aanbidding alleen gebracht mogen worden aan God. Zo kiest hij met de daad voor zijn Heiland.

301. **S. A. Doevendans,**
Lange Wietze en z'n vrienden.

8 ill. van C. S. T. M. Leeftang-Oudenaarden,
 96 blz. Voor jongens van 10—13 jaar.

Jongens, die een hut in de duinen gemaakt hebben, raken in de kniel, doordat aardappeltjes die hut als opslagplaats misbruiken. De politie verdenkt nu de jongens van diefstal. De echte daders ('n vader met z'n zoon) lopen bij een volgende inbraak in de val. De vader verandert na een korte straf in z'n voordeel. De zoon wordt uiteindelijk opgenomen in de vriendenkring van Wietze.

**226. Joke van Kuipers,
De rode glasscherf.**

12 ill. van Jan Lutz, 100 blz., 3e dr.
Nieuw. Voor j. en m. van 9—12 jaar.

Roeltje, 'n straatjongen, is eenmaal in de kerk geweest, op Kerstdag, en heeft een levendige herinnering behouden aan het gekrandschilderde raam, voorstellende de Goede Herder, met een rode mantel en een lam in de armen. Beldadige jongens gooien het rode glas stuk. Daardoor komt Roeltje in aanraking met de dominee en leert hij de Grote Kindervriend kennen. — Prachtig wordt beschreven het ziekbed van de ruwe Flip, Roeltjes pilsagereet, die door 'n braad in 't circus in het ziekenhuis ligt; aan wie Roeltje ook vertelt van de Goede Herder.

**325. P. de Zeeuw J.Gzn.,
De barbier van St. Germain.**

Een verhaal over de
St. Bartholomeüsnacht.

6 ill. van Menno, 92 blz.
Voor jongens en meisjes van 10—14 jaar.

Spannend verhaal uit de tijd der Hugenoten in Frankrijk (1572). We beleven de beruchte dagen van Alva. Een schaapherder, Jean Aubin, maakt een gevaarvolle reis in dienst van admiraal de Coligny. Ook zijn zoon gaat naar Parijs. Zij maken de vreselijke Bartholomeüsnacht mee.

187. K. S. Pomp, De stille.

10 ill. van Jan Lutz, 96 blz., 2e dr.
Nieuw. Voor jongens van 9—12 jaar.

„De stille” is Joke, een zwakke jongen, die niet veel durft. Hij zit in de vierde klas en leert uitstekend. Jan, z'n buurman, een stevige kwaajongen, plaaft hem dikwijls. Hij kan het niet redden, dat Joke hem in de klas de haas is. Op de duur ontstaat daardoor vijandschap tussen hen. Als Jan het weer goed wil maken, weigert Joke eerst, maar overwint tenslotte zichzelf en helpt Jan met huiswerk, als hij ziek te bed moet liggen. — „Een juweeltje van zondagschoollectuur” stond in één der recensies.



Ill. uit: Doon
Mulder houdt vol.
Zie blz. 77.

Gebonden f 1,05





324. J. de Haan, De holle polsstok.

11 ill. van Menno, 104 blz.

Voor jongens en meisjes van 10—14 jaar.

Het beleg van Alkmaar (1573) en de heldendaad van de stadsmagistraat, Pieter van der Mey, die een brief naar de Prins brengt en vraagt, hij het sluipen dwars door de Spaanse linies heen, z'n holle polsstok, waaraan het antwoord van de Prins, verliest. Dit leidt tot het ontzet.



260. A. Koster, De wandelmars.

8 ill. van Adri Alindo, 108 blz., 2e dr.

Nieuw.

Voor jongens van 9—12 jaar.

Dick, wiens moeder weduwe is en uit werken gaat, woont daardoor veel alleen gelaten. Door deze eenzaamheid thuis wordt hij kuis en vervuld. Hij is een ware plaaggeest op straat en in de klas. De jongens laten hem links liggen. — Zijn klasgenoten zullen deelnemen aan een wandelmars, maar Dick mag niet mee, omdat het geld kost. De vader van één der jongens komt door 'n toeval met de toestand van Dick op de hoogte. Hij weet hem te leiden en betaalt ook het ingegeld voor de mars. Zo wordt Dick toch in de kring van de jongens opgenomen.



231. H. te Merwe, De overwinnaars van Alexandrië.

11 ill. van Menno, 108 blz., 2e dr.

Nieuw.

Voor jongens en meisjes van 12—15 jaar.

Een verhaal uit de tijd van de christenvervolging in Alexandrië (Egypte) onder de Romeinse keizer Septimius Severus. — Roerend worden de eerste martelaren beschreven in hun geloofsmoed en ook de hekking van een Romeins officier, die door het getuigenis van twee vrouwen tot het geloof komt en daarna de marteldood sterft. — Dit boekje geeft een belangwekkende kijk op het leven in de oude christengemeenten en spreekt van geloofvertrouwen en geloofsmoed.



180. Jan van Groningen, Een zonnige zomer in Zuidland.

11 ill. van Jan Lutz, 108 blz., 2e dr.

Nieuw.

Voor jongens van 8—12 jaar.

Rudolf Klaver, een stadjongen, brengt door familieomstandigheden een zomer door bij zijn tante in Zuidland, een boerdorp in Groningen. Hij stelt zich in het begin boven de jongens van het dorp en door z'n opchepperij valt hij bij de Zuidlandse jongens niet erg in de smaak. Ze laten hem dan ook links liggen en er ontstaan vele conflicten met z'n schoolmakkers. — De sympathie voor hem bij de jongens ontstaat, als hij partij kiest voor 'n oude, stomperige vrouw, die het middelpunt van spot uitmaakt van een aantal ongenootige dorpsjongens. Allerlei avonturen beleven de jongens en al meer gruelen ze naar elkaar toe. — Vlotte, frisse stijl.

322. Annie Vreeland, Toontje Ketellapper.

8 ill. van M. Bosch van Drakestein, 112 blz.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 10—14 jaar.

Toontje Ketellapper is een straatjongen uit een gezin, dat van God noch godsdienst weet. Een vrijbuiter, een gultige dufsal met een goed hart. Hij toont zijn durf, wanneer hij tracht als versnelling mee te varen met een oceaanstomer; hij toont zijn goede hart in zijn zorg voor zijn zieke broertje en in de hulp, die hij thuis wil bieden, als vader door 'n ongeval niet meer kan werken. — De wijze, waarop deze jongen en dit gezin met het evangelie in aanraking komen, wordt ongeacht en ongedwongen gegeven.

241. Mari Zuidema, Rode papavers.

15 ill. van Adri Alindo, 116 blz., 2e dr.

Nieuw. Voor meisjes van 10—12 jaar.

Een jurk in de kleur van rode papavers, — dat is Klazientjes wens. Ze krijgt zo'n jurk ook. — Als Klazientje die kleur zo mooi vindt, zal kleine Gert haar eens verrassen door papavers in zijn tuinje te laten groeien. Als de papavers uitkomen is moeder ernstig ziek. Klazientje wordt door bemiddeling van de dokter „uitbesteed" bij een deftige familie met een auto. Als Gert haar lievelingsbloemen kunt brengen, wil ze uit grootheid niet weten, dat die vuile, rare jongen, haar broer is. Ze jukt er om; maar haar geweten gaat toch spreken...

303. Marian van Bergen, Is Eefje gelukkig?

9 ill. van C. S. T. M. Leeftang-Oudenaarden, 112 blz., 3e dr.

Nieuw. Voor meisjes van 10—14 jaar.

Eefje heeft een hoog hartje — en daarom is ze zeer vereerd als Nora, het dokterskind, haar vriendin wordt. Ze vereerd, dat ze de nieuwe vriendin eigenlijk alleen voor zichzelf houden wil. Maar telkens en telkens boest haar hoogmoed op de eenvoud en de openheid vooral van haar ouders, maar ook van Nora. Tot ze het wezen leert onderscheiden van de schijn — vooral onder de invloed van de ouders in dit boek, die het Christendom beleven. En káát tot dat beleven aansporen.

III. uit:

De invloed van Nora.

Zie blz. 20.



340. Nelly van Dijk-Has, De doorzetters.

7 ill. van G. S. T. M. Leeftang-Oudenaarden, 120 blz.
Nieuw. Voor jongens en meisjes van 12—15 jaar.

Koppige Bennis, die eerst met vader en moeder mee wil, als deze naar een familiefeestje gaan, laat zich toch overhalen om bij oom Herman te gaan logeren, vooral, omdat oom allerlei dieren houdt. Het ventje maakt kennis met die dieren — maar leert nog veel beter com en tante kennen, die eigenlijk in de familie min of meer als stijve meensen worden beschouwd. Ze blijken vriendelijk en aardig — ze blijken bovenal christelijk. Bij hen hoort Bennis voor het eerst van de Here Jezus — en door Bennis' verhalen komen ook zijn vader en moeder er toe, de bijbel te lezen en hun gezin tot een christelijk gezin te maken.

310. G. Troost, De jongens van Meerwijk.

11 ill. van M. L. Middelhoek, 120 blz.
Voor jongens van 10—13 jaar.

Vier vrienden organiseren een collecte om een oude man, wiens huisje verbrand is, aan een nieuwe woning te helpen. — Dan wordt ergens gestolen. Een van de jongens krijgt de schijn tegen zich en wordt van de diefstal verdacht. Zijn vrienden mijden hem. Later wordt de vriendschap hersteld en dan luisteren zij een gesprek af, waaruit blijkt, dat een andere schooljongen de dief is. Op een avontuurlijke wijze vindt dan de gevangenneming plaats.

239. Joke van Kuipers, Evy is alleen...

12 ill. van Adri Alindo, 124 blz., 3e dr.
Nieuw. Voor meisjes van 12—16 jaar.

Evy, een enigst kind, heeft geen moeder meer. Haar vader, een leraar, heeft weinig tijd voor haar. Op school heeft ze geen vriendin. Ze voelt zich overal eenzaam en onbegrepen. Ze smacht naar wat zonneshijn en liefde, maar verpreet die te geven. — Ze komt echter in aanraking met een familie, waar ze het erg gezellig vindt. Daardoor komt ze ook op catechisatie. Dat brengt een hiele verandering in haar leven, hoewel haar moeilijke karakter haar veel moeite en strijd geeft. — Een vlot geschreven en levenswaar boek.

182. Fine Schoonevelt, Lambon.

Het meisje uit de poeri. Een verhaal van Bali.
14 ill. van Menno, 124 blz., 4e dr.
Nieuw. Voor meisjes van 10—14 jaar.

De vorst van Bali wil dat Lambon opgeleid wordt tot danseres, een wrede opleiding, die haar doet vluchten. Ze ontmoet een Christen-Chinese koopvrouw. Die vertelt haar van Christus. Ze wordt onderwijzeres en keert naar Bali terug om daar een school te openen en de kinderen van haar volk het evangelie te brengen. — Een interessant zendingsverhaal, dat in een veelzins onbekende wereld rondleidt.





73. H. Beecher-Stowe, De hut van oom Tom.
Opnieuw verteld door Frieda van Felden.

28 ill. van R. H. Brock, 128 blz., 4e dr.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 10—16 jaar.

Een vrije en vlotte navertelling van het ontroerend schone boek van Mevr. Beecher Stowe, dat een horende beschrijving geeft van de ellende van het vroegere slavenleven in de Verenigde Staten van Amerika, maar ook van de worsteling der christelijke liefde om hen maatschappelijk en geestelijk vrij te maken. Het heeft ongetwijfeld krachtig meegeholpen, dat in 1865 de slavernij werd afgeschaft. — Een boek, dat iedereen gelezen moet hebben.



94. M. van der Hilst, Roselientje.
9 ill. van Adri Alindo, 128 blz., 5e dr.

Nieuw. Voor meisjes van 9—12 jaar.

Roselientje, 'n wees, woont bij een neef en nichta, waar zij 't niet best heeft. Ze loopt weg en komt in Amsterdam bij een oom en tante, die zich over haar ontfemen en als eigen kind aanmerken. — Op school heeft ze veel moeite zich aan te passen. Vooral met één meisje, Alida, komt ze nogal eens in botsing. Ook probeert deze Roselientje bij haar onderwijzer in een lelijk daglicht te stellen door 'n streek, die Alida zelf uithaait. Haar toelag komt uit en zij wordt gedwongen Roselientje in het openbaar vergeving te vragen, maar Roselientje weigert, omdat Alida het niet meent. Eerst bij het streefbed van nicht Pleun, die haar vergeving vraagt, komt Roselientje tot andere gedachten.



145. A. Duyser, De Chinese dolk.
10 ill. van Ir. M. C. A. Meischke, 120 blz., 2e dr.

Voor jongens van 10—14 jaar.

Li Kok Chun is een jonge Chinese, die in Rotterdam woont. Zijn vader is uit China gevlucht, omdat men hem de eis stelde de dood van z'n oudste broer te werken. Een dolk in een kasje herinnert daaraan. Li Kok Chun ontdekt, dat Gerrit van Laar, een klaasgenoot, helpt met opiumsmokkelen. Gerrit laadt verdenking op hem van diefstal. Toch redt hij Gerrit van een wise dood. „Hebt Uw vijanden lief“, Verhaal van de dolk. — De ongewone omgeving, waarin dit verhaal speelt en de spannende beschrijving maken het tot een prachtboek.



f1,90



**224. A. van Hulzen,
De drie en het eenzame huisje.**

15 ill. van Jan Lutz, 144 blz., 2e dr.
Nieuw. Voor jongens van 10—13 jaar.

Met hier en daar een sprankeling van humor vertelt de schrijver het verhaal van drie jongens, die hun speelplek hebben bij „het eenzame huisje“. Daar komen ze in aanraking met twee broers uit een stropersgezins; een aanraking, die in het begin allesbehalve vriendschappelijk is: ze stelen hun kano. De jongens nemen wraak, waardoor één der broers, die lam is, bijna verdrikt. Het verkeerde daarvan wordt ingezien en op de duur leven ze elkaar verstaan en waarderen. — Een boek, echt avontuurlijk geschreven.

MEINEMA'S JEUGDREEKS

f1,90



**267. Ina van Veen-van der Vlies,
Gelukskind.**

10 ill. van Adri Alindo, 140 blz., 2e dr.
Nieuw. Voor meisjes van 14—17 jaar.

Lottie is een „Gelukskind“ als het haar voor de wind gaat en als ze haar vrolijke schooljaren beleefd. Maar één wanneer thuis de zorgen komen, blijft ze „Gelukskind“! — Een prachtig boek voor onze oadse meisjes, vrolijk verlicht door Adri Alindo.

MEINEMA'S JEUGDREEKS

f1,90



**298. E. van Beek,
Acht dorpsjongens.**

16 ill. van Henk Poeder, 140 blz.
Voor jongens van 12—15 jaar.

Een uitstekend verhaal van acht jongens uit de hoogste klas, van wie het wel en wee, hun toekomstplannen, ja zelfs hun strijd tegen de Duiters, boeiend, gevoelig en met humor verteld worden. — Treffend is, dat een pas tot het geloof gekomen kamerzaal uit de dienst hun er op wijzen moet, dat ze hun christelijke naastenliefde ook moeten uitlekken tot minder vriendelijke mensen, zoals boer Gijpang.



f 1,90

100. H. te Merwe, Luyt Lievensz, de liedjeszanger.

14 ill. van J. H. Isings, 144 blz., 3e dr.

Nieuw. Voor j. en m. van 12 jaar en ouder.

Dit is het eerste deel van de Luyt Lievenstrilogie. De delen zijn afzonderlijk te lezen. — Het verhaal speelt in de tijd van de 80-jarige oorlog. Een jonge man uit de buurt van Gorinchem moet vluchten wegens zijn ketserse gevoelens. Als liedjeszanger dwaalt hij door het land, meestal met boodschappen van de Prins. Aan allerlei gevaren weet hij te ontsnappen. — Op 't laatst valt hij toch in Spaanse handen, maar wordt bevrijd door soldaten van de Prins. Hij sluit zich aan bij het leger, waarmee Oranje in 1568 tracht de Nederlanden te bevrijden. Daar viest hij zijn vader weer: samen maken ze de veldtocht mede, die met zoveel hoop was begonnen, maar zo ontmoedigend eindigde.



f 2,25

203. H. te Merwe, Luyt Lievensz, de strijder.

13 ill. van Menno, 168 blz., 2e dr.

Voor j. en m. van 12 jaar en ouder.

Het laatste deel (deel 2 is tijdelijk uitverkocht) der historische trilogie „Luyt Lievensz“ over de strijd voor de vrijmaking van ons land uit Spaanse overheersing. De delen kunnen afzonderlijk gelezen worden. — Luyt wordt veroord met verschillende opdrachten van Prins Willem. Wij gaan met hem naar La Rochelle, de stad der Hugenoten, en zwerven met hem door de Nederlanden op reizen, rijk aan avonturen en gevaren. We maken de verbroedering mee der Roomen met de Hugenoten en de schrikkelijke ontgoocheling door de bloedige St. Bartholomeusnacht. Ook lezen wij hoe hij het leven van de Prins redt uit de hand van een sluipmoordenaar.

ROYAAL FORMAAT. RUIM GEILLUSTREERD. KEURIG GEBONDEN. VOORZIEN VAN STOFOMSLAG



f 2,25

277. A. van Hartingsveldt, Daan Mulder houdt vol.

11 ill. van C. S. T. M. Leeflang-Oudenaarden, 156 blz.

Nieuw. Voor jongens van 10—14 jaar.

Daan wil studeren; dat kan helaas niet. Er komt een dag, dat zijn ouders Daans verdiensten nodig hebben. Dan offert Daan zijn eigen wensen op om thuis te steunen; — hij vraagt en vindt werk bij een tuinder. Het kost hem moeite — vooral, omdat één van zijn schoolmakkers op hem neerziet om zijn armoede. Dat is de schaduw in zijn jongensleven, dat overigens ook z'n spel en zijn vreugde en zijn avonturen kent. Hoe Daan — na een tijd van narigheid en zorg — toch verder kan studeren, vertelt dit spannende boek.



MEINEMA's



MEINEMA's



28

333. A. Romijn, Een gewoon meisje, en toch...

11 ill. van Adri Alindo, 148 blz.

Nieuw. Voor meisjes van 12—15 jaar.

Bertie is wat je noemt „een aardig, vlotte meid“, maar ze is niet vrij van zelfhaat en niet altijd opecht. Dat geeft wel eens moeilijkheden en narigheid, in huis en op school. Op school vooral, waar Tielehoed niet tegen Bertie en de klas „op kan“. — Tot Bertie haar houding leert hervormen en veranderen, wanneer ze ziet, hoe Mien, een meisje van haar leeftijd, dat al jaren ziek ligt, moeite en troudens slapper draagt; en onzelfheugig over anderen dreukt en over anderen met waanbering spreekt. Dat nieuwe inzicht maakt, dat Bertie's houding tegenover Tielehoed grondig verandert en verbetert. — Een idealistisch boek.

f 2,25

JEUGDREEKS

290. G. M. van de Maas Lzn., „Batava“, het eiland in de Laak.

17 ill. van M. L. Middelhoek, 160 blz., 2e dr.

Voor jongens van 12—15 jaar.

Een kampeerverhaal! De jongens vinden 'n geschikt terrein om er te kamperen, een eilandje midden in de rivier. Ze beleven spannende dagen op Batava (zo noemen ze het eilandje), vooral wanneer zij in conflict komen met Sam, een benzine-smokkelaar, die ook aanspraak op Batava maakt. Door de afkeer, die de jongens voor de smokkelaar hebben, komen ze tot afkeurenswaardige daden tegenover hem. Duidelijk wordt genoemd hoe — zelfs wanneer het „recht“ aan de zijde der jongens is — deze toch de plicht hebben tot vergeving. — 'n Avontuurlijk boek.

f 2,25

JEUGDREEKS

319. H. te Merwe, De schriften van Gonnig de Bruyn.

20 ill. van Adri Alindo, 148 blz.

Voor meisjes van 12—15 jaar.

Gonnig de Bruyn, een meisje van de M.U.L.O., vertelt van de ups and downs in haar leven op school en in huis. Ze typeert haar klasgenooten op niet-sympathieke wijze en trekt, ongewild, ook zichzelf. Vooral in haar leven van alle daag: als leerlinge en zuster en schoondochter en vriendin. Maar ook in haar zoeken naar vastheid; in haar moeilijkheden om het geloof te vinden. De meisjes zullen met genoegen dit boek lezen en... er heugelijk iets voor hun leven uit meenemen.

f 2,25



294. H. te Merwe, De moeilijke vaart.

20 ill. van Ambo, 180 blz.

Voor jongens van 10—14 jaar.

Verhaal van een schuttersfamilie. Harm behaalt zijn neef Dirk (een weet, die bij Harms ouders een liefderijk tehuis gevonden heeft) stug en onvriendelijk en laat hem voelen, dat hij te veel is nu 't zo slecht gaat met de bevrachting. Door een nalatigheid van Harm, waarvan allers Dirk weet, komt vader te vallen en breekt een paar ribben. Tijdens diens verblijf in 't ziekenhuis komt het tot een uitbarsting tussen de twee jongens, waarover ze later berouw hebben.

f 2,60



259. A. van Hulzen, De geheime schat der Ossaga's.

17 ill. van Menno, 192 blz., 2e dr.

Nieuw.

Voor jongens van 12—15 jaar.

Een Indianenboek, waarvan de jongens zullen genieten. De spannende avonturen bij het verliczen en hervinden van de geheime schat der Ossaga's zullen de jongens boeien; de figuur van 'Frappier William, die prachtig het gebod „Helst uw vrienden lief" in praktijk brengt en daar ook — zij het met strijd — in slaagt, wordt goed beschreven.

f 2,90



265. Betty van der Plaats, Als de grote reis begint.

14 ill. van Adri Alindo, 188 blz., 3e dr.

Nieuw.

Voor meisjes van 16 jaar en ouder.

Een boek voor de bakkeis-leefheid en een heel goed. Het geeft de moeilijkheden van de opvoeding van een vrouwelijke — en ook wel van de mannelijke — jeugd in de figuren van Lieve en haar broer en zusters... en later haar verloofde. Spannende avonturen geeft het niet, maar wel de spanning van de dagelijkse levensomstandigheden, waaronder deze jonge mensen blijven worstelen om hun levensgeluk; een levensgeluk, dat zij vinden willen en uiteindelijk ook vinden. — Een boek met diepe ernst naast vrolijk jolijt en humor.

f 2,90



**317. Annie Sanders,
Siem Schans.**

12 ill. van C. S. T. M. Leeflang-Oudenaarden, 208 blz.

Nieuw. Voor jongens van 10—14 jaar.

Een ruemaardige jongen, die Siem Schans. Met zwerversbloed en een goed hart. Zijn zwerversbloed brengt hem nog al eens in moeilijkheden; zijn goede hart helpt het overleefden, als hij een prettig tehuis in de stad opgeeft om zijn oude grootvader te helpen op diens boerderij. — Niet alleen Siem heeft voor de lezers ook de praktisch-vrome grootvader en diens hartelijke huishoudster, die de jongen ondanks de moeilijkheden door zijn karakter veroorzaakt, met liefde omringen en hem begrijpend helpen in zijn strijd tegen zichzelf.

f 2,90



**312. J. W. Grisnigt,
Een Krimpense jongen achter
zalmen en walvissen.**

27 ill. van Ir. M. C. A. Meischke, 212 blz.

Voor jongens van 10—15 jaar.

Historisch uitstekend verantwoord, vol gezonde avontuur en humor, geeft dit boek een prachtige kijk op het leven en bedrijf van 16e eeuwse Nederlanders; eerst langs onze grote rivieren, waar de zalmvisserij bloeit, dan, wanneer de hoofdpersoon meegaat ter afdrijving, van hun bochten naar het hoge Noorden (± 1750). Het leest er de nadruk op, dat deze Nederlanders geweten en beleefd hebben ook in hun dagelijks bedrijf afhankelijk te wezen van Gods zegen en Gods bewaring. — De illustraties (niet minder dan 27!) zijn van meer dan gewone betekenis.

f 2,90



**289. G. M. van de Maas Lzn.,
De jongen van „Waalhaven”.
(Oorlogsverhaal 1940—1945).**

15 ill. van Menno, 240 blz., 2e dr.

Voor jongens en meisjes van 12 jaar en ouder.

Een verhaal over allerlei oorlogsbelevissen. Vol spanning. Hoofdpersoon is Wim Dijkveld, die eerst de overval op „Waalhaven” van nabij meemaakt en dan moet vechten omdat hij met de revolver van zijn vader op een Duitser loert geschoten. Hij wordt gegrepen door een Duitsman, n.a.b. en opgesloten, doch door een voltreffer op het gebouw bevrijd. Later is hij ondergedoken in de provincie Groningen. Na enige malen door de mazen van het Duitse net greeps in zijn woede hij gevangen genomen en naar het kamp in Amersfoort gebracht, waar hij in September 1944 wordt ontdagen. — Ook voor meisjes geschikt.

f 2,90

328. H. te Merwe, Het bevrijdende beleg.

10 ill. van Menno, 184 blz.,

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 10—15 jaar.

Een verhaal uit de dagen, dat ons land van Franse overheersing werd verlost. — Gorcum, één van de laatste vestingen in handen der Fransen, moet een fel beleg doorstaan in de strenge winter van 1813-14, waarin de ellende van oorlog en bombardeement, koude en voedselgebrek bractting en burgers zwaar teisteren. Een fel beleg, dat tenslotte met de bevrijding eindigt. Het boek geeft een goed en boeiend beeld van een spannende tijd in het leven van het Nederlandse volk. Jongens als Floor en Baltus zijn voor de jeugdige lezers voorbeelden van durf en vaderlandsliefde. Hoe ook in die dagen Nederlanders heuklen met de vijand, blijkt uit de figuur van de waard uit „De vergulde druyf“.

f 2,90



'n Boek uit

MEINEMA'S JEUGDREEKS

'n Uitnemend geschenk!

316. A. Romijn,

Ondanks vervolging en verraad.

15 ill. van Jan Lantz, 192 blz.

Voor jongens en meisjes van 10—15 jaar.

In een historisch verhaal, dat door zijn echtheid de lezer gevangen zal houden, geeft de schrijver een uitstekend beeld van het moeilijke leven van „goede“ Nederlanders in bezettingstijd. Jan Halberma, de hoofdpersoon, komt — tegenval van het lot, dat de medewerkers van zijn vader deze ontvallen — toe langer hoe meer in het illegale werk. Dat zulk werk niet slechts moed, doch bovenal zelfd overis, komt even natuurlijk als overtuigend naar voren. Dit nieuwe boek van deze auteur zal ongetwijfeld blijven één van de beste verzetverhalen voor de jeugd te wezen.

f 2,90



'n Boek uit

MEINEMA'S JEUGDREEKS

'n Uitnemend geschenk!

318. H. te Merwe,

Met Karel Martel tegen Moren en heidenen.

10 ill. van Menno, 180 blz.

Voor jongens en meisjes van 12—15 jaar.

Epping, een Fries edeling, die voor zijn stamgenooten gevlucht is, gaat hulp zoeken bij de Franken. Na een avontuurlijke tocht bereikt hij Karel Martel. Met hem maakt hij de beroemde slag bij Poitiers in het jaar 732 mede, de slag die de overwinning der Christenen brengt, waardoor het Westen van ons wereld-dreid voor Mohammedaanse overheersing wordt bewaard. De avonturen van de edeling en zijn mannen laten de lezer zien, dat in die tijd iets te beleven viel.

f 2,90





**329. A. van Hulzen,
Het geheim van de oude toren.**

21 ill. van Jan Lutz, 252 blz.

Nieuw. Voor jongens van 10—14 jaar.

Een boek van A. van Hulzen valt altijd op; zo ook „Het geheim van de oude toren”. — Dit is een spannend verhaal, waar de jongens van zullen genieten en dat ze niet eerder op zij zullen leggen totdat zij aan het eind de oplossing, welke even verrassend als onverwacht komt, hebben gelezen.

f 3,25

MEINEMA's

JEUGDREEKS



268. A. Duyser, Jon Joekema.

12 ill. van Adri Alindo, 256 blz., 2e dr.

Voor meisjes van 13 jaar en ouder.

Boeken voor oudere meisjes zijn betrekkelijk schaars. Maar dit is er één — zelfzaam goed! Vlot en geestig geschreven, met een uitstekende typering van de karakters en een boeiende verwikkeling. Bij al de opgewektheid van Jon is zij toch een diep-ernstige figuur, die tenslotte haar levensvervulling vindt, wanneer ze het in handen stelt van Herm, Die de grote Levensredder is.

f 3,25

MEINEMA's

JEUGDREEKS



**262. Frieda van Felden,
Nan's zonnige zomer.**

19 ill. van Adri Alindo, 264 blz., 7e dr.

Voor meisjes van 15 jaar en ouder.

Een gezellig boek voor de oudere meisjes. — Nan is een leuk, fris, jong meisje, dat weet te genieten van haar „zonnige zomer” — de zomer, die Nan met het gezin van haar zuster en zwager doorbrengt in een aardig, fleurig landhuisje. De originele, humoristische manier, waarop ze haar belevenissen beziet en vertelt, maakt het lezen van dit boek tot een genoegen.

f 3,25

't Is feest als Moeder voor ons leest

Een boek vol prettige versjes en eenvoudige verhalen van

Greeth Gilhuis-Smitskamp



Het is verlucht met tal van geestige prentjes in kleuren getekend door Adri Alindo, de bekende kindertekenaar. — De inhoud is geschikt om aan de peuters te worden voorgelezen en de oudsten van deze „kleinen” kunnen op de grote letters hun eerste lees-pogingen wagen. — De bundel geeft veel, zowel voor het oor als voor het oog. Er verscheen reeds een tweede druk van.

Prijs f 2.50

Stevig gebonden met linnen rug.

Prachtige druk, helder wit papier. Fleurig bandontwerp.

„Adri Alindo heeft eer van haar ontelbare heel kleine, kleine en grotere prentjes, benevens haar geestige handversiering. — De verhaaltjes en versjes zijn ook heel fleurig, de versjes vooral dartel en in de echte kindertoon.”

Nieuwe Rott. Crt.



WOORDEN DER ZALIGHEID Serie 15

Ontwerp: D. J. C. van Herwijnen.

PAARLEN UIT GODS WOORD Serie 16

Ontwerp: Dirk Boode.

GODDELIJKE WAARHEDEN Serie 17

Ontwerp: J. de Vries.

Dit zijn series beloningskaartjes met kunstvol getekende bijbelteksten, bewerkt in diverse kleuren. De kaartjes zijn van prima kwaliteit helder wit papier en zijn groot 5 x 7 cm.

Elke serie kost 35 ct. per pakje van 48 kaartjes.

Bij 10 pakjes 30 ct.

**GEÏLLUSTREERDE
PSALMREGELS**

Serie 18 Ontwerp: Dirk Boode.

Wat kunnen enkele psalmregels, geleerd op de zondagsschool, in het latere leven soms van bijzondere betekenis worden. Zo bezien, zijn deze nieuwe kaartjes voor het zondagsschoolwerk sterk aan te bevelen. Ze zijn ontworpen door de kunstschilder-glazenier Dirk Boode en gedrukt in kleuren. Op de achterkant staat het volledige psalmvers en een toelichting op de illustratie, als daar aanleiding voor is.

Prijs 35 ct. per pakje van 30 verschillende kaartjes.

Bij 10 pakjes 30 ct.



in Leuk

voorleesboek

voor peuters

Zie blz. 33



BLOEMEN-KAARTJES IN PASTELKLEUREN

Serie 13

Getekend door Adri Alindo.

Kleine, fleurige beloningskaartjes ontworpen door Adri Alindo. Allerlei bloemen artistiek getekend en gedrukt in 5 kleuren op stevig papier. Frisse, kleurrijke kaartjes. Formaat 4 x 6 cm.

Prijs 45 ct. per pakje van 75 kaartjes.

Bij 10 pakjes 40 ct.

BELONINGSKAARTJES

Zinnvolle tekstkaartjes.
Mooi papier. Kleurendruk.
Losse kaartjes, dus geen ont-
sierende kartelrand en geen
beschadiging bij het verzen-
den of afscheuren.
Formaten als afbeelding.
Nooit dubbele kaartjes.
Proefkaartjes gratis.

BIJBELSE PLATEN

Serie 5

Getekend door J. H. Isings.

Prachtig uitgewerkte bijbelse platen van de bekende tekenaar J. H. Isings. Een goede herinnering voor de kinderen aan de vele pakkende bijbelse verhalen, die zij gehoord hebben. De plaatjes zijn gedrukt met dubbeltoon-inkt en dragen een onderschrift met een op de plaat betrekking hebbende tekst.

Prijs 50 ct. per pakje van 30 verschillende kaartjes.
Bij 10 pakjes 45 ct.



No. 4. Het bloed aan de deurposten.

Doch wanneer hij het bloed zien zal aan den bovendeurpel en aan de twee zijposten, zoo zal de Heere de deur voorbijgaan. Exodus 12 : 13.

BLOEMEN EN VRUCHTEN IN DE BIJBEL

SERIE 19

Aquarellen van J. de Vries.
Tekst van dr. A. v. Deursen.



Wat worden er vaak smakeloze en onbetekende kaartjes gegeven. Doe daar niet aan mee. Dit is een serie kaartjes met grote opvoedkundige en artistieke waarde. Leerzaam — zinvol — de bijbel dichters bij de kinderen brengend — kostbaar uitgevoerd. Een pakje bevat de complete serie van 36 kaartjes met afbeeldingen van takken met bloemen of vruchten, die in de bijbelse tijd in Palestina voorkwamen. Naam van plant of boom en deskundige toelichting door de bekende archeoloog dr. A. v. Deursen, staan op de achterkant.

Prijs 80 ct. per pakje van 36 verschillende kaartjes.
Bij 10 pakjes 75 ct.

LEVEN IN PALESTINA

SERIE 14

Aquarellen van J. de Vries.
Tekst van A. R. Koster.

Hoe zag de Tabernakel er uit? Hoe een Israëlietische tent, burcht of huis? Hoe at een Israëliet? Hoe maalde hij koren en hoe droeg hij de waterkruik?

Deze serie beloningskaartjes geeft de kinderen een voorstelling van al dergelijke onderwerpen. Op de achterkant wordt een toelichting gegeven. Laat ieder kind zijn best doen deze serie van 36 kaartjes compleet te krijgen.

Maak Uw verhaal levend en interessant! Gebruik deze leerrijke kaartjes! Ze brengen de kinderen dicht bij de sfeer van de Heilige Schrift.

Prijs 75 ct. per pakje van 36 verschillende kaartjes.
Bij 10 pakjes 70 ct.



Niemand, die de hand aan de ploeg slaat, en ziet naar hetgeen achter is, is bekwaam tot het Koninkrijk Gods. LUKAS 9:62.

Leerzaam!

Nieuw!



KLEUREN-FOTO'S VAN BLOEMEN EN EN BOLLENVELDEN

SERIE 9

Moderne kaartjes in drie- en vierkleurendruk naar fotografieën in natuurlijke kleuren van bloemen en bloembollenvelden. De namen van de afgebeelde bloemen staan op het kaartje.

Prijs 55 ct. per pakje van 30 verschillende kaartjes.
Bij 10 pakjes 50 ct.

— nieuwe — beloningskaartjes

Gedrukt op kunstdrukcarton in vierkleurendruk. Lusse kaartjes, dus geen ontsierende kartelrand en geen beschadiging bij het verzenden of afscheuren.

Formaat als afbeeldingen.

Nooit dubbele kaartjes.

DIEREN IN DE BIJBEL

SERIE 21

Kleurenteekeningen van J. de Vries.
Tekst van dr. A. van Deursen.

Op de weg naar beter beloningsmateriaal is een nieuwe mijlpaal bereikt: deze serie geeft natuurgetrouwe afbeeldingen van niet minder dan 36 soorten dieren, die in de bijbel genoemd worden. Stuk voor stuk zijn het interessante plaatjes, o.a. een ezelin, kameel, steenbok, woudezel, muilnier, buffel, gazelle, hyena, arend, gier, kwakkel, diverse insecten, enz.

Het mooie en leerzame van deze serie is dat dr. van Deursen bij elk plaatje iets bijzonders weet te vertellen: kenmerken van de dieren, in welk verband ze in de bijbel voorkomen, enz.

Kortom, dit is een serie kaartjes, die waard is ruim uitgereikt te worden. Ze zijn in kleuren gedrukt.

Prijs 70 ct. per pakje van 36 verschillende kaartjes.
Bij 10 pakjes 65 ct.



No. 21.

Hyacinthen.

Bide zonder ophouden. Dankt God in alles.
1 Thessalonicenzen 5: 17, 18.



'n Goedkoop
belonings-
kaartje!

bijbelse plakzegels

Ontwerp: J. de Vries.

Beloningskaartjes serie 20

Een vel van 30 verschillende kaartjes kost 20 cent.
Bij 10 vellen tegelijk 15 cent per vel.

Goedkoop beloningsmateriaal. Formaat als afbeelding. Mooi uitgevoerd in kleuren. Het is de bedoeling, dat de jongens en meisjes de zegels verzamelen en onderling ruilen (dat doen ze maar al te graag) tot ze de serie compleet hebben. Ondertussen leren ze spelenderwijs de korte teksten, die er op staan en die door de illustratie ervan op hun verbeeldingskracht werken.

Hoewel dat helemaal geen vereiste is, verdient het aanbeveling om de zegels te laten inplakken in het daarvoor bestemde

album Prijs 30 cent, 10 ex. 25 cent, 50 ex. 20 cent.
Formaat $10\frac{1}{2} \times 15$ cm. Omvang 32 bladz.

Elke zegel heeft daarin een eigen bladzijde en wordt op de zwarte afbeelding daarvan geplakt. Bij het zegel geeft de bekende archeoloog dr. A. v. Deursen een waardevolle en leerzame toelichting op de tekst en op de afbeelding. U bemerkt, dat dit goedkope beloningsmateriaal dus buitengewoon leerzaam is en dat het bewaren ervan sterk op de voorgrond staat. Zelfs volwassenen zullen een serie in een album willen bezitten.

U zoekt een

kerstvertelling?

Zie blz. 2 van het omalg

Prentbriefkaarten

Briefkaart-formaat



'n Rijmpje met een leuk plaatje in kleuren van Adri Alindo.

Elk pakje bevat 7 verschillende kaarten, n.l.:

- 4 kaarten om te zenden aan kinderen, die verzuimd hebben,
- 2 om aan zieke leerlingen te sturen, en
- 1 kaart voor jarigen.

Prijs 40 cent per pakje.
Bij 10 pakjes 35 cent.



smaakvolle KERST -zegels

Om te plakken op brieven, enveloppen, pakjes, convocaties, in boeken, bijbels, enz. Voor uitreiking op zondagsscholen, evangelisatie-clubs en scholen. Een sprekend getuigenis van Christus' komst op aarde. Gouddruk met heldere kleuren. De zegels zijn gegomd. Ze worden gesorteerd gele-

verd in de hierboven, op ware grootte, afgebeelde drie soorten, verpakt in mooie cellophaan zakjes, bevattend 36 van deze zegels.

Proefex. gratis.

Prijs 35 cent per pakje. Bij 10 zakjes 30 cent.



briefkaart formaat

BIJBELSE PLATEN

van J. H. Isings

Wat zijn dit prachtige kaarten! Werk van een begaafd tekenaar, met zorg gereproduceerd op kostbaar kunstdrukcarton. Diepe kleur. Formaat als van een briefkaart ($10\frac{1}{2} \times 15$ cm). Een kaart om als bijzondere beloning te gebruiken. Verkrijgbaar in mooi cellophaan zakje, bevattend 12 kaarten (zes verschillende afbeeldingen)

Prijs 50 cent. Bij 10 zakjes 45 cent.





No. 3

Een kleurrijk diploma met gouddruk. De versiering van Dirk Joode stelt voor de smalle weg gaande naar de enge poort met het Kruis. Het pad van de Christen gaat door scherpe distelen en doornen. Maar Schild en Zwaard beschermen hem, die staart naar het Anker der Hoop, tot hij door de donkere wolken des doods de Godstad bereikt. Een mooie gedachtengang van de tekenaar. Op de achterkant wordt zij voor de kinderen verklaard. Dit diploma is gedrukt op stevig, licht getint papier.

Royaal formaat: 25 x 37 cm.

Prijs 25 cent. Bij 50 ex. 22½ cent. Bij 100 ex. 20 ct.

zondagsschool-DIPLOMA's



No. 2

Modern en smaakvol diploma, ontworpen door de grafisch artiest J. de Vries. Het is kostbaar uitgevoerd in kleurendruk en goud. Speciaal stevig papier, goed beschrijfbaar. Een diploma, waar „stijl“ in zit en dat de kinderen zuinig zullen bewaren.

Prijs 30 cent. Bij 50 ex. 25 cent. Bij 100 ex. 22½ cent.

propaganda-BLADWIJZER

Valt het niet mee nieuwe kinderen op Uw Zondagsschool te krijgen? Probeer het dan eens door een propaganda-bladwijzer uit te reiken! De kinderen vinden het plaatje in kleuren heel mooi. Het stelt voor de bekende tekst: *Zie Ik sta aan de deur en Ik klop*. Ze lezen ook de achterkant eens, waar hun gevraagd wordt te komen luisteren naar het vertellen over de Here Jezus.

Er is ruimte om plaats en tijd van de Zondagsschool te vermelden.

Prijs: 100 ex. f 2,—; 250 ex. f 4,50; 500 ex. f 8,—; 1000 ex. f 15,—



OPDRACHT-BLAADJES

Een kind ziet graag z'n naam in een boek staan. En vond U het zelf ook niet leuk, als U later in een Kerstboek of Bijbeltje zag, dat het U in dat jaar en door die Zondagsschoolonderwijzer werd gegeven?

Het papier van leesboeken is echter geen schrijfpapier. Dat van deze blaadjes wel. Plak daarom op de eerste bladzijde van de boeken een opdrachtblaadje zoals U er hierboven vier verkleind afgebeeld ziet. Er staat een tekst of een mooi lied op.

Prijs 100 ex. f 1,30; 250 ex. f 2,90; 500 ex. f 5,25; 750 ex. f 6,90; 1000 ex. f 8,—.

De blaadjes zijn smaakvol ontworpen en gedrukt in twee kleuren. Formaat ongeveer $7\frac{1}{2} \times 11$ cm. Er zijn 4 modellen verkrijgbaar. Vermeld bij bestelling of U model A, B, C of D wenst. Ook kunt U gesorteerd bestellen. Proefex. zijn gratis verkrijgbaar.

presentielijst

Te gebruiken voor: Zondagsschool, school, catechisatie, clubs enz. Handige indeling. Ruimte voor 75 namen.

Prijs 25 ct. Stevig papier.

J. H. ISINGS

bijbelse platen

Meesterlijke tekeningen van de bekende illustrator J. H. Isings, met veel zorg gedrukt op zwaar, houtvrij papier. Groot formaat: 32×50 cm. (Wandplaten). De twee bovenste zijn nieuwe platen.

**SIMEON IN DE TEMPEL
HET KINDEKE IN DE KRIBBE
DE WIJZEN UIT HET OOSTEN**

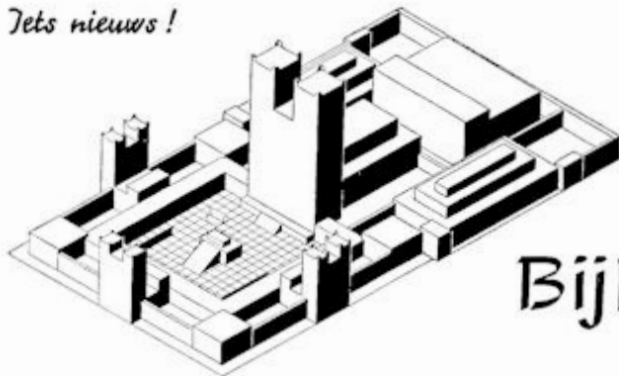
**DE ENGEL GABRIËL BIJ ZACHARIAS
DE VLUCHT NAAR EGYPTEN
DANIËL IN DE LEEUWENKUIL**

Prachtige platen om op 't Kerstfeest cadeau te geven. Ook geschikt om te laten kleuren.

De prijs is 35 cent per stuk. Bij 25 ex. 20 cent;
bij 100 ex. 15 cent. Ook gesorteerd. Zie afbeeldingen op blz. 18.

Een proefexemplaar van één der platen kan worden aangevraagd door de leider van de zondagsschool onder opgave van de naam der zondagsschool. Dit proefex. kunnen we niet anders dan gevouwen verzenden, zodat het effect van de plaat enigszins verloren gaat. De platen kunnen opgeplakt worden.

Iets nieuws!



Bijbelse

De tempel van Salomo

Bestelletter F

Bewerkt door J. de Vries naar een reconstructie van de bekende Franse archeologen Perrot en Chipiez. Afgebeeld is het middengedeelte met de hoofdgebouwen. Een toelichting op het model wordt gegeven door dr. A. v. Deursen.

Deze grote bouwplaat is zeer leerzaam en geeft een goed inzicht in de bouw van de tempel. Hier wordt praktische handenarbeid en bijbelkennis op aantrekkelijke wijze gecombineerd. Behalve dat het interessant is om het model te bouwen, verdient het ook grote aanbeveling, dat minstens één keurig opgebouwd exemplaar aanwezig is in scholen, zondagsscholen, club- en verenigingslokalen, knapen- en meisjesverenigingen.

Deze bouwplaat bestaat uit 4 vellen van 31×44 cm, die geleverd worden in een geïllustreerde envelop met rug van strobord, te gebruiken om de maquette op te plakken. De bouwplaat is gedrukt op prima carton in driekleurendruk. Bouwoppervlakte 22×37 cm.

PRIJS f 2.90

Bij 10 ex. tegelijk f 2.40

*

geef 'n **BOUW**-plaat

42

Bouwplaten... een hobby van veel kinderen. Avonden zijn ze in hun werk verdiept en zie hun van trots stralend gezicht als, soms na heel wat tegenslag, het model klaar is!

Leerzaam is zo'n bouwplaat. De kinderen oefenen zich er mee in handenarbeid. Ze leren een tekening lezen en krijgen kijk op constructie. Hun geduld wordt op de proef gesteld. Netjes en secuur werken wordt beloond met een gaaf model.

Een *bijbelse* bouwplaat is iets nieuws. En heel nuttig!

Wat heeft een kind soms een vreemde voorstelling van de Tabernakel, een Synagoge of een Oosters huis. Deze bouwplaten maken hun dat alles veel duidelijker. De modellen bepalen hun aandacht nog eens extra bij wat de juffrouw of de meester op school of op zondagsschool heeft verteld. Een prachtig hulpmiddel om het oude Israël dichterbij de jeugd te brengen.

De bouwplaten genoemd op deze pagina zijn kleiner dan de hiernaast aangekondigde tempel. Ze bestaan uit 1 vel van 31 x 44 cm. Ze zijn gevouwen en dus gemakkelijk mee te nemen. De platen zijn van stevig carton en gedrukt in kleuren. Een handleiding is er op gedrukt. Vergeet niet bij bestelling de bestelletter op te geven. Ook gesorteerd leverbaar.

*

PRIJS f 0.35

Bij 25 exemplaren f 0.30

Bij 50 exemplaren f 0.25

Bij 100 exemplaren f 0.22½

Bij 250 exemplaren f 0.20

bouwplaten

Driekleurendruk



De Synagoge van Kapernaüm

Bestelletter A



Een Oosters huis

Bestelletter B



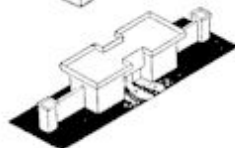
De Tabernakel

Bestelletter C



Huis met binnenplaats
in het oude Palestina

Bestelletter D



Stadspoort geflankeerd door torens

Bestelletter E

voor scholen, zondagsscholen, evangelisatie-clubs e.d.

Een kostbaar bezit en een kostelijk hulpmiddel. Met de grootste aandrang aanbevolen.

Jacin't Boekbeoordeling.

Deze herdruk bewijst, dat de bundel welverdiende ingang gevonden heeft.

Kind en Zondag.

... voor deze uitgave alle lof.

Herward Evangelisatieblad.

Naar deze bundel is met groot verlangen uitgezien.

De Zonier.

In iedere club behoort een bundel aanwezig te zijn; de tekstboekjes zijn handig en kunnen aan alle leden worden verstrekt.

Leiderblad Geref. Jongeren- en meisjesclubs.

284 christelijke

STEMMEN

Een schat van
geestelijke liederen voor
gezin
school
jeugdvereniging
evangelisatie
zondagsscholen
evangelisatiekoor
kerkkoor

M U Z I E K B U N D E L

Prijs f 5,90 *Vijfde druk. Herzien en vermeerderd.*
Bij 25 ex. f 5,10 *Omvang 556 bladzijden. Formaat*
Bij 50 ex. f 4,50 *15½ × 21 cm. Fris stofomslag.*

VOLLEDIG TEKSTBOEKJE

Prijs f 0,75 *Bevat alle 284 liederen uit de muziek-*
Bij 25 ex. f 0,60 *bundel. Een handig boekje voor*
Bij 50 ex. f 0,55 *evangelisatie-bijeenkomsten, school-*
Bij 100 ex. f 0,50 *en clubgebruik. Omvang 144 bladz.*

TEKSTBOEKJE VOOR J E U G D S A M E N K O M S T E N

Prijs f 0,40 *Dit bundeltje telt 100 liederen voor*
Bij 25 ex. f 0,30 *de jeugd. Omvang 64 bladzijden.*
Bij 50 ex. f 0,25 *Geschild als met een beperkt aantal*
Bij 100 ex. f 0,22½ *liederen volstaan kan worden.*

TEKSTBOEKJE VOOR Z O N D A G S S C H O L E N

Prijs f 0,25 *'t Dunste tekstboekje. Hierin staan*
Bij 25 ex. f 0,17½ *57 liederen. Omvang 32 bladzijden.*
Bij 50 ex. f 0,15 *Is zo goedkoop, dat het zelfs voor*
Bij 100 ex. f 0,12½ *gratis uitdeling wordt gebruikt.*

K E R S T - D E C L A M A T O R I A

TEKSTBLAADJES VAN K E R S T L I E D E R E N

Zie uitvoerige aankondiging op resp. blz. 46 en 48.

Zo is „Stemmen des Heils” een prachtbundel geworden, die ook in uiterlijke verschijning en praktische bruikbaarheid (duidelijk notenschrift), waarvoor de kunstzinnige uitgever Meinema alle eer toekomt, er wezen mag.

De Rotterdammer.

Een rijke bundel. Met zorg bijeengebracht. Een welkom bezit voor Jongelieden-Vereniging, Zondagsschool, Kinderkerk, Huisgezin. Zeer hartelijk aanbevolen.

G. in „Pind”.

.... Deze bundel introduceren bij onze lezers zou dan ook gelijk staan aan het intrappen van een open deur.

Ons Kerkblad (Geref. ant. 31) dauidt Gelderland.

liederen

DES HEILS

Pelgrimsliederen
Roepstemmen
Lofzangen
Zendingsliederen
Lieder voor
kleine kinderen
Kerst-, Paas-,
Hemelvaart- en
Pinksterliederen

VERZAMELD DOOR J. DOUMA V.D.M.
te Arnhem met medewerking voor de muziek
van **J. H. BESSELAAR Jr.**, te Rotterdam.

De kerk moet zijn een zingende kerk. Van het christelijk lied gaat grote kracht en bekering uit. In onze gezinnen, op onze vergaderingen en vooral op samenkomsten, waarbij de kerk naar buiten treedt, hebben wij behoefte aan liederen, die in overeenstemming met onze belijdenis zijn.

Een rijk gevarieerde keus bieden U de „Stemmen des Heils”, die dienst wullen doen, zowel voor 't gezin als voor de school, voor koren en evangelisatie. Aan liederen, die wel een aantrekkelijke melodie hebben, doch in hun woorden onschrijftuurlijke gedachten vertolken, is geen plaats gegeven.

Zo is hier dan een verzameling uit de schat van goede liederen uit vroeger en later tijd, die de heilsfeiten bezingen en tot veelvoudige lof des Heren opwekken.

... Deze liederenbundel behoeft eigenlijk noch bekend gemaakt, noch aanbevolen te worden. — Een mooi liederenboek, dat naast het psalmboek een vaste plaats verdient.

Gerf. Kokblad Drente en Oostgoud.

Eigenlijk behoeft deze bundel nauwelijks enige aanbeveling...

Provinciepost.

De ouder ons ingehurgenste zangbundel is dat nu weer verkrijgbaar. — Een kostelijke aanwinst.

De Bazar.

Een muziekboek, dat hartelijke aanbeveling verdient.

Chr. Soc. Weekblad „Patrimonium”.

Dit is inderdaad een voortreffelijke bundel.

Kerkmeester Hets, Gen. Charlin.

We verheugen ons erover, dat de uitgever opnieuw tot een nieuwe uitgave besloot.

Correspondentieblad (Chr. Ond.).

De geliefde verzameling, die de Blijde Boodschap brengt in de vorm van het lied.

Chr. Schoolblad.

... Ik vind deze echter ontedig veel mooier en hij is kennismaking ten volle waard. Hartelijk aanbevelen.

De Chr. Onderwijzer.

f 5,90

**Kloeke bundel,
gebonden in rood linnen band met
goudstempel.**





Tekstblaadjes

De liederen voor deze blaadjes zijn met zorg gekozen. Ze staan in de zangbundel „Stemmen des Heils“, samengesteld door Ds J. Douma. Elk blaadje telt 4 bladzijden met totaal 8 liederen. Ze zijn verkrijgbaar in 2 formaten:

Groot formaat.

Bij bestelling een *letter* opgeven.
De liederen zijn met een flinke letter gedrukt op stevig papier.
Formaat 14 x 20 cm. Deze blaadjes zijn vooral geschikt voor de kinderen.

De bestelletters zijn: A t/m L.

100 ex. f	2,80
250 „ „	6,50
500 „ „	11,50
750 „ „	15,25
1000 „ „	18,—

Bij de blaadjes van groot formaat kunt U de onder-rand van de eerste bladzijde (2 cm breed) laten bedrukken met de naam van Uw zondagsschool, plaats en tijd van de kerstfeestviering en een uitnodiging tot het bijwonen er van. Wendt U hiervoor tot een drukker in Uw woonplaats.

Inhoud der blaadjes:

Groot formaat: *letter* opgeven.

Bestelno. A en 4

Psalm 98 : 2,
Daar is uit 's werelds duistere wolven,
Stille nacht,
Dit is de nacht, de heilige nacht.
Ere zij U, grote God!
In Bethlehems stal.
Laat blij het feestlied horen.
Lofzang van Simeon : 2.

Bestelno. B en 5

Ere zij God in de hoge.
Heerlijk klank het lied der engelen.
Dit is de dag, die God ons schenkt.
De sterren blinken in de nacht.
Wie ligt daar in een kribbe neer?
Hoe lieflijk rijst de zon in 't Oosten.
In der schepping morgenstond.
Majesteit! eeuwig dank en ere.

Bestelno. C en 10

Dit is de dag, die God ons schenkt.
Wie licht daar in een kribbe neer?
De sterren blinken in de nacht.
Ik buig mij voor Uw kribbe neer.
Ere zij God.
Komt allen te zamen.
Laat 't loflied nu horen.
Heiland U zij eer en lof.

Bestelno. D en 11

Hoe zal Ik U ontvangen?
Nu syt wellevende, Jesu, lieve Heer.
Uit liefde kwam de Heer op aard!
Vol van pracht.
Al was dex hemels gloed gelust.
Jezus, trouwe Heer!
Ik buig mij bij Uw kribbe, Heer.
Loof de Vader, loof de Zoon.

Bestelno. E en 12

Lofzang van Zacharias.
Laat blij het feestlied horen.
Heerlijk klank het lied der engelen.
't Licht der wereld is reddend verschenen
Stille nacht, heilige nacht!
Er ruist langs de wolken.
Komt en laat ons Christus eren.
U, Christus, onze Heer, bekleed met
majesteit.

Bestelno. F en 13

Psalm 118.
Psalm 96.
Kleine kinderen, volgt gij Jezus!
Het daghet in den Oosten.
't Licht dezer wereld is reddend.
De sterren blinken in de nacht.
Lof zij de God van Israël.
Psalm 100.

van Kerstliederen

Proefex. gratis

Het gebruik van deze tekstblaadjes is veel goedkoper dan het zelf laten drukken. Bovendien bespaart U zich de moeite om zelf een programma van kerstliederen te moeten samenstellen. Veel zondagsscholen gebruiken deze blaadjes al.

Klein formaat.

Bij bestelling een *cijfer* opgeven.

Dit is een goedkope uitvoering. Kleiner formaat, Speciaal om uit te reiken aan ouders en belangstellenden, die het kerstfeest bijwonen.

De bestelno's zijn: 4, 5, 10 t/m 19.

100 ex. f	1,90
250 „ „	4,25
500 „ „	7,75
750 „ „	10,—
1000 „ „	12,—

Op deze blaadjes staan dezelfde liederen als op de hiernaast genoemde van groot formaat. De inhoud van b.v. no 4 is dus dezelfde als die van letter A.

Bij bestelling van beide uitvoeringen wordt elk der uitvoeringen in rekening gebracht tegen de getalsprijs van het in totaal bestelde aantal.

Er zijn ook tekstblaadjes met liederen voor de andere Christelijke feestdagen en voor gewone bijeenkomsten.

Klein formaat: *nummer* opgeven.

De muziek der liederen vindt U in de zangbundel

STEMMEN DES HEILS

van J. DOUMA

Zie bladzijde 44 en 45 van deze catalogus.

Bestelno. G en 14

Psalms 98.
Psalms 113.
Komt allen te zamen.
't Licht dezer wereld is reddend.
Ik buig mij bij Uw kribbe, Heer!
In der schepping morgenstond.
Ere zij U, grote God!
Ere zij God.

Bestelno. H en 15

Psalms 111.
Psalms 103.
Het daghet in den Oosten.
Ik buig mij bij Uw kribbe, Heer!
Uit liefde kwam de Heer op aarde.
Al was des hemels bloed gebust.
U in 't hart te dragen.
Nog eenmaal zal Hij komen.

Bestelno. i en 16

Komt, laat ons samen Israels Heer.
Dit is de nacht, de heilige nacht.
In der schepping morgenstond.
Ere zij U, grote God!
Ere zij God.
Laat Hij het feestlied horen.
Zingt, zingt een nieuw gezang de Heer.

Bestelno. J en 17

Lof zij de God van Israël.
Laat 't loflied nu horen.
Daar is uit 't werelds duistere wolken.
Al was des hemels bloed gebust.
Nu syt welcomen, Jezu, lieve Heer!
Daar boven juicht een grote schaar.
O God, mijn God, Gij aller vorsten.

Bestelno. K en 18

Zingt, zingt een nieuw gezang, de Heer
Mijn ziel verheft Gods eer.
Lof zij de God van Israël.
Ere zij God.
Zo laat Gij, Heer, Uw knecht.
Halleluja! Lof zij het Lam!

Bestelno. L en 19

De troost des zondaars.
Een Rijkje is voortgekomen.
In Bethlehems stal.
De Engelenzang.
Kribbe en kraai.
O Kindeke rein, o Kindeke zacht!
Vol van pracht.
Psalms 72 : 6.



declamatoria:

Bestel tegelijk de nodige exemplaren om uit te reiken aan ouders en belangstellenden, die het kerstfeest bijwonen. U profiteert dan van de lage getalsprijzen!

De declamatoria zijn gedrukt op mooi papier en hebben een omvang van 16 blz.

Prijs	20	ct.
Bij 50 ex.	16	ct.
Bij 100 ex.	12 ¹ / ₂	ct.
Bij 250 ex.	10	ct.

Talrijke enthousiaste brieven ontvingen wij de laatste jaren over Kerstfeestvieringen met kinderen waar een declamatorium werd uitgevoerd. Laat er ook eens een instuderen. Het brengt afwisseling in de wijze van kerstfeestvieren en het doet de kinderen actief meewerken aan een wijdingsvolle samenkomst.

Natuurlijk vereist zo'n Kerstfeestviering veel voorbereiding, maar het is *nuttige* voorbereiding. De kinderen leren door zo'n declamatorium niet alleen kerstliederen, maar ook stukjes uit de Bijbel. Zij behoeven niet stil te luisteren op het Kerstfeest, maar mogen actief meedoen om het blijde Evangelie van Christus' geboorte uit te spreken. Met spanning en vol activiteit volgen zij het stuk. Het Kerstfeest beleven zij veel intenser, doordat zij zelf meedoen.

Breng óók een kerstdeclamatorium ten gehore!

JEZUS CHRISTUS, DE ZOON VAN GOD

De leidende gedachte bij dit declamatorium is, dat het heilsfeit raakt de vleeswording des Woords en dat Jezus is de eniggeboren Zoon van God.

KONING JEZUS

De kerstfeestviering staat bij dit declamatorium in het teken van het Koningschap van Christus, waarbij rekening is gehouden met de dubbele lijn in de Schrift, zowel van Zijn vernedering als van Zijn verhoging.

JEZUS, DE MIDDELAAR

In dit declamatorium is de groepering van feiten, teksten en liederen naar de orde van: elende, verlossing en dankbaarheid en wordt sterk het verzoeningswerk van Christus benadrukt.

DE HEILSFEITEN

Bij dit declamatorium is een ruime plaats gegeven aan de voorbereiding der komst van Christus in het Oude Testament en ook aan Zijn sterven, opstanding, hemelvaart en wederkomst.

JEZUS CHRISTUS, HET LICHT DER WERELD

Kerstmis komt na de kortste dag. De tijd van de somberste donkerheid in de natuur is voorbij; de zon gaat weer hoger rijzen en het licht overwint.

Zinrijk beeld, als we denken aan de in geestelijke duisternis verkerende mens en de komst van Jezus Christus, het Licht der wereld.

Dit is het thema waarop dit declamatorium is opgebouwd.

**Onthoud eens, dat er ook een mooi
Paasdeclamatorium verkrijgbaar is.**

De declamatoria bevatten tekstgedeelten uit de bijbel, die betrekking hebben op het kerstgebeuren en die worden uitgesproken door een declamator of door een spreekkoor, gevormd door de kinderen. De fragmenten worden afgewisseld door solozang van sopraan, alt of tenor, zang van een kwartet of koor gevormd door de kinderen, of door samenhang van alle aanwezigen. Ook krijgt men het orgel enkele malen afzonderlijk te horen. De uitvoering duurt ruim een uur.



De muziek der liederen is niet apart verkrijgbaar, doch te vinden in „Stemmen des Heils” van Ds J. Douma. (Zie bladz. 44 en 45 van deze catalogus).



Zij, die overwegen een declamatorium op het a.s. kerstfeest ten gehore te brengen, kunnen een gratis exemplaar van één der declamatoria ter kennismaking aanvragen. Het op enigerlei wijze vermenigvuldigen er van is niet toegestaan.



Op bladzijde I is ruimte om de naam van Uw zondagsschool, plaats en tijd van de kerstfeestviering en een uitnodiging tot het bijwonen er van te laten drukken. Prijs f 6,60 voor 500 of minder ex. Elke 500 of minder ex. extra kosten f 1,60 meer.

HANDBOEK

VOOR HET

EVANGELISEREND ONDERWIJS

IN DE HEILIGE GESCHIEDENIS

WOORD VOORAF: PROF. DR. F. W. GROSHEIDE

Deze derde druk bewijst, dat het Handboek aan z'n doel beantwoordt. Niettemin is deze druk sterk herzien en uitgebreid. Hij is een *bewerking* van de tweede druk. Dit was nodig doordat sinds de verschijning van de vorige druk verblijdende vorderingen zijn gemaakt in de studie op het gebied van de historie, de uitlegging der H. Schrift, de archeologie en vooral ook de chronologie. Het *Hand-*

boek moest daarvan de vruchten plukken. Verschillende hoofdstukken kwamen te vervallen. Nieuwe werden ingevoegd, waardoor Jachin's zondagsschoolrooster (die aansluit op de onderwerpen uit dit Handboek) over meer mogelijkheden kan beschikken. Elke les werd aan een zorgvuldige herziening onderworpen, onder gebruikmaking van de nieuwste gegevens.

OUD TESTAMENT

DOOR J. P. TAZELAAR

HERZIEN DOOR J. A. TAZELAAR

Dienaar des Woords te R'dam

512 bladzijden

NIEUW TESTAMENT

DOOR

J. DOUMA

Dienaar des Woords te Arnhem

604 bladzijden

Het handboek voor leid(st)ers van zondagsscholen, vervolklassen, jeugdclubs, jeugdverenigingen en voor onderwijzers(essen).

Voorts is bij deze druk niet alleen gedacht aan het werk der zondagsschool, maar ook aan ander evangeliserend werk, als clubs enz. Thans wordt gegeven een Handboek voor *alle* evangeliserend onderwijs in de Heilige Geschiedenis.

Deze vermeerdering en herziening heeft echter geen wijziging gebracht in de oorspronkelijke opzet van dit boek. Ook in zijn derde druk poogt het geen bewerking te geven van heel de Heilige Geschiedenis, doch het houdt zich, in overeenstemming met het evangeliserend doel van de zondagsscholen en clubs, aan de behandeling van „taferelmattige”, op zichzelf staande onderwerpen, die elk voor zich een afgerond geheel vormen.

Zo worden, getrouw aan het eigen karakter van het Handboek, ook geen modellen van vertelling geboden, maar men vindt hier de stof van een onderwerp aangegeven, omschreven en verduidelijkt, die ieder zelf moet verwerken en aanwenden naar gelang van de leeftijd en de ontwikkeling der kinderen.

Elke evangeliserende vertelling moet zijn de volle prediking van het heil door Jezus Christus geopenbaard. Dit Handboek tracht, in onderscheiding van andere boeken, aan te wijzen hoe dit kan geschieden.

f 8,90 per deel.

Formaat 8" royaal.
Geheel linnen band
met goudstempel.



H. T E M E R W E

DER VAD'REN PAND

GESCHIEDENIS VAN ONS LAND EN VOLK

Deel I: tot 1648,	282 bladzijden,	152 foto's, prenten en kaarten.
Deel II: tot 1849,	254 bladzijden,	128 foto's, prenten en kaarten.
Deel III: tot 1945,	256 bladzijden,	120 foto's, prenten en kaarten.

Elk deel bevat 3 à 6 tekeningen in kleurstifttechniek van Ir. M. C. A. Meischke, gedrukt op crème kunstdrukpapier. Kloeke formaat: $20\frac{1}{8} \times 27\frac{1}{2}$ cm. Prima illustratiedruk. Smaakvol gebonden. Linnen rug. Kop geveerd. Tweede druk. Prijs per deel f 6,50 gebonden. De delen worden niet afzonderlijk geleverd.

De geschiedenis van Nederland en het Nederlandse volk wordt in dit fraai-geïllustreerde werk beschreven vanuit Christelijk-Nationaal standpunt: de kerstening van de bewoners dezer lage landen en hun samengroeien tot één natie onder Gods bestel en Oranjes bestuur zijn de grote lijnen, waarlangs het historische verhaal zich beweegt. Geen dorre opsomming van feiten en jaartallen dus, maar een boeiend relaas van de gebeurtenissen, die ons land en volk gemaakt hebben tot wat het nu is. Waar nodig voor een goed begrip der gebeurtenissen, is de Europese geschiedenis verteld als achtergrond van de lotgevallen van Nederland.

Niet voornamelijk „histoire de bataille” of uitsluitend staatkundige geschiedenis is gegeven: aan kerk en zending, aan kunst en wetenschap, aan handel en nijverheid en verkeer is ruim aandacht geschonken, zodat de lezers een rijk en kleurig beeld van het verleden, een goede kijk op de wording van het heden ontvangen.

Daarbij is er zorg voor gedragen, dat de grote figuren onzer geschiedenis goed tot hun recht komen. De Oranjes in de eerste plaats: Prins Willem I; Prins Willem III en zoveel anderen uit dat doorluchte Huis, voortgaande tot en met de regering van onze huidige Vorstin en besluitende met de gebeurtenissen in 1946.

Aan de andere zijde rijzen in dit boek op de gestalten van Karel de Grote en Michiel de Ruyter, van Vondel en Revius, van Rembrandt en Jozef Israëls. Ook aan de geestelijke strijd en stromingen is aandacht gewijd. Op eenvoudige, heldere wijze zijn zij getekend en is hun hoofdstrekking aangegeven.

De tekst wordt gesteund door een uitgebreid illustratiemateriaal en een groot aantal, speciaal voor dit boek getekende kaartjes.

Van de illustraties vallen allereerst op de 14 prachtige kleurplaten van Ir. M. C. A. Meischke, die hoofdmomenten uit onze geschiedenis geven. Ir. Meischke is niet alleen bekend om de geschiedkundige betrouwbaarheid van zijn historieprenten, maar niet minder om de artistieke opvatting van zijn werk.

De overige illustraties, waarvan vele hier voor het eerst gereproduceerd worden, vormen — met hun verklarende onderschriften — een historische platenatlas van unieke waarde.

H. T E M E R W E

schreef tal van historische verhalen. Zijn objectiviteit en zuivere historische opvatting worden geroemd.





f 4,50

THOMAS À KEMPIS

DE NAVOLGING VAN CHRISTUS

Vertaling en inleiding van

dr. B. Wielenga. Derde, herziene druk. Omvang 253 bladzijden. Noepel gebonden in bruin linnen band met goudtempel. Prijs f 4,50.

Deze nieuwe vertaling is te vergelijken met sommige zomerrozen, die enkel behoeven te bloeien om ons gelukkig te maken en die de wandelaar de uitroep der bewondering ontlokken: „Hoe schoon! Hoe zeldzaam schoon!”

... Het intiem verstaan van de innerlijke bedoelingen van Thomas, maakt deze vertaling zo bijzonder waardevol. En als er dan nog bijkomt (zoals uit het „Woord Vooraf” weer zo verrukkelijk blijkt), dat dr. Wielenga een taalvirtuoos is, die met zijn klanken kan toveren en diepe ontroering wekt, dan zou het mij niet verwonderen, als deze vertaling de vertaling werd, waarnaar men in de toekomst zal vragen.

Opwaartse Wegen.

Kerst - FEEST

Christus - FEEST



KERSTDECLAMATORIUM voor lagere en v.o.s.-scholen, kinderkoren o.d. Samengesteld door C. Smaling te Rotterdam (Voor zondagscholen zie bladzijde 48)

Kerstfeest — Christusfeest. De Zaligmaker is geboren om zondaren te redden! Dit feit staat in het middelpunt van dit declamatorium. Maar dit feit is vast verbonden met de voorbereiding van de komst van Christus en zeker ook met Zijn sterven, opstanding en verhoging.

Declamatorium — dat is samen zingen en samen zeggen. Het is ook zeggen en zingen bij beurten. Nu het Kerstfeest komt, willen wij samen uitzingen en uitspreken, de oude, reddingbrengende boodschap: Jezus is geboren! Voorts bedoelt dit declamatorium het contact tussen school en huis te bevorderen en mede te werken aan de esthetische vorming van de kinderen.

Samenwerking, activiteit. Het blijven vaak mooie woorden bij het schoolwerk. Laat door de uitvoering van dit kerstdeclamatorium eens horen, wat door actief samenwerken bereikt kan worden. Het versterkt de band tussen school en huis. De repetities vallen onder de normale zanglessen.

Dit declamatorium is bedoeld om alleen door kinderen (met begeleiding van orgel of piano) te worden uitgevoerd op een samenkomst met ouders, onder leiding van een der onderwijzers(essen).

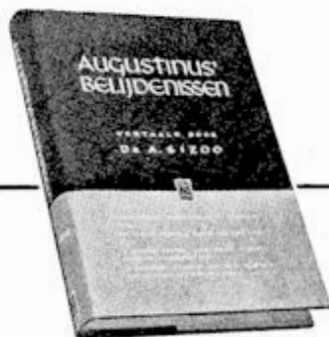
Op de grondslag van Gods Woord wordt in tweestemmig koor, in declamatie van proza en poëzie, en in spreekkoor Christus' komst op aarde bezongen en gezegd.

PRIJS 20 CENT PER EX.

Bij 50 ex. 16 ct. Bij 100 ex. 12½ ct

Bij 250 en meer ex. 10 cent per ex.

Omvang 16 pag. Proefex. gratis voor onderwijzers. De uitvoering is vrij, mits de uitvoerenden een exemplaar bezitten. Duur ongeveer 1 uur.



f 6,90



f 6,90

AUGUSTINUS' BELIJDENISSEN

Vertaling van prof. dr. A. Sizoo. 7e druk. Geb. in donkerblauw buckram met goudstempel. Opdikkend, houtvrij papier. Omvang: 360 bladz. Prijs f 6,90.

Zonder Augustinus en diens ideeënwereld is heel veel uit de Europese ontwikkeling na de 5e eeuw niet te begrijpen. Dr. Sizoo heeft zijn taak met liefde en dus met nauwgezetheid vervuld. Bijzonder te prijzen is o.i. dat hij zich niet heeft laten verlokken tot een zogenaamde „vrije” vertaling — die gewoonlijk neerkomt op een slordige — maar zich consciëntieus aan de tekst heeft gehouden.

(N. Rotterd. Courant).

Zij brengt de ontroerende openbaring van Augustinus' felbewogen zieleleven en van zijn door veel strijd geteisterde jeugd heel dicht bij ons, en zij maakt hen, die geen Latijn verstaan, tot hoorders van een der schoonste zangen (want dit boek is een gebedslied), die in de oude Christelijke kerk uit mensenharten zijn opgeweld. „Wie de Belijdenissen van Augustinus leest heeft de binnenkamer betreden van een kind Gods; hij is er de

schuchtere getuige van hoe een met zonden beladen mens de geheimste roerselen zijner ziel blootlegt voor God.” Ik ben Dr. Sizoo hartelijk dankbaar voor deze vertaling.
(Kerkblad van de Geref. Kerken van 's Gravenhage).

AUGUSTINUS' CONFESSIONES

Latijnse tekst met vertaling en inleiding van prof. dr. A. Sizoo. 2e druk. Gebonden in donkerblauw buckram met goudstempel. 692 blz. Prijs f 14,90.

Ik acht dit werk een van de beste uitgaven, die we in den laatsten tijd ontvingen; ik aarzel niet deze editie de Nederlandsche Standaarduitgave te noemen, die ons naast den zuiversten latijnschen tekst een vertaling biedt, welke daarom zoo goed is, omdat ze gegeven wordt door een der beste Augustinus-kenners, door een classicus van naam, en een auteur, die in zijn geestesrichting aan Augustinus zeer nauw verwant is. Dit boek mag in geen pastoriebibliotheek onthbreken; ouders die kinderen op een gymnasium of lyceum (gymn. afd.) hebben, kunnen aan hun jongens of meisjes geen beter boek ten geschenke geven.
(De Bazuin).

TOELICHTING OP AUGUSTINUS' BELIJDENISSEN

door prof. dr. A. Sizoo. Gebonden in geheel linnen band met goudstempel. Opdikkend, houtvrij papier. Omvang: 308 bladz. Prijs f 6,90.

Dit is een commentaar op Augustinus' „Belijdenissen” zoals er eigenlijk in heel de wereld nog niet bestaat; een onmisbaar werk voor wie zich met Augustinus moet bezig houden, maar ook een prachtig hulp-

middel voor de gemiddelde lezer. Zonder de „Confessiones” naast ons te hebben liggen, kan men het boek van dr. Sizoo op zich zelf genieten en men leert er veel uit, bijv. over de vraag hoe Augustinus zelf het woord „Confessiones” opvat. Een waardevol boek dat onze Nederlandse uitgeversproductie eer aan doet.
(Timotheus).

Indien ooit de verschijning van een boek onverdeeld hartelijk werd tegemoet gezien, dan is dit wel het geval met deze nieuwe, herziene druk van Calvijn's INSTITUTIE of Onderwijzing in de Christelijke Godsdienst. Lang, tē lang was een herdruk van dit magistrale standaardwerk der Reformatie onmogelijk. Teken er thans direct op in.

Calvijn's Institutie is meer dan een monument uit het verleden, waarnaar men met eerbied opziet. Ze is de grote schat, die Calvijn ons heeft nagelaten en waaruit zijn geest het best kan worden gekend. Zonder overdrijving kan men zeggen, dat van geen werk onzer Reformatoren zo'n machtige invloed is uitgegaan als van dit boek.

JOHANNES CALVIJN

INSTITUTIE

VERTAALD DOOR DR. A. SIZOO

Tweede, herziene druk

Enkele uitspraken van vooraanstaande theologische bladen: "... uitmunt door grote nauwkeurigheid en getrouwe weergave van Calvijns gedachten" — „Voortreffelijk werk." — „Alle lof voor deze mooie vertaling." — "... verdient dr. Sizoo onze gespannen interesse en onze hartelijke dank." — „Uitnemende vertaling en stipte trouw aan de oorspronkelijke tekst." — „Als iets moet slagen, dan is het deze uitgave." — „Wē hebben we een mening over het Nederlands van de vertaler. En dat achten we subliem." „De Nederlandse standaardeditie." Aan deel 3 is toegevoegd: 1e. een volledig register van alle door Calvijn aangehaalde of besproken bijbelteksten; 2e. een register van de door hem besproken onderwerpen; 3e. een register van de door hem geciteerde schrijvers.

Versijnt in drie delen.

Deel 1 is zojuist verschenen. 626 blz.

Deel 2 versijnt in Mrt. '59. 576 blz.

Deel 3 versijnt in Sept. '59. 656 blz.

(Met uitvoerige registers).

Kloek formaat. Prima houtvrij papier. Zwarte linnen band van zware kwaliteit, met goudstempel. Stijlvol stofomslag. Elk deel verpakt in cartonnen étui. De delen worden niet afzonderlijk geleverd.

Prijs f 32,70 compleet in drie delen.



Zojuist verschenen.

BLOESEM

WEEKBLAD VOOR JONGENS EN MEISJES

« B L O E S E M »

„Bloesem"! De naam van het blad doet U denken aan al die jonge gezichten, die U op de Zondagschool en de Jeugdclub voor U ziet. Zijn zij niet te vergelijken met de bloesem van een vruchtboom? Ook aan Uw zorgen wordt deze bloesem toevertrouwd. „Bloesem" wil U daarbij helpen.

Wat „Bloesem" elke week geeft:

Als U, na het verteluur, „Bloesem" uitdeelt, vinden Uw jongens en meisjes daarin hetzelfde bijbelse verhaal, waar ze zojuist naar geluisterd hebben. Ze lezen dat nog eens over, nemen het beter in zich op en laten het vader en moeder ook eens lezen.

Als ze „Bloesem" goed bewaren, krijgen ze een kinderbijbel in huis!

Een rooster van de te leren teksten, psalmen en liederen voor de Zondagsscholen. De kosten van aparte roosters kunnen dus bespaard worden.

Een correspondentierubriek waarin de kinderen belang stellen en die tegelijk het bezoek aan de Zondagsschool of de Jeugdclub stimuleert.

Een spannend vervolgv verhaal!

Korte verhalen.

Een bijbels raadsel met prijzen voor de beste oplossers.

Bovendien :

Denkt U ook niet, dat het wekelijks ontvangen van dit blad, het verzuim zal tegengaan?

De bijbelse vertelling in „Bloesem" is zo mooi, dat menig verteller(ster) haar bij de voorbereiding zal raadplegen. Neem daarom vooral een abonnement voor U zelf.

Over de inhoud van „Bloesem" kunt U met Uw jongens en meisjes spreken.

Bij verzuim geeft de bezorging van „Bloesem" een gemakkelijk entree voor huis- en ziekenbezoek.

Per gezin kan, ter besparing van kosten, één blad worden uitgereikt.

„Bloesem" vormt een band tussen gezin en Zondagsschool of Jeugdclub.

rooster-tijdschrift

voor de jeugd van
Zondagsscholen
Evangelisatieclubs

nr. 2.

« B L O E S E M »

„Bloesem” verschijnt elke Zondag. Er worden telkens 4 nummers tegelijk verzonden (dus voor 4 Zondagen) van het bestelde aantal exemplaren.

Het nummer van b.v. Zondag 1 Jan. bevat de vertelling van die Zondag en de rooster voor de volgende Zondag. Een rooster behoeft dus niet aangeschaft te worden.

Behalve de gewone rooster van Jachin voor '50 worden elke week één of meer versjes extra opgegeven. De rooster in „Bloesem” is dus uitgebreider dan de gewone rooster. U kunt in het blaadje aanstrepen, wat U de kinderen wilt laten leren en U hebt daarbij de keus tussen een psalm en/of een gezang of ander christelijk lied. De rooster in „Bloesem” biedt de Zondagsscholen dus veel meer mogelijkheden dan de oude. Bovendien is „Bloesem” daardoor ook een mooi blad voor evangelisatieclubs, die er liederen uit kunnen laten leren.

Voorts bevat „Bloesem” ook een vereenvoudigde rooster voor de laagste klassen der Zondagsschool. Ook die rooster behoeft bij gebruik van „Bloesem” niet meer gekocht te worden. Voor de kinderen, die hiervoor in aanmerking komen, kunt U dus een korte tekst en een kleine psalm of eenvoudig lied aanstrepen in het blad.

Wat nu te doen, als U reeds Jachin's rooster voor '50 hebt gekocht of als U pas in Februari, Maart of zelfs later in het jaar overgaat tot „Bloesem”? Dat is heel eenvoudig. Op elke willekeurige datum kunt U ons de roosters terugzenden en wij betalen U dan de kosten terug voor de maanden, die nog volgen in '50. Zendt U dus de roosters b.v. op 1 Juli terug, dan vergoeden wij U de helft van de kosten.

Bij de eerste zending worden enkele exemplaren van Jachin's rooster voor '50 gratis meegezonden, zodat U een overzicht hebt van de onderwerpen van dat jaar.

Bij elke zending van 4 nummers bevindt zich een nota. U behoeft dus niet de gehele jaargang ineens te betalen.

De prijs van „Bloesem” is buitengewoon laag, n.l.:

Gewoon ab. f 2,50 per jaar.

Bij 25 ab. $1\frac{1}{4}$ ct per ex. per no.

Bij 100 ab. $1\frac{1}{3}$ ct per ex. per no.

Dit laatste is dus $52 \times 1\frac{1}{2} =$

78 cent per jaar.

Vrachten worden niet berekend.



1949 brengt U het
duplex-carton-omslag
voor boeken van
50 en 60 cent

1949 presenteert U
bovendien het
gebonden boek
nu vanaf 75 cent