

Naast vele vroegere vinden wij alzoo ook weer nieuwe namen van auteurs, die in vers en proza een schat van boeiende en hoogstaande lectuur geven voor de lange winteravonden.

Tal van prachtige reproducties verhoogden de kostbaarheid van dit VIERDE KERSTBOEK, terwijl de geheel oorspronkelijke inhoud, die literair volkomen op peil is, dit werk als belletristische uitgave aan de spits doet staan in Christelijke kringen.

Maar ook voor de volgende vier deelen voor dezen jaargang zijn wij bijzonder gelukkig geweest.

Als deel II zal namelijk verschijnen :

## SCHEMERING DOOR D. VAN DER SPIEGEL.

Schemering geeft de geschiedenis van een domineesweduwe met haar drie kinderen.

Haar levensdoel, deze kinderen op te voeden tot wat hun vader was, bereikt ze niet zoo, als ze wel gehoopt had. De oudste, Benno, vaders evenbeeld, gaat al vroeg z'n eigen weg; 't is een flinke jongen, maar hij is gesloten, schenkt zijn moeder geen vertrouwen, waaronder deze lijdt. De tweede, Frida, veroorzaakt haar door groote wispelturigheid veel zorgen,

De jongste, Karel, lichaamelijk zwak, schijnt geestelijk het meest „zijn vaders kind.” Karel zal dominee worden! Terwijl Benno vijandig staat tegenover Godsdienst, Frida vrij onverschillig zich aan de uiterlijke vormen houdt, geeft Karel blijken van een levend geloof, wat zich sterk openbaart, als hij, in een ernstige ziekte, voor de poort van den dood gebracht wordt.

Maar — Karels huis is toch op een zandgrond gebouwd. De golven der beproeving spoelen het weg. Dan volgen donkere tijden in dit jonge leven, zóó donker, dat moeder en zoon elkaar verliezen en hun eigen weg gaan. Als dan mevrouw Verhoeven alleen moet achterblijven, heeft juist Benno haar noodig, om te zorgen voor zijn moederloos kind, weef ze zich toch weer nuttig in het leven. Ze moet erkennen: heelemaal donker is haar leven nooit geweest, maar ook nooit heelemaal licht, 't was altijd schemering en — is schemering niet het voorspel van den nacht?

Ja, maar ook van den morgen! Deze gedachte geeft haar kracht om moedig te aanvaarden de nieuwe taak, geloovend, dat bij alle stormen toch God in haar leven was, er ook in zal blijven, en eens voor haar en haar kinderen zal doen dagen den grooten morgen.

Als deel III staat op het programma :

## DE FAMILIE VAN DONGEN DOOR H. WEILAND.

Een gewone familiegeschiedenis, maar . . . met al de ongewoonheid, die daarin vaak voorvalt. De schrijver verhaalt ons rustig — maar onze belangstelling stijgt bij iedere bladzijde — de geschiedenis van den heer